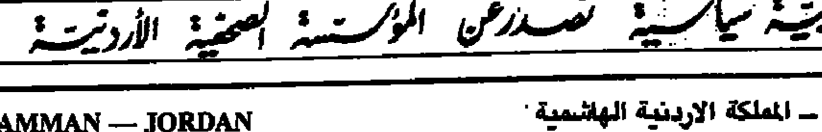
الرأي

٢٠ صفحة

٥٠ فلساً


يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٤٨٥٨ — الجمعه ٢٣ ذي الحجة ١٤٠٣هـ — الموافق ٣٠ ايلول ١٩٨٣م — السنة الثالثة عشرة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 30, 1983 No. 4858 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

المستشار الالماني يزور الاردن في الخامس من الشهر القادم

كتب مجيد عصفور:

يصل الى عمان يوم الخميس القادم، السادس من الشهر المقبل، السيد هيلموت كول مستشار جمهورية المانيا الاتحادية على رأس وفد كبير من الحكومة الالمانية في زيارة رسمية للاردن تستغرق بضعة ايام.

وتكتسب زيارة المستشار الالماني اهميتها في كونها الزيارة الاولى التي يقوم مستشار الماني للاردن وكذلك الزيارة الاولى التي يقوم بها المستشار كول خارج اطار أوروبا وامريكا، منذ توليه مهام منصبه في اذار ١٩٨٣.

ويرافق السيد كول في هذه الزيارة وفد كبير يضم في عضويته السيد يورجين موليمان وزير الدولة في وزارة

البقية ص١٦

انباء عن اكتشاف مؤامرة في قطر لنسف مقر قمة مجلس التعاون

الكويت — افب — اكدت صحيفة الانباء الكويتيه، نقلا عن مسئول كويتي كبير امس الخميس، ان مؤامرة احبطت في اب الماضي في قطر، دبرتها طهران بمساعدة دولة عربية.

وذكرت الصحيفة، ان مواطنا من قطر، من اصل ايراني، اعتقل اثر اكتشاف مخبأ يضم صواريخ، يمكن حملها ومتفجرات ادخلت بصورة غير مشروعة الى البلاد لاستخدامها ضد الفندق، الذي سيعقد فيه في بداية الشهر القادم، مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي.

واعترف مسئول بوزارة الاعلام في قطر، في حديث ادلى به لوكالة فرانس

البقية ص١٦

اللجنة الفنية نجحت في اعادة فتح المطار

اتصالات مكثفة بين بيروت وجدة وواشنطن لتذليل العقبات التي تعترض عقد المؤتمر الوطني

بيروت — وكالات الانباء — حققت اللجنة الامنية اللبنانية امس اول نجاح لها، حيث توصلت الى اتفاق لاعادة فتح مطار بيروت، اعتبارا من بعد ظهر امس، فيما استمرت الجهود المكثفة لتذليل العقبات التي تعرقل عقد مؤتمر الحوار الوطني المقترح.

واستؤنفت الملاحة الجوية في المطار عقب الاتفاق الذي اعلن في ختام اجتماع اللجنة الامنية المؤلفة من ممثلين عن الجيش اللبناني وميليشيات الحزب التقدمي وحركة "امل" والكتائب.

روح ايجابية

وقال بيان صدر عن اللجنة التي اجتمعت امس، لليوم الثاني على التوالي، في مقر مصرف يقع كحد

البقية ص١٦

الأمير حسن يتقبل أوراق إعتماد ٣ سفراء

عمان — بترا — تقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس اوراق اعتماد ثلاثة سفراء جدد لدى البلاط الملكي الهاشمي.

فقد تقبل سموه اوراق اعتماده السيد دون اميليو منيند يزديل فالي سفير مملكة اسبانيا والسيد تودور بوجازيفسكي سفير جمهورية يوغسلافيا الاتحادية الاشتراكية والسيد اندريه تورين سفير مملكة بلجيكا.

وقد حيت ثلة من حرس الشرف السادة السفراء لدى وصولهم الديوان الملكي الهاشمي كلا على حدة وعزفت الموسيقى السلام الوطني لبلدانهم.

وحضر مراسم تقديم اوراق الاعتماد السادة وزير البلاط وسمو كبير الامناء ووزير الخارجية بالوكالة وامين عام الديوان الملكي الهاشمي.

الأمير حسن يلتقي وفد حجاج الضفة والقطاع وفلسطين المحتلة

عمان — بترا — التقى سمو الامير حسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس بوفد يمثل حجاج فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ والضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وفي بداية اللقاء رحب سموه بالحجاج وهنأهم مباركا لهم حجهم وسلامة عودتهم متمنيا لهم التوفيق والنجاح ومؤكدا حرص الاردن وجلالة الملك الحسين على المحافظة على الهوية الاسلامية والعربية للاراضي المحتلة ومساندة اهلها في الوطن المحتل ودعم صمودهم في وجه التحديات والهجمة الاستيطانية الصهيونية.

كما وعد سمو ولي العهد بنقل تحياتهم لجلالة الملك الحسين.

وقد اعرب الوفد عن تقديره وشكره لجلالة الملك الحسين على توجيهاته للمسؤولين بتسهيل ادائهم فريضة الحج وعلى حسن المعاملة التي لاقوها من السلطات المختصة داعين الله ان يجمع الشمل وان يحرر الارض.

وحضر اللقاء السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

رئيس وزراء رومانيا يزور الاردن الشهر القادم

عمان — الرأي — يزور الاردن في الثامن من الشهر المقبل رئيس وزراء رومانيا ويرافق السيد رئيس الوزراء الروماني في هذه الزيارة التي تستغرق بضعة ايام وفد رسمي من الحكومة الرومانية وسيقابل رئيس الوزراء الضيف خلال زيارته جلالة الملك الحسين وعدد من كبار المسؤولين.

كما يجري مباحثات مع السيد مضر بدران رئيس الوزراء تتطرق بالعلاقات الثنائية بين الاردن ورومانيا وزيادة سبل التعاون بين البلدين.

انخفاض اسعار الذهب في اسواق باريس

باريس — افب — تميزت اسعار الذهب بالهبوط امس في باريس اذ تراجعت اوقية الذهب الى ٤١١.١٦ دولار مقابل ٤١٥.٤٣ دولار الليلة قبل الماضية.

وقد انخفض سعر السبيكة بمقدار ٨٥٠ فرنك فرنسي ليصل الى

البقية ص١٦





عودة الحسين ونور إلى أرض الوطن بعد جولة في عدة دول آسيوية

عمان — بترا — عاد جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الى ارض الوطن ظهر امس قادمين من سلطنة عمان بعد جولة شملت الباكستان وجمهورية الصين الشعبية واليابان وجمهورية كوريا الجنوبية وسنغافورة وماليزيا وتايلاند.

وقد اجرى جلالته خلال الجولة مباحثات مع رؤساء هذه الدول حول الاوضاع في الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك، الى جانب بحث التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين الاردن وهذه البلدان.

وكان في استقبال جلالتيهما في المطار سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت وسمو الاميرة عالية والسادة رئيس الوزراء ورئيس المجلس الوطني الاستشاري ونائب رئيس مجلس الاعيان ووزير البلاط وسمو كبير الامناء والسادة الوزراء وعدد من كبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين وسفراء الدول التي زارها جلالتاهما.

وعاد برفقة جلالته الوفد المرافق الذي ضم السادة احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة والسيدة ليلى شرف عضو المجلس الوطني الاستشاري واللواء تيسير زعرور مساعد رئيس هيئة الاركان للتخطيط.

البقية ص١٦



جولة الحسين في صور

ص١٢

قوات "فتح" تنجح في الافلات من الحصار السوري وتصل الى طرابلس

عمان — بترا — تمكنت قوات الثورة الفلسطينية، من مغادرة منطقة الهرمل، والوصول الى منطقة طرابلس، شمالي لبنان، بعد ان نجحت في الافلات من "الطوق المدرع" الذي كانت تفرضه حولها القوات السورية، لمدة ستة ايام متتاليه. جاء ذلك في برقية وردت من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في طرابلس، واشارت الى ان القوات الفلسطينية تمكنت في الساعة التاسعة من صباح امس من الافلات من الحصار السوري بكاملها مع اسلحتها الثقيلة والمتوسطة والخفيفة بعد ان قامت بمناورات مدروسة واسعة وصعبة واوضحت البرقية ان القوات السورية دفعت بوحدات من القوات الخاصة والمشاة اضافة الى لواء مدرع الى مكان قوات الثورة الفلسطينية بعد افلاتها وقامت بمصادرة السيارات المدنية التي كانت تنقل اداريات القوات الفلسطينية واعتقلت سائقيها.

وذكرت البرقيه ان السيد ابو جهاد، نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية قام بزيارة تفقدية لهذه القوات في مواقعها الجديده واتخذت الاجراءات الفورية لنقل الجرحى الى المستشفيات لاسعافهم.

اجتماع لاعضاء لجنة القدس برئاسة الحسن الثاني

الامم المتحدة — بترا — يرأس العاهل المغربي الملك الحسن الثاني على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة اجتماعا لوزراء خارجية الدول الخمس عشرة الاعضاء في لجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي.

السودان: اعتقال الصادق المهدي بسبب معارضته لنظام نميري

القاهرة — خاص — اعتقلت السلطات السودانية يوم الاحد الماضي السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء الاسبق، والزعيم الانصاري في السودان للتحقيق معه بسبب معارضته للرئيس السوداني جعفر نميري.

وكان الصادق المهدي قد القى خطبة عيد الاضحى بمسجد المهدي بام درمان، انتقد فيها سياسة الرئيس نميري وخاصة فيما يتعلق بالاجراءات الاخيرة الخاصة بتطبيق الشريعة الاسلامية ووصفها بانها اجراءات جزئية ولا تعبر عن شمولية النظام الاسلامي.

ويقول المسؤولون السودانيون ان اعتقال المهدي هو مجرد اجراء توقيفي للتحقيق معه.. وليست عملية اعتقال.. كما انه لا يمثل الانصار في السودان حيث ان عمه احمد المهدي بايع وايد سياسة الرئيس نميري.

غارات ناجحة للطائرات العراقية على القوات الايرانية

بغداد — بترا — شنت طائرات عراقية مقاتلة غارات ناجحة مكثفة على مواضع القوات الايرانية وتحشدات قطعاتها في القاطعين الاوسط والشمالي من ساحة العمليات.

ذكر ذلك هنا الليلة الماضية بيان عسكري عراقي واشار الى ان الطائرات العراقية اصابت اهدافها بشكل مباشر ومؤثر وكبدت القطعات الإيرانية خسائر كبيرة في المعدات والاليات حيث شوهدت اعمدة الدخان والحرائق تغطي مناطق تحشدات الجيش الايراني ومواضعه.

واوضح البيان ان المدفعية الايرانية قصفت امس مدينتي البصرة ومندلي ومنطقة شاندري التابعة لمدينة سيد صادق شمال العراق مما تسبب في استشهاد ١٦ مواطنا وجرح ٣١ اخرين جميعهم من المدنيين في منطقة شاندري واحداث اضرار في عدد من المنشآت المدنية في مدينتي البصرة ومندلي.

في خطاب في الامم المتحدة هاجم فيه سياسة اسرائيل التوسعية

مبارك يعارض بشدة تقسيم لبنان ويطالب اسرائيل بالانسحاب فورا

الامم المتحدة — رويتر — قال الرئيس المصري حسني مبارك امس الاول أن على اسرائيل التزاما هو الانسحاب كليا من لبنان دون ربط انسحابها الى عوامل خارج سيطرة لبنان.



وانتقد الزعيم المصري في خطاب في الجمعية العامة للامم المتحدة، اعمال اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان المحتلة، وقال ان عليها ان تتخلى عن (مفاهيم التوسع وضم الاراضي اليها).

وقال الرئيس مبارك ان التزام اسرائيل بالانسحاب نابع من عدم شرعية الاجتياح ومن نصوص قرارات مجلس الامن الدولي التي صدرت في السنة الماضية.

وبعد ان ذكر الرئيس مبارك الانسحاب الاسرائيلي في شكل محدد قال ان مصر تدعو جميع الاطراف الى احترام سيادة لبنان وسلطته الشرعية.

واضاف يقول ان جميع اشكال التدخل الخارجي يجب ان تنتهي كما يجب رفض اية خطة لتقسيم لبنان.

وانتقد الرئيس مبارك ممارسات اسرائيل القمعية الاخيرة في الاراضي العربية المحتلة وطرد رؤساء البلديات المنتخبين ومسؤولي الادارة المحليين، والحظر على السفر واغلاق المدارس والجامعات وكبت التعبير السلمي عن الاراء والمظالم.

واردف يقول ان هذه الممارسات جعلت الحياة، لا تطاق، واخمدت احتمالات السلام، وناشد الرئيس المصري الشعب الاسرائيلي رفض مفاهيم التوسع وضم الاراضي والتعبير بشكل ملموس عن رغبته في التعايش مع الشعب الفلسطيني.

انفجار قنبلة في مطعم بالمنطقة الغربية من بيروت

بيروت — رويتر — قالت مصادر امنية ان قنبلة انفجرت في احد مطاعم المنطقة الغربية من بيروت ذات الاغلبية الاسلامية من السكان وادت الى اصابة شخص واحد على الاقل بجروح.

واصيبت عدة سيارات باضرار كما تحطم زجاج عدد من المنازل في المنطقة بسبب الانفجار الذي اصاب ضابطا في الجيش برتبة نقيب يعيش في المنطقة.

قوات العدو تنسف منزلا بمخيم عين الحلوة

بيروت — بترا — علم من مصدر امني في بيروت، ان القوات الاسرائيلية، طوقت امس مخيم عين الحلوة، جنوب لبنان، وادعت انها اكتشفت مستودعا للذخيرة، تحت منزل المواطن الفلسطيني غازي امام، ونسفت منزله، وازالته بالجرافات واعتقلته للتحقيق.

واكد المصدر الامني، انه قد ظهرت على جدران بعض المنازل، في المخيم المذكور، شعارات تهاجم اسرائيل، وتحيي المقاومة الفلسطينية.

سورية تعارض وجود مراقبين دوليين للاشراف على وقف النار في لبنان

دمشق — افب — ذكرت صحيفة "نيويورك تايمز" امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد، ابلغ ممثل منظمة الامم المتحدة، بان سوريا تعترض على وجود مراقبين، من منظمة الامم المتحدة، للاشراف على وقف اطلاق النار في لبنان.

واضافت الصحيفة الامريكية، نقلا عن دبلوماسيين غربيين، ومسئولين من منظمة الامم المتحدة، ان الرئيس السوري، الذي التقى يوم الاثنين الماضي، مع مبعوث من منظمة الامم المتحدة، في دمشق، قال ان: مراقبي منظمة الامم المتحدة، ليسوا مناسبين، اذ يوحي وجودهم بان لبنان في سبيله الى التقسيم، وايضا بسبب اعتراض سوريا على الاحتلال الاسرائيلي المستمر في لبنان.

كما ذكرت صحيفة نيويورك تايمز، نقلا عن دبلوماسيين غربيين، ان عبدالحليم خدام، وزير الخارجية السورية، الموجود حاليا في نيويورك، لحضور اجتماعات الجمعية العامة لمنظمة الامم المتحدة، قال ايضا لوزراء خارجية دول غربية، خلال لقاءات خاصة عقدها معهم ان سوريا تعترض على اي دور يمكن أن تضطلع به منظمة الامم المتحدة في الاشراف على وقف اطلاق النار.

وجدير بالذكر، ان مصادر دبلوماسية مختلفة، قد اشارت الى ان عبدالحليم خدام، ابدى خلال المباحثات التي اجراها مع وزراء خارجية ايطاليا وبريطانيا وفرنسا، منذ وصوله الى نيويورك يوم الثلاثاء تشددا بالغا في رفضه لانتشار مراقبين من منظمة الامم المتحدة، للاشراف على وقف اطلاق النار.

[من أجل القضية والسلام]

امس، عاد جلالة الملك الحسين، وجلالة الملكة نور والوفد المرافق الى ارض الوطن.. بعد جولة شملت الباكستان والصين الشعبية واليابان وكوريا الجنوبية وسنغافورة وماليزيا وتايلاند وسلطنة عمان. وقد اجرى جلالته خلال الجولة مباحثات مع رؤساء هذه الدول، تناولت الاوضاع في الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك، الى جانب العلاقات الاقتصادية والتجارية والفنية، بين الاردن وهذه البلدان..

وهكذا فان الجولة، تمثل مرحلة من مراحل التحرك الاردني الواسع والمستمر، فوق الساحة الدولية، لاستقطاب المزيد من الدعم والتأييد للقضية العربية.

وفي ضوء البيانات المشتركة، التي صدرت في ختام المحادثات التي اجراها الحسين مع رؤساء هذه الدول، تبدى بوضوح، ان وجهة النظر العربية، اصبحت تحظى بالتفهم والتأييد فوق ساحة الشرق الاقصى، بشكل افضل من اي وقت مضى .. وهذا يعني ان التحرك الاردني، استطاع ان يعزز ويجدد التزام عدد من اكبر الدول الاسيوية، وزنا على الصعيدين السياسي والاقتصادي، بمساندة القضية العربية..

وربما يفيد التذكير، بان هذا المناخ الايجابي ، الذي توفر لقضيتنا فوق ساحة الشرق الاقصى.. يبقى بحاجة الى واقع عربي قوي يستثمره ويستفيد به لصالح القضية.. ولا شك في ان بناء ذلك الواقع، هو من صلب المسؤولية التي يتحملها العرب جميعا.. والتي طالما دعا الاردن الى وضعها في مقدمة الاولويات القومية..

لقد حرص الاردن، دائما على ان تقترن دعوته الى بناء الواقع العربي الجديد.. بعمل مستمر فوق الساحة الدولية، يستهدف تنشيطها وتشجيعها على دعم القضية العربية ومساندتها ، والحيلولة دون تجميدها او دفعها الى الوراء، على سلم الاولويات الدولية.. وقد نجح الاردن، في ذلك، بفضل الاتصالات والتحركات المستمرة، التي يقودها الحسين.

ان اسرتنا الاردنية، التي تعتز بالجهد المخلص الذي يبذله القائد، من اجل القضية.. لتشعر بان الوقت قد حان، لتلاقي الايدي العربية بعضها ببعض.. ليتسنى للعرب ان يمسكوا بالزمام، ويكون لهم دور حقيقي في صنع الاحداث، وتحقيق الحل العادل والشامل، الذي يستعيدون به حقوقهم المغتصبة، والسلام والازدهار للمنطقة بامرها.

المحليات

«حكاية نهلة الكنعانية»

(١)

هذه الحلوة نهلة
تتوحد...

شاطئا
نهرا لجبينيا
وشموسا تتهادى
في عيوني

— ٢ —

هذه الحلوة نهلة
تتعلم
بعض ابيات المعري
بعض فلسفة التجاوز
ثم تقرا
في وجوه الناس لوحات بها رسم التحول
ثم تقرا
الف زوبعة، واعلان ينادي
هذه الليلة ممنوع بها (حظر) التجول.

— ٣ —

تتمنى لو ازاحت

زمن الصمت
وجلباب التردي

تتمنى لو اضاءت

نفق العصر
باضواء التحدي

تتمنى...

— ٤ —

هذه الحلوة نهلة
تعشق الارض وتهوى...
عزف امطار على اوتار تربة
تشتهي (الخضرة) نهلة
تشتهي امسية الخصب
وسيلا من اغاني الانتصار
تشتهي فكرا به نبض الحداثة
تشتهي ان يصبح الوجه عريقا

كحصان عربي
وانتماء عربي

— ٥ —

يا جريئا كنمو السنبلة
وعميقا كبحار الاسئلة
هكذا قالت له الحلوة نهلة
في غضون الساعة الاخرى
وراحت
ترتدي معطف اوقات التحول
ترتدي رؤيا جديدة
تحتوي العالم في بيت قصيدة

— ٦ —

يا وليدا ساعة الموت البطيء
انني اعلم ان الحزن ممتد اليك
مثلما يمتد هذا البحر في قلب المدينة
انني اعلم اعلم
الدلالات بعينيك
باجفانك
في نبضك
اضحت تتكلم
هكذا قالت له الحلوة نهلة
في غضون الساعة الاخرى
وراحت
ترتدي معطف اوقات التحول
ترتدي رؤيا جديدة
تحتوي العالم في بيت قصيدة»

(محمد سلام جميعان)

الاحد.. اجتماع لمناقشة موازنة مجلس الوحدة الاقتصادية

عمان — الراي — تناقش لجنة المختصين بشؤون ميزانية الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في اجتماعاتها التي ستعقد في عمان يوم الاحد القادم مشروع ميزانية الامانة العامة للعام القادم ١٩٨٤.

وتشارك في هذه الاجتماعات وفود تمثل الدول العربية الاعضاء في المجلس.

وعلمت الراي ان من الموضوعات التي يشتمل عليها مشروع الميزانية نشاطات الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية في مختلف المجالات وبخاصة المعونة الفنية في مجال الاحصاء التي دأب مجلس الوحدة على تقديمها للدول العربية الاعضاء الاقل نموا للمساهمة في انشاء تطوير الوحدات الاحصائية فيها.

كما يتضمن مشروع الميزانية تخصيص مبالغ لتغطية ندوات ودورات تدريبية في مجالات تنسيق الخطط العربية ودراسات قطرية وقطاعية.

وروعي في اعداد مشروع ميزانية العام القادم عدة اعتبارات منها اعداد هذه الميزانية وفقا لاسس التقسيم الاداري والتصنيف النوعي لاوجه نشاط الامانة العامة ووفق احتياجات الادارات الفنية المختلفة في ضوء ارتفاع الاسعار في العالم وفي دولة المقر.

بعد ضبطها في ٢٥ قضية تهريب:

اتلاف ٨٥٠ كيلوغراما من الحشيش و ٦٣٩ الفا من الحبوب المخدرة



بترا

عمان — بترا — من احمد كريشان
تم امس في افران مصانع الاسمنت بالفحيص اتلاف ٨٥٠ كيلوغراما من الحشيش و ٦٣٩ الف حبة من الحبوب المخدرة.

وذكر المقدم هاني القضاة مدير ادارة مكافحة المخدرات والتزييف في مديرية الامن العام ان الادارة ضبطت هذه المهربات خلال العام الحالي ضمن خمس وعشرين قضية تهريب متفرقة.

واشار الى ان ٩٠٪ من هذه الكمية كانت في طريقها للتهريب عبر الاردن الى دول مجاورة والى دول اوروبا اما الجزء المتبقي فكانت ستوزع في الأردن.

وقال ان الاشخاص الذين تم ضبطهم في عمليات الاستخدام والتهريب يبلغ عددهم اربعين شخصا من جنسيات مختلفة من بينهم فتاتان غير اردنيتين و ٢٠ شخصا يحملون الجنسية الاردنية.

وأوضح انه تم تحويل جميع الاشخاص الى المحكمة العرفية العسكرية حيث صدرت بحقهم عقوبات متفاوتة تتراوح في ادناها الحبس خمس سنوات وفي اقصاها خمس عشرة سنة.

وقد تم اتلاف هذه الكمية تحت اشراف لجنة رسمية لهذه الغاية تضم مدعي عام المحكمة العرفية العسكرية ومندوبا من الجمارك ومندوبا من مديرية الامن العام "ادارة المخدرات" ومندوبا من وزارة الصحة.

ويذكر ان ادارة مكافحة المخدرات كانت قد ضبطت في العام الماضي في نفس الشهر حوالي "٣٨٦" كغم من الحشيش و "٥٦٩" حبة مخدرة و "٢٥" حالة متفرقة قام بها ستون شخصا ضبطوا وتم تحويلهم الى المحكمة العرفية العسكرية.

اختيار د. خليفة عضوا في الهيئة العربية للتراث

عمان — بترا — اختار معهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور عبدالكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية الاردني عضوا في الهيئة العربية المشتركة لخدمة التراث.

وقد تلقى الدكتور خليفة رسالة من المعهد يعلمه فيها بهذا الاختيار.

وستعقد اللجنة اجتماعا في مقر المعهد بالكويت قريبا لوضع برنامج موحد لتصوير المخطوطات وفهرستها من اجل تكثيف الجهود بين المؤسسات والمعهد في هذا الميدان.

وزير التربية يواصل جولاته المدرسية

عمان — بترا — واصل الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم امس جولاته التفقدية للمدارس والتي تهدف الى الاطلاع على سير الدراسة واحوال الهيئات التدريسية وتوفير متطلبات التدريس فيها.

فقد زار المدرسة الثانوية الشاملة للبنات في الزرقاء حيث التقى مديرتها واستمع الى شرح موجز عن ظروف المدرسة واوضاع الهيئة التدريسية وتفقد سير الدراسة في عدد من صفوف المدرسة واطلع على واقع المكتبة والمختبرات ومختلف المشاغل فيها.

ورافقه في هذه الزيارة الدكتور فاروق بدران مدير عام التربية والتعليم لمحافظة العاصمة.

وبعد ذلك عقد لاجتماع حضره الدكتور بدران ومدير مكتب تربية شبيب ومديرتا الفترتين استعرض خلاله وزير التربية لمكانية دمج الفترتين في المدرسة المذكورة بفترة واحدة من خلال استغلال كافة الامكانات المتاحة في المدرسة وتمديد فترة الدوام فيها حيث اتفق على اعداد دراسة متكاملة حول هذا الموضوع، ومناقشة كافة الجوانب المترتبة عليها تمهيدا للعمل بها.

ثم زار وزير التربية مدرسة عوجان الثانوية حيث التقى مع مديرها وعدد من اعضاء الهيئة التدريسية فيها واطلع على سير الدراسة في عدد من الصفوف.

وكان وزير التربية قد زار قبل ذلك مركز انتاج الوسائل التعليمية المدرسية في ماركا حيث تفقد سير العمل فيه.

اللجنة العامة لمنظمة المواصفات تجتمع الشهر المقبل

عمان — بترا — تعقد في عمان في السابع عشر من شهر تشرين الأول المقبل اجتماعات الدورة السادسة عشرة للجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس بمشاركة وفود تمثل هيئات التقييس الوطنية في الدول العربية الاعضاء.

وتناقش اللجنة على مدى اربعة ايام تقريرا عن اعمالها بين الدورتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة ومجموعة من التقارير المتعلقة بتوصيات الاجتماع السنوي لمديري اجهزة التقييس في الوطن العربي ومشروعي برامج عمل المنظمة وموازنتها للعام المقبل.

كما تنظر في اقرار مواصفات قياسية عربية وموضوعات ادارية ومالية خاصة بالمنظمة وجهاز امانتها العامة.

اختتام اجتماعات مدرسة البتراء الدولية للفيزياء

عمان — بترا — اختتمت في مكتب ارتباط جامعة اليرموك امس اجتماعات مدرسة البتراء الدولية للفيزياء التي نظمتها الجامعة الأردنية وجامعة اليرموك بالتعاون مع معهد ترستا للفيزياء.

وذكر الدكتور احمد سالم رئيس اللجنة التحضيرية للاجتماعات انه تمت مناقشة سلسلة من الابحاث في مجالات فيزياء الاجسام الصلبة تركزت حول موضوعات تتعلق بتشتت الضوء عن السطوح المعدنية والخواص الضوئية واشباه الموصلات والعوازل وتحليل اطياف الالكترونات الداخلية في الذرة

واعرب الدكتور سالم عن امله في ان تكون هذه الابحاث والمناقشات ذات اثر ايجابي على تنشيط الابحاث العلمية في الجامعتين الأردنية واليرموك وفي المنطقة بشكل عام وان تكون في متناول يد الباحثين والدارسين في مجالات العلوم الفيزيائية.

وشارك في هذه الاجتماعات خبراء وعلماء من الدول العربية ودول العالم

دورة تدريبية لضبط الجودة في الصناعة العربية

عمان — الراي — تعقد المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس بالتعاون مع مركز تطوير الادارة ووزارة الصناعة في السودان دورة تدريبية لضبط الجودة في الصناعة في مدينة الخرطوم في منتصف شهر كانون اول القادم.

وقد وجهت الامانة العامة للمنظمة الدعوة للدول العربية الاعضاء للمشاركة في هذه الدورة.

ومن بين المواضيع التي تناقشها الدورة التعريف بدور المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس في تنسيق العمل العربي في مجال التقييس وانشطة التقييس وضبط الجودة في السودان والمفاهيم الاساسية لضبط الجودة وتنظيمها ومصطلحاتها

كما يتضمن برنامج الدورة زيارات ميدانية للمصانع والمعاهد والمؤسسات والمختبرات العلمية ذات العلاقة بضبط الجودة في الجمهورية السودانية.

لقاء مفتوح مع مجلس بلدي مادبا
مشروعات انمائية لزيادة الموارد المالية

مادبا — بترا — من جمعة الشوابكة:
عرض رئيس واعضاء مجلس بلدي مادبا انجازات المجلس ومشروعاته المستقبلية في اللقاء مع مواطني المدينة في قاعة سينما مادبا.

وقال المهندس احمد الازايدة رئيس البلدية ان موازنة البلدية للعام الحالي بلغت ٨٠٠ الف دينار خصصت لتطوير الخدمات العامة في المدينة

واضاف ان البلدية طرحت عدة عطاءات بكلفة ٢٥٠ الف دينار لشق عدد من الشوارع وتعبيدها وعمل ارصفة وجدران استنادية تم انجاز معظمها.

وقال ان البلدية استوردت الف وحدة انارة زئبقية لتحسين وضع الانارة في المدينة بكلفة ٣٠ الف دينار.

واشار المهندس الازايدة الى انه سيتم تنفيذ عدة عطاءات لاقامة عدد من المشروعات الانمائية بهدف زيادة الموارد المالية للبلدية وان البلدية استملكت ١٢٠ دونما بمبلغ ١٢٥ الف دينار لاقامة المنطقة الحرفية عليها حيث تم الاتفاق بين البلدية وبنك تنمية المدن والقرى لتمويل المرحلة الاولى من المشروع بكلفة ٢٥٠ الف دينار.

وقال ان البلدية استملكت ثمانية دونمات ثمنها ٣٠ الف دينار لانشاء سوق للخضار وسيتم تنفيذ العطاء خلال الاسابيع المقبلة وقد رصدت البلدية لتنفيذ المشروع ١٦ الف دينار.

كما استملكت ١٢ دونما ثمنها ٤٠ الف دينار لانشاء مجمع للخدمات ومكتبة وحدائق ومركز للخدمات الاجتماعية.

وقال المهندس الازايدة ان البلدية وقعت اتفاقية مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي لتشغيل مركز الخدمات الاجتماعية الذي يجري تنفيذه بالتعاون مع الصندوق والذي من المتوقع ان يبدا العمل به خلال النصف الاول من العام القادم ويشتمل على مراكز لتدريب الفتيات وتغذية الاطفال وقاعة وحدائق للاطفال.

واضاف ان البلدية تقوم بالاتصال مع وزارة الاشغال العامة لاعداد التصميم اللازم للبدء بتنفيذ القاعدة التي تقرر انشاؤها خلال زيارة مجلس الوزراء في مادبا مؤخرا.

واكد المهندس الازايدة على انتهاء العمل من تنظيم المنطقة الشرقية من المدينة حيث وضعت مخصصاتها موضع التنفيذ وتعاونت البلدية مع وزارة البلديات في هذا المجال لاعداد دراسة شاملة للمشاكل التنظيمية المتراكمة منذ عدة سنوات.

واوضح الى ان البلدية تحافظ على مستوى النظافة العامة في المدينة حيث تعمل فرقها في ازالة المكاره الصحية والنفايات باستمرار.

وقال ان الوضع المائي في المدينة جيد ولا يوجد هناك مشاكل لاي بيت في المدينة.

وفي نهاية الحوار رد المهندس الازايدة واعضاء المجلس البلدي على استفسارات وتساؤلات المواطنين حول عدد من الموضوعات المتعلقة بتقديم الخدمات في المدينة.

شكر للطراونة من رئيس مجلس الشعب اليمني

عمان — بترا — تلقى السيد احمد الطراونة رئيس مجلس الاعيان برقية شكر من السيد عبد الكريم عبد الله العرشي نائب رئيس الجمهورية رئيس مجلس الشعب التأسيسي في الجمهورية العربية اليمنية ردا على البرقية التي كان قد بعثها اليه السيد الطراونة بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

بحث مجالات التعاون بين وكالتي الانباء الاردنية والهندية

عمان — بترا — استقبل السيد جواد مرقة المدير العام لوكالة الانباء الاردنية "بترا" في مكتبه امس السفير الهندي في عمان السيد سان شوزا.

وتم خلال المقابلة بحث السبل الكفيلة بتطوير وتعزيز التعاون بين وكالة الانباء الاردنية ووكالة الانباء الهندية في مجال تبادل الاخبار وتدفق المعلومات في اطار مجمع وكالات انباء دول عدم الانحياز الذي يتخذ من العاصمة الهندية مقرا له.

كما بحثا امكانات ايفاد صحفيين من وكالة الانباء الاردنية "بترا" للتدرب في المعهد الدولي بنيودلهي على اعمال جمع الاخبار وفن التحرير الصحفي.

توقيع اتفاقية للتعاون مع غرفة تجارة بودابست

عمان — بترا — عاد الى عمان امس الاول وفد غرفة تجارة عمان بعد زيارة لجمهورية هنغاريا بدعوة من الغرفة التجارية الهنغارية العربية.

وقال السيد محمد الحاج ذيب نائب رئيس الغرفة رئيس الوفد انه تم خلال الزيارة توقيع اتفاقية تعاون بين غرفتي تجارة عمان وبودابست تنص على تبادل ونشر المعلومات التجارية والاقتصادية وتنسيق السياسات المتعلقة بالتجارة الخارجية بين البلدين وتبادل الزيارات بين الوفود التجارية واقامة المعارض التجارية والصناعية.

واضاف ان الوفد اجرى مباحثات مع مؤسسات التصدير في هنغاريا وعدد من المسؤولين استهدفت زيادة التبادل التجاري بين البلدين.

كما اطلع على النهضة الصناعية ومختلف اوجه النشاط الاقتصادي هناك.

مراقبة الاعتداءات على املاك الدولة في لواء الزرقاء

الزرقاء — بترا — ذكر السيد سالم القضاة متصرف لواء الزرقاء — رئيس لجنة املاك الدولة في اللواء انه تم تشكيل لجنتين الاولى لمنطقة الزرقاء والثانية لمنطقة الرصيفة وتكون مهمتهما المراقبة المستمرة وتقديم التقارير اليومية بشأن الاعتداءات على اراضي الدولة بهدف منع وقوعها.

عرار يفتتح معرض اللوحات الفنية الصينية

عمان — بترا — افتتح السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري في المركز الثقافي الملكي مساء امس معرض اللوحات التقليدية الصينية.

ويشتمل المعرض الذي تنظمه دائرة الثقافة والفنون بالتعاون مع سفارة جمهورية الصين الشعبية في عمان على ٥٨ لوحة لرسامين صينيين من ١٣ مقاطعة في الصين تمثل التاريخ الفني الصيني التقليدي رسمت جميعها بالحبر الصيني وتمثل مناظر مختلفة من الطبيعة الصينية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا السيد معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب وعدد من اعضاء المجلس الوطني الاستشاري والقائم بالاعمال الصيني في عمان وجمهور من المواطنين.

برعاية الامير علي مهرجان لقفز الخيول عن الحواجز .. اليوم

عمان — الراي — تحت رعاية سمو الامير علي يقيم نادي الجواد العربي بالتعاون مع فندق الاردن مهرجانا لقفز الحواجز بالخيول في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في مقر النادي في قرية ام الكندم على طريق مطار الملكة علياء.

وفد من نقابة الاطباء الاردنيين الى المانيا الاتحادية

عمان — الراي — يغادر عمان متوجها الى المانيا الاتحادية اليوم وفد من نقابة الاطباء الاردنيين برئاسة الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء وعضوية الدكتور يوسف التميمي والدكتور موسى ابو حميد.

وتأتي هذه الزيارة بناء على دعوة من نقابة الاطباء الالمانية بحضور المؤتمر السنوي للاطباء المقيمين هناك والمقرر عقده خلال الفترة من ١ - ٤ تشرين اول.

احتفال بذكرى ميلاد المهاتما غاندي

عمان — الراي — يرعى السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام يوم الاحد المقبل الحفل التكريمي بذكرى ميلاد المهاتما غاندي الذي تقيمه جمعية الصداقة الاردنية الهندية وسفارة الهند في عمان.

ويلقي السيد ابو عودة في الحفل الذي يقام في غرفة تجارة عمان كلمة موجزة عن المهاتما.

مجلس ادارة مؤسسة التدريب يجتمع .. غدا

عمان — الراي — يعقد صباح بعد غد السبت اجتماع لمجلس ادارة مؤسسة التدريب المهني برئاسة الدكتور جواد العناني وزير العمل.

وسيناقش مجلس الادارة اعمال اللجان المنبثقة عن المجلس وايرادات المؤسسة وتجهيزات مركز التدريب المهني في الغور الشمالي.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم ... الجمعة

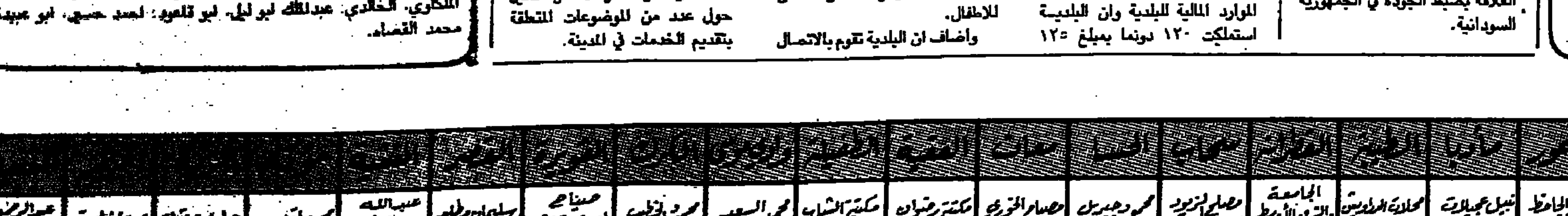
عمان — الراي — اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي

الحسيني الكبير د. احمد غليل — د. صالح محمود. الامير حسن د. احمد العوايشة. الاشرفية الكبير ابراهيم خشان. حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير — مصطفى الرفاعي. صلاح الدين محمد شقرا. كلية الشريعة د. محمد ابو فارس. الكلية العلمية الاسلامية. مطار المحتسب. الحسين الغربي ام ابو اسنينة. الحسين الشرقي محمد علي مطاوع. صويلح الكبير د. هشام سعيد. الجبيهة اللوزية د. محمود سالم شحادة. القدس/الوحدات. نسيم الشرقاوي. الفضل بن عباس عبدالحكيم سلطان. فاطمة الزهراء. مسعود ابراهيم. سور الحديد/سوق الخضار. محمد راشد كنداح. ابو القبلات/الشميساني محمد هاشم الخالدي. ابو الشيش الجديد عايش عوض. مرج الحمام محمد طاهر موسى. ابو علندا الجديد محمد نبيب حوا. ناعور الكبير حامد الخطيب. التكروري جميل عبدالصمد. القويسمة عفيف ابو مطر. حربية السوق فالح العبيان. صلاحية الحسين فتحي العمري. الفالوجة سليم الزهد. البقاعي احمد مختار. الراشدين حسني التريف. صهيب بن سنان احمد الكيلاني. ضاحية الامير الحلم جمال القراء. ابو جسار حامد سلامة. ابو غويلة خالد ابو ريتون. عمر بن الخطاب عايد حشان. ابو هريرة صالح مصلح. ابراهيم الخليل سامي النجار. طلعة عبدالقادر علي التيم. الوحدات الجديد حسين وهدان. كلية الحسين بشير الكيلاني. حسني عالية فؤاد سرطاوي. سحاب الكبير عبدالحليم بدوي. وادي السير الكبير متقال حسن. النصر الكبير محمد طاهر ابو فياض. المهاجرين الكبير يحيى كوكش. عمار بن ياسر ابراهيم بسيوني. مالك/مخيم الحسين حسن الزيرقي. الشابسوغ حسين عبدالدايم

■ علما بان البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسين بالشميساني.

اسماء خطباء مساجد مدينة الزرقاء

ابو بكر وليد عزيز. عمر بن الخطاب عبدالمؤمن ابو عمل. الحسين محمود ابو عمل. العرب احمد قنورة. الثانوية مطيع بغدادي. جعفر عبدالرؤوف العبوشي. خالد محمد عبداللطيف الفرقان خالد الحاج. الدباس يحيى الطلوزي. البخاري نصر البنا. عبدالرحمن بن عوف ابراهيم سليم. علي بن ابي طالب سعد رزق. الاسكان فايز ياسين. مدرسة الامير حسن علي المكاوي. الخالدي عبدالملك ابو ليل. ابو قلعوق احمد حسين. ابو عبيدة محمد القضاة.



المحليات



الاذان الموحد في المساجد واهمية التطبيق

الاذان الموحد .. الذي كاد سائدا قبل مدة، في مختلف مساجد العاصمة اخذ الالتزام به يتضاءل خلال الفترة الاخيرة، الى حد سماع اذان الصلاة اكثر من مرة، وعلى شكل متتابع من المساجد المختلفة، سواء اكان لصلاة الفجر او الظهر او العصر او المغرب او العشاء.

وقد يكون الامر اعتياديا .. في حال كون المساجد في مناطق متباعدة من البلاد، نظـرا لطبيعتها الجغرافية، اما ان تكون في نفس المدينة كالعاصمة مثلا، والتي يحكم مواعيد صلاتهـا موعد محدد، فهذا ما قد يثير الاستغراب، ما دام لكل مسجد مؤذن يتبع التقويم المتعارف عليه لمواعيد الصلاة.

وما يحدث في بعض الاحيان .. في هذا المجال، ان مؤذن المسجد او امامه قد يتأخر عن الموعد المحدد، فيبادر من في المسجد الى تناول الميكروفون لاعلان الاذان، وهذا ما لا غبار عليه، لولا ان بعض الاطفال المتواجدين هم انفسهم يتولون هذه المهمة، ويظهر ذلك على الملأ في منطقة المسجد المعني.

ومثل هذه الظواهر .. تؤكد اهمية تطبيق الاذان الموحد، الذي اعتمد لمدة لا بأس بـها في العاصمة، واهمية عمـل وزارة الاوقـاف على استمراره بكل السبل الممكنة، وحتى تعميمه على كافة المدن الاخرى، من اجل احياء الاذان في نفس الوقت، دون اية ملابسات لا مبرر لها.

"نزيه.."

وزير التربية يستقبل بعثة برنامج الاغذية لتقييم مشروع التغذية المدرسية

بترا

عمان – بترا – استعرض الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم مع بعثة برنامج الاغذية لتقييم مشروع التغذية المدرسيـة خلال استقبالـه اعضاء البعثة امس جهـود وزارة التربية لتطويـر فعاليـات التغذيـة المدرسية التـي تنفـذ في عدد من مدارس المملكة وتشمل حوالي ١٤٠ الف طالب.

واشار وزير التربية الى ان الوزارة عمدت الى انشـاء مديريـة شؤون الطلبة التي من اولى اهدافها العناية بالطالب كانسان والبحث عن وسائل تأمين افضل الظروف الاجتماعيـة والصحية والاقتصادية، للطلبة الذين يحتاجون الى المساعـدات في هذه المجالات، ومنها تأمين وجبة غداء في بعض المدارس انطلاقا من ان الطالب غير المكتفي من الناحية الغذائية لا يستفيد الفائدة الكاملة من معطيات العملية التعليمية.

واكد الدكتـور التـل ان وزارة التربية تقدر للبرنامج مساهماته في هذا المجال وستدرس تقديم الدعم الممكن من موازنتهـا للبرنامـج في المستقبل في ضوء توفر الامكانات الا ان الحاجة ماسة الان لاستمرار عمل البرنامج في ظروفه الحالية وحتـى نهاية العقد الحالي.

وحضر المقابلـة الدكتـور عبداللطيف عربيات امين عام وزارة التربية والسيد وليد المورلي مديـر شؤون الطلبة والانسة نبيلة وهبـة مديرة العلاقات والسيدة هيفاء ابو غزالة رئيسة قسم الارشاد.

ومن ناحية اخرى استقبل الدكتور عزت جرادات مدير التعليم رئيس واعضـاء البعثـة لتقييـم مشروع التغذية المدرسة وتم خلال المقابلة استعراض فعاليات البرنامج وافاقه المستقبلية.

ورافق البعثة خلال هذه المقابلات نائب الممثل المقيم لبرنامج الاغذية العالمي.

اراء حول تنظيم النسل في محاضرة

عمان – بترا – القى الدكتور عبد الله فارس اختصاص امراض النسـاء والتوليد محاضرة في جمعية العروه الوثقى بعنوان – اراء حول تنظيم النسل –

وقد تناول المحاضر الفرق بـين عمليتي تحديـد وتنظيـم النسـل ووسائلهما ومضاعفاتهما واثارهمـا الصحية والاجتماعية.

ارقام ايداع ل٣٧ مخطوطا في الشهر الحالي

عمان – بتـرا – ذكر مصـدر مسؤول في مديرية المكتبات والوثائق الوطنية ان المؤلفات التي حصلت على ارقام ايداع من المديرية خلال الشهر الحالي بلغت ٣٧ مخطوطا تغطـي موضوعـات الديانـات والعلـوم الاجتماعية واللغات والعلوم والفنون والاداب والتاريخ والجغرافيا.

بسم وخبر

صلاح جمعة

وصل المهندس الزراعي صلاح جمعة مساعد مدير عام منظمة الاغذية والزراعة الدولية للشرق الادنى في زيارة رسمية للار دن يجتمع خلالها بكبار المسؤولين في وزارة الزراعة ومكتب هيئة الامم المتحدة بعمان.

د. دريد محاسنة

تقرر تعيين الدكتور دريد محاسنة الاستاذ المساعد في جامعة اليرموك مديرا لمحطة العلوم البحرية في العقبة التابعة للجامعتين الأردنية واليرموك لمدة عامين جاء ذلك بناء على الاتفاقية المعقودة بين الجامعتين بشأن ادارة المحطة.

خالد مسنات

وافق مجلس الوزراء على ايفاد المهندس الزراعي خالد مسنات باحث امراض النبات في مديرية البحث والارشاد الزراعي للمشاركة في اجتماع فريق العمل الذي سيبحث موضوع تكاثر وانتاج الاشتال السليمة للحمضيات واللوزيات والكرمة التي ستعقد في ايطاليا خلال الفترة من الثاني ولغاية السابع من الشهر القادم.

صالح زريقات

باشر السيد صالح زريقات رئيس ديوان متصرفية لواء الزرقاء عمله بعد اجازة خاصة استغرقت اسبوعا قضاها خارج البلاد.

اسماعيل الحياري

غادر عمان امس متوجها الى استانبول السيد اسماعيل الحياري من دائرة العلاقات العامة في دائرة الثقافة والفنون للمشاركة في المهرجان الثقافي الفني الذي سيقام في مدينة انتاليا التركية.

اتفاقيات ثنائية مع الدول المضيفة للعمال الاردنيين

عمان – بترا – تدرس وزارة العمل حاليا امكان عقد اتفاقيات ثنائية مع الدول المضيفة للعمال الاردنيين وتعيين مستشارين عماليين في السفارات الاردنية في هذه الدول.

وذكر الدكتور منصور العتوم مدير دائرة الاستخدام في الوزارة ان النية تتجه لتعيين مستشارين عماليين في السفارات الاردنية في البلاد العربية اضافة الى المستشارين الاربعة الذين تم تعيينهم في السفارات الاردنية في كل من المملكة العربية السعودية والكويت وقطر وابو ظبي.

تكريم الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة

عمان – الرأي – اقام السيد مروان دودين وزير الزراعـة امس حفل تكريم وداعي على شرف السيد فريد اوفي نائب الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة في عمان بمناسبة انتهاء مهمته.

وحضر الحفـل عدد من كبـار الموظفين في وزارة الزراعة.

المجتمع

تهنئة من القلب

يحيى محمد عبدالرحمن العربيات يتقدم من اخيه وصديقه العزيز حمدان علي عيش غنيمات بأحر التهاني والتبريك بمناسبة خطوبته السعيدة

الف مبروك يا حمدان وعقبال الفرحة الكبرى

تهنئة من الأعماق

أل العجو وأل القيسي والوالد حمودة العجو والوالدة والاخوة والاخوات ويونس جبريل وزوجته ومحمد جبريل وزوجته يتقدمون باجمل أيات التهنئة والتبريك الى ابنيهما الغاليين

احمد حمودة العجو و محمد حمودة العجو

بمناسبة نجاحهما في الامتحان الشامل تهانينا القلبية والف مبروك متمنين لكما دوام التقدم والنجاح.

تهنئة من الاعماق

كريم فاخوري وعائلته وابنتهم كارولين يهنئون اخاهم وصديقهم الدكتور مأمون المغايرة وعائلتـه بمناسبة قدوم المولود

سيف مأمون المغايرة

متمنين له الصحة والسعادة في ظل ورعاية والديه الاحياء.

كلية المجتمع العربي تكرم اوائل الامتحان العام

عمان – الرأي – اقامت كلية المجتمع العربـي يوم امس حفـلا تكريميـا للطلبـة العشرة الاوائـل في الامتحان العام لكليات المجتمـع، حضره السيد ذوقان الهنداوي رئيس مجلس الامناء والسيد يحيى عودة عميد الكلية ومديرو الدوائر الفنية واهالي الطلبة.

وفي نهاية الحفـل وزع السيـد الهنداوي الجوائـز التقديريـة على الطلبة المتفوقين.

قنوات اتصال الكترونية لعدة مؤسسات علمية

عمان – بترا – تنفـذ دائـرة الاحصاءات العامة في مطلع العام المقبل مشروعا لربط الدائرة بالجمعية العلمية الملكيـة ومـركز التدريـب الاحصائي والجامعة الاردنية ومكتب ارتبـاط جامعـة اليرمـوك والمركز الجغرافي الاردني بقنوات اتصـال الكترونية لتمكين هذه المؤسسات من اجراء الاتصـال المبـاشر باجهـزة الحاسـب الالكترونـي في دائـرة الاحصاءات والحصول على المعلومات بالسرعة الممكنة.

وقال الدكتور برهان الشريدة مدير عام الاحصاءات ان المباشرة بتنفيذ هذا المشروع سيتـم حال انتقـال الدائرة الى مبناها الجديد بجـوار الجمعية الملكية في اوخر العام الحالي.

واشـار الى ان انتقـال دائـرة الاحصاءات العامة الى مبناها الجديد سيسفر عن التقاء عدة مراكز للبحث العلمي في موقع جغرافي واحد، مما يتيح الفرصة للتعـاون والتنسيـق وتبادل المعلومات بينها.

نشاطات جمعية الكتاب الاسلامي

الزرقاء – بترا – فرغت جمعيـة الكتاب الاسلامي الخيرية بالزرقـاء من بناء قاعة للمحاضرات ومكتبـة عامة ومسجد وصالة رياضية مغلقة بكلفة ١٣٠ الف دينار وبناء صالة لاقامة الافـراح حسـب الشريعـة الاسلامية بكلفة ٢٠ الف دينار

معرض سياحي بمدرسة بن نصير

عمان – بترا – افتتح امس في مدرسة موسى بن نصير الاولى معرض سياحي شارك فيه مجموعة من طلبة المدرسة وذلك بمناسبة يوم السياحة العالمي.

ويشتمل المعرض الذي افتتحـه السيد نشأت الكواليت مدير السياحة الداخلية في وزارة السياحة والاثار مندوبا عن المدير العام للسياحة على لوحات ورسومات تمثل المواقع الاثرية في المملكة ومقالات سياحية مختلفة كما يضم جناحا للأزياء الشعبيـة والصناعات التقليدية على مجموعة من النشرات والملصقـات والمواد السياحية المختلفة.

ويهدف المعـرض الـذي حضر افتتاحه عدد من المسؤولين في مكتب تربية جبل عمان واولياء امور الطلبة الى تعريف الطلبة باهمية المواقـع السياحية والاثرية وضرورة المحافظة عليها كثروة قومية.

متصرف لواء الزرقـاء يستعرض اسباب التلـوث
متابعة المصانع والشركات للتأكد من انشاء محطات التنقية
مناشدة المواطنين التعاون مع الاجهزة للحفاظ على السلامة

الزرقاء – بترا – من نشـات المجالي:

دعا السيد سالم القضاه متصرف لواء الزرقاء – رئيس لجنة السلامة العامة في اللواء الى التعاون والتنسيق بين مواطني اللواء والاجهزة المعنية للقضاء على المكاره الصحية والحفاظ على الصحة والسلامة العامة.

وقال في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية (بترا) ان اسباب التلوث في اللواء تعـود لعـدم تعـاون بعض المواطنين والاكتظاظ السكاني وضيق بعض المنازل وعدم توفـر الشروط الصحية فيهـا وتجمعـات العمـال الوافدين من الدول المجاورة حيث يقطنون في منـازل غـير صحيـة فيضطـرون لالقـاء الفضـلات والقاذورات الى الشوارع متسببين في ايجاد مكاره صحية عدا عن العمال الذين يقطنون في غرفة واحدة يكون عددهم كبيرا جدا.

واضاف ان هناك اسبابا اخرى للتلوث منها ان اصحاب السيارات المخصصة لنضح الحفر الامتصاصية يقومون بتفريغ حمولاتها في اماكن غير مخصصة لذلك مخالفـين بذلك التعليمات الصادرة بهذا الخصوص اضافة الى تسرب المياه العادمة من الحفر الامتصاصيـة بسبـب عدم صيانتها والقاء القاذورات وفضلات الطعام في الشوارع والساحات العامة دون وضعها في الاكياس او الاوعية ذات الاغطية المحكمة.

وحول الاجراءات التي تتخذها بحق المخالفـين قال رئيس لجنـة السلامة العامة في اللواء ان من هذه الاجـراءات التوقيـف الاداري والكفالات العدلية والتحويل للمحكمة لينال المخالف الجزاء العادل لضمان عدم تكرار المخالفة.

وقال ان ذلك يتم بناء على تقرير من الدوائر الصحية المختصة او بناء على شكوى تقدم من المواطنين المتضررين وبعد التأكد من خلال الكشف على الموقع.

اما عن الشـؤون الصحيـة في المخيمات فقال ان ازدحام السكان وضيق المنازل وعدم مراعاة شروط الصحة والسلامـة العامـة ونقص الخدمـات يؤدي الى وجـود مكاره صحية في الشوارع بشـكل دائـم ومستمر عدا عن عدم توفر الايدي العاملـة لنقـل النفايـات بالطـرق السليمة.

وعن الشؤون الصحية في المصانع قال السيد القضاة ان المياه العادمة والفضـلات التـي تتخلص منهـا المصانع مثل الغازات المتصاعدة من المداخن والغبار تؤدي الى تلوث البيئة وبناء على التعليمات الصـادرة من اللجنة العليا للسلامة العامة قامت اللجنة اللوائية باجراء الكشوفـات الدورية والمستمـرة على المصانـع والشركات في اللواء وتم التنبيه على اصحابها بضرورة انشاء محطـات لتنقية المياه العادمة حيث تم انشاء محطات في معظـم هذه المصانـع والشركات وباشرت اعمالها ويجري حاليا اخذ عينات منهـا للفحوص المخبرية.

واضاف انه تم تنظيم كفـالات ماليـة على اصحـاب ومديري هذه المصانع لضمان تجميع المياه العادمة الناجمة عن استعمال المياه في مجال الصناعات والتنظيف او خلاف ذلك في عمل حفر امتصاصية اسمنتية ونضح المياه بواسطة سيارات والقائها في الاماكن المخصصة لها الى ان يتم انشاء محطات تنقية لها.

وحول المزروعات التي تروى من مياه سيل الزرقاء قال: ان سيـل الزرقاء يشكل مصدرا لري معظـم الاراضي الواقعة على جانبيه ابتداء من نبع الرصيفة وحتى طواحـين العدوان وبناء على اوامر الدفاع فقد اتخذت الاجراءات اللازمـة لمنـع المواطنين في هذه المناطق من زراعة اراضيهم بأي نوع من المزروعات ما عدا الاعلاف والاشجار بانواعها.

واضاف انه تم كذلك منع اصحاب الينابيع الواقعة على مجرى سيـل الزرقاء من ري مزروعاتهم بميـاه الينابيع نظرا لتلوثها نتيجة اختلاطها بمياه السيل وقد تمت صيانة عدد منها عن طريق عزلها عن المجرى مشيرا على ان لجنة المتابعة المنبثقة عن لجنة السلامة العامة تقوم وبشكل مستمر بزيارات ميدانيـة للمنطقـة لمعرفة المخالفين للتعليمات التي تمنع الزراعة وتزويد المتصرفية باسمـاء المخالفين.

وعـن المواد الغذائيـة وضرورة مراعاة الشروط الصحية فيهـا قال السيد القضاة انه تم اصدار تعليمات مشددة لمنع الباعة المتجولين ومعاقبة المخالفين منهم عن طريق مصادرة واتـلاف المواد التـي يسوقونهـا والتاكيد على الجهات المعنية لمراقبة الفنادق والمطاعـم ودور السينمـا وغيرها من الاماكن التي تقدم فيها المواد الغذائيـة وضرورة مراعـاة الشروط الصحية ومنع تشغيل اي عامل الا بعد حصوله على شهادة خلو من الامراض.

واضاف انه تم التأكيد على رؤساء البلديات والمجالس القروية ودائـرة البيطرة بضرورة القيـام بحمـلات مكثفة لمكافحة الكلاب الضالة.

وقال متصرف لواء الزرقـاء ان زيادة عدد السكان في اللواء بشكل كبير يخلـق صعوبـات في تقديـم الخدمات اللازمة للمواطنـين لكون الزرقاء منطقة جذب سكاني داخلي وخارجي نظرا لوجود فرص عمـل فيها.

ودعا السيد القضاة الى التعاون التام مع الجهات المسؤولية في اللواء وتسديد الالتزامات المالية المستحقة عليهم وخاصة للبلديات لتمكينها من تقديم الخدمات الضرورية دون اي صعوبـات والتغلـب على جميـع المشكلات والعقبات.

تأهيل المعاقين في محافظة الكرك

الكرك – بترا – بلغ عدد المعاقين عقليا في محافظة الكرك (٤٧) معاقا من مختلف مناطق المحافظة

واهاب الدكتـور عيسى قسـوس رئيس الجمعية بالمواطنين الراغبين في تسجيل اطفالهم مراجعـة مديريـة التنمية الاجتماعية في المحافظة وذلك قبل بدء دورات التأهيل التي ستعقد في مركز تعليم وتأهيل الاطفال للرعاية الخاصة التي ستبدأ خلال الشهر المقبل.

وقال الدكتور قسوس ان المركز يستوعب ٣٠ طفلا معاقا عقليا تتراوح اعمارهم ما بين السادسة والرابعة عشرة.

اجتماع للجنة السلامة العامة بلواء الرمثا

الرمثا – بتـرا – قررت لجنـة السلامة العامة في لواء الرمثا تشكيل لجان فرعية في مختلف قرى اللواء تتولى توفير الشروط الصحية وتحقيق متطلبات النظافة والسلامة العامـة تطبيقا لشعار "الصحة للجميع".

كما قررت اللجنـة في اجتمـاع عقدته امس برئاسة السيد محمود الساري متصرف اللواء رئيس اللجنة تشكيل جهاز تنظيفات للقيام باعمال النظافة في قرى البويضة، الحرش، البريقة، قاع، والخناصري.

واتخـذت كذلك الترتيبـات الضرورية لمواجهة فصـل الشتـاء المقبل.

تهنئة بالنجاح



المفرق – الوالـد والوالـدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية

سوسن مشهور عبدالحميد

بمناسبة تخرجها من جامعـة اليرموك وحصولهـا على درجـة البكالوريوس في اللغة العربية.

الف مبروك يا سوسن ومنها للاعلى ان شاء الله راجين المولى ان يوفقك لخدمة وطنك ومليكك.

شكر وتقدير الى مستشفى ابي عبيدة

الاغوار – بعد ان من الله بخروج زوجتي وزوجـة اخـي معافيتان من المستشفى لا يسعني الا ان اتوجه بالشكر والتقدير الى اخصائـي النسائيـة والتوليـد الطبيب الانسـان جلال نايـف سويدات واخصائـي الباطنيـة الطبيب حسين القضاه والطبيب محمد ابـداح والى المرضـات فاطمة حسن وفزة محمود وجميع العاملين في المستشفى بما قدموه من عناية فائقة اكثر اللـه من امثالهم.

ابراهيم احمد ابو قران

تهنئة من الاعماق

جـرش – سوف – محمـد السلامة العتوم وعائلته واخوانه يتقدمون من ابنهم الغالي الدكتور

اديب محمد سلامة العتوم

باصدق أيات التهاني واجمل التبريك بمناسبة تخرجه وحصوله على شهادة الطب من جامعـات رومانيا. نتمنى له دوام التقـدم والازدهار سائلين الله ان يوفقه لخدمة وطنه ومليكه.. وتهانينـا والف مبروك.

شكر وتقدير

اربد – بعد ان من الله علينا بطفلة جميلة اسميناها

هـديل

يتقدم سليمان خريس وعائلته بأصدق مشاعر الشكر والتقدير للدكتور الانسان عبدالله حلوش رئيس قسم الولادة في مستشفى بسمة والدكتور مثقال رواشدة والدكتور فيصل خريس ولكافة الاطباء والممرضات العاملـين في قسم الولادة.. اكثـر اللـه من امثالهم وابقاهم لخدمة الانسانية.

سليمان خريس وعائلته

مذكرة دعوى

صادرة عن محكمة حقوق اربد

رقم الدعوى ٨٣/١٦٨٣

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته جلال حسن محمود من اربد ومقيم في الكويت ومجهول محل الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق اربد يوم الاربعاء ٥/١٠/١٩٨٣ الساعـة التاسعة صباحا للنظر في الدعـوى التي اقامها عليك فايز صالح عمر ابو هملم.

تهنئة من القلب

اربـد – الوالـد والوالـدة والاخوان والاخوات يهنئون ابنهم الدكتور

علي عيسى عناقرة

بمناسبـة عودتـه الى ارض الوطن وحصوله على شهادة الطب العام بتقدير ممتاز. تهانينا والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

العقبة – عواد بيومي ومازن الكباريتـي يهنئـون صديقهـم الدكتـور نبيـه شاكر القيسي بمناسبة عودته الى ارض الوطن وحصوله على شهادة البكالوريوس في الطب من جامعة رومانيا بتقدير ممتاز.. تهانينا القلبية الصادقة والف مبروك وعقبال الدكتوراه.

فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا حسين محمد دغيش ابو حدايد عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر من معان والذي يحمل الرقم ١٠٦٢١٤ فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ٧٥١٧١ عمان محل ابو نجمة التجاري، وله جزيل الشكر.

المحليات

دوام برامج التلمذة الصناعية في بداية الشهر المقبل / دفعة جديدة من المقبولين في مركز ياجوز للتدريب المهني

عمان – الراي – اعلنت مؤسسة التدريب المهني ان دوام برامج مؤسسة التدريب سيبدأ في الاول من الشهر القادم.

كما اعلنت المؤسسة ان دوام المركز الحرفي في الاشرفية سيبدأ في الساعة الثانية بعد الظهر ودوام مركز التدريب المهني (مديرية الميكانيك) سيبدأ في الساعة الثامنة والنصف صباحا ويبدأ دوام مركزي تدريب المعدي في الغور الاوسط وياجوز في الساعة العاشرة.

واعلنت المؤسسة اسماء دفعة جديدة من الطلبة المقبولين في برامج التلمذة الصناعية في مركز ياجوز وهم:

النجارة والديكور

امين عقل وحسن ابو جاموس وعارف مشايخ وابراهيم احمد وايمن الخالدي وطارق ابو جودة وابراهيم عبدالسلام وجمال سعد وجمال عبدالقادر ومنذر عبدالله ومحمد هزاع وعيسى صالح وسعيد ابو هلال وحسام داود امرم، واحمد ابو قطيش واحمد ياسين
واسامة الشيخ ونضال حسين ومحمد حمدان وياسين فارس وعبدالرزاق حسين ومحمد خاطر وخالد امين ويوسف اسماعيل وظافر مصطفى ومحمد شعيب محمد، واحمد النويهي ومحمد الاسطى، ويوسف عمر وايوب عبدالله وعبدالله الهريش وهاشم اصلان وزياد عبدالله وحسن المحافظة ورائد حمدان وخالد القرعان ومحمد يوسف وجمال حشيش وناصر الحلواني وفايز المصري ومازن حسين وعلي عبدالرحمن ومحمد الهندي، وابراهيم محمود وجهاد ابو طعمة وعبدالرحمن ابو شحادة وخلدون الخطيب وداهود زين ووجيه نوفل ورائد مشعل وفارس عوضي وعواد

مهاوش ونور الدين سليم وخلدون عجور وحسام مشطي ومحمد عقل وغسان الكردي واحمد عبدالقادر ومحمود ابو شعلة وعادل السيد ومحمد شكوكاني وجميل عبدالله وعبدالله حسين وفرج نصر وموسى

خليل ومحمد مجدلاوية ومحمد شعلان وسامي مراد وجمال العناني وحسن الشرقاوي ومرزوق القرياوي وصلاح غنيم وسلمان احمد وجهاد عطية ومحمد صلاح وبدر طنوس وعبدالسلام عوض عثمان وجمال الادغم ومروان المحيسن واحمد البطة.

لحام وتشكيل معادن

عبدالرحمن حسن وبكر طاهر ومجاهد محمود وانور مسلم وموسى محمد وباسم عبدالله وباسم سعيد واحمد محيسن واحمد عمر وحازم كمال صالح وتيسير الذيبة ورامي واصف وابراهيم ابراهيم وعصام محمد ومنير بشير وحاتم محمد وعز الدين السيد وجهاد اسماعيل وجمال عبدالقادر ومحمد سلامة وعبدالفتاح سليمان وابراهيم سليمان وخالد علي وزاهي حسن واحمد عطية وجمال طه وعماد محمود ويوسف عقل وفواز جميل احمد، وابراهيم غوش وناصر حيازة وجمال رمضان وصبحي ابو الروس وجمال ابو ليل وخالد محمد وعبدالناصر فراج واكرم جميل عويض وعبدالستار خميس عايد يالو ورياض دياب شحادة راجحة ومحمد ايوب وعبدالهادي ابو خليفة وعثمان محمود علي رمضان واحمد يوسف سعد الدعمة وعلي خميس المنشد وجمال عصفور وفواز ابو الريش واحمد بني ياسين ومنذر يوسف وعمران ابو شريفة وعبدالمجيد بدوي وغالب تيم ومحمد المحشي ومحمد يونس واحمد ابو طه ورائد ابراهيم وبسام احمد وابراهيم زهران واحمد

ابو خرمة وتمر صباح وعزام محمود ووليد بدر، وجهاد ابو طراد وشحدة اسماعيل وخالد مصطفى واحسان

ابو مسلم وخالد قدوم وعز الدين عبدالرحيم وكريم ابراهيم وجمال محمد ومحمد عبدالرحيم وعبدالله الكردي وزهير ابو صلاح وايوب

رحال ونبيل ابو السمن وابراهيم ابو شاهين وعماد عطاونة وحسني محمد حسين ومحمد سليمان.

خالد تكروري ومهند صادق وبسام حماد وفايز عقل وعبدالرحمن خضر وعبدالباسط سريل وكمال علي وعبدالرحمن حسونة واحمد حسن وسالم ابو محمد وعصام الخطيب واسماعيل القواسمة وناصر النجاجرة وعلي رباع ومحمد الدعاس وسميح صافي وجهاد بركات ومحمود يحيى وكمال حسن وعلي خضيري وجمال الحسنات وماهر ابو زيادة واحمد ابو محفوظ ومحمد مطر وخالد شاهين واسماعيل ابو حويج.

كهرباء عامة

عيسى داود وامجد عيسى واسحاق عبدالحميد وعادل براهمة ومحمد شاهر عيسى وعلي ابو الرشد وزياد عياد ووليد جبريل واحمد سعيد واسعد محمد اسعد وعوض الهيلة ومنير ابو العيش وخالد زبيدي ورائد احمد ابو حطب ومحمد اسعد ونضال حسين وموسى محمد وحسن عوض وجمعة الحسين ومحمد العوض ووائل محمد ومحمد حسين واسماعيل عثمان ووليد الجندية وحسين محمد وخالد الهيارنة وجهاد موسى وزياد نجم وحكم احمد واحمد حسين علي ومهدي محمد محمود وناصر عليان وسليمان ابو عثمان ونايف محمد حماد ونصر عبدالفتاح ومروان مصطفى وعبداللطيف احمد وعبد الصمد محمد وجهاد ابراهيم واحمد عثمان وسميح محمود ورائد احمد.

ميكانيك – ديزل

جمال احمد عثمان وناصر ابو قطام ومسعود مسعود وحسين المهداوي ويوسف عودة ونضال محمد وابراهيم ابو فضة ومعاوية سماحة وعوض ابو هلال وبركات عبداللطيف وخالد حمدان وحسن محمود السياتين واحمد فياض وخالد ابراهيم نصار وخالد القزاز ومحمد ابراهيم وجمال جابر وذيب محمد وزياد ادريس وفلاح خلف وعبدالكريم خميس ومحرز درويش

ونادر شحادة وزياد ابو طوق وعبدالرحمن يوسف وعمر الجداد واحمد ابو عياش.

تدفئة مركزية وتمديدات صحية

عبدالله محمود وعبدالله عبدالرحمن ومأمون محمد وماهر يوسف ومحمود هزاع وعبدالدايم زين وخالد محمد ومحمود ابو نجم وعاطف الهازع وصلاح قاسم وجابر محمد جابر وعطا الله حسين وعماد ابو صياح ورمزي محمود وعدنان محمد وشريف داوود، وبكر محمد وسلامه علي واحمد البدوي وصلاح المصطفى ومنير عبدالله وعبدالكريم احمد ومحمود علي وياسر عبدالحميد وعلي سعود علي ومحمود امين علي وخالد محمود وغازي يوسف ومحمد خيري وحسين التجداوي وخميس سعيد خميس ومأمون عليان وامجد الخطيب وياسم محمد احمد وجمال احمد الطويل ومنذر عبدالله وجميل ياسين.

ميكانيك سيارات بنزين

رائد مصطفى محمود، ومحمد السعدي وعمر الشعيبي وعبدالحكيم

الشريدة ووليد كرياكوس وشاهر علي وعصام الخطيب وظاهر توفيق ظاهر ومحمد عبدالقادر ومحمد ابو عبده ودرويش محمد الفراحنة ورائد

الصباحية، وسفيان صبحي عرفة، ومحمود ابو الهيجاء وخالد العطاونة وجهاد عبدالقادر ورمضان عبدالله وحسن ابو شاويش وعلي يوسف واحمد ابو عياش ومصطفى اسماعيل ومحمود الصباح وهيثم فرج ويوسف حمدان ابو دية وابراهيم سلامة

عويمر واسحاق حمدي الحبوب وعمر محمود، وروبين احمد واحمد اسعد وصادق الحديدي وخالد غنيم ومشهور شلباية وعمر خليفة ورافع عرباسي وتيسير محمد وفيصل العواملة ومحمد حسن الكرزون وطلال الحياري وموفق اصبيح ويحيى الكتوت واحمد محمد وحسن الزين وفائق بركات وصادق محمد

جرادات وصلاح العبادي ونمر ابو الحصين وبشير فؤاد بركات واسامة محمد، وجمال كنعان وغالب سلمان وانور عمران وامجد سعيد وشيعان عبدالرحمن ومحمود هارون وصلاح احمد الشمالي.

مركز عين الباشا

واعلنت المؤسسة اسماء دفعة جديدة من المقبولين في مركز تدريب عين الباشا.

وتطلب المؤسسة من الطلبة الواردة اسماؤهم في المجموعة الاولى التواجد في المركز الساعة السابعة والنصف صباح يوم السبت القادم والطلبة الواردة اسماؤهم في المجموعة الثالثة التواجد في المركز الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت القادم ايضا، والمجموعة الثانية التواجد يوم الاحد القادم الساعة السابعة والنصف صباحا، والمجموعة الرابعة الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاحد القادم.

وفيما يلي اسماء الطلبة وتخصصاتهم.

المجموعة الاولى:
صيانة كهربائية، تمديدات عامة، صيانة ميكانيكية عامة، لحام وتشكيل معادن.

سرحان يوسف نمر، عيسى محمد

سليمان، ناصر حسين عابد، محمد سليمان ابو السعود، محمود يعقوب محمود، مصطفى عبدالله مصطفى، حسن محمد العكش، فارس طعامنة،

فتحي وهدان، ياسر ابو صياح، هاني محمود، مجدي الغزاوي، علي ابو جابر، خالد ابو حليمة، عبد الرحمن العجاوي، صبحي محمود محمد، على حسن يوسف، فيصل الحلو، عبد الحميد محمد شتيوي، خالد احمد صالح، احمد ابو ربيع، امين الحوراني، احمد مطر، ابراهيم سليم، حسن علي، حامد غازي، بسام رزق، جمال ابوعبيد، عماد سردانة،

علي الخطيب، سالم السواحرة، شاهر مصطفى، محمد خلف، محمود الكتوت، محمود باطا، مجدي طعامنة، ماجد جروان، فيصل شوكت، نوفان فياض، يعقوب حسن، ماهر محمد، تامر داود، على موسى، محمد مصطفى محمود، هيثم يوسف، كامل جمعة، بشار محمد، عماد عرابي، خالد محمود، جاسر احمد محمد، نبيل الجاعورة، محمد خليل، احمد محمد مسلم، رضوان محمد، ابراهيم حسين، أسامة عبد الحميد، اسماعيل الصعيدي، محمود الفلاح، رمزي افتيح، خالد الفياض، عزمي احمد، خالد احمد، فوزي احمد، وليد محمد، كمال الشطرات، خليل غانم، محمود حسين، مدالله حابس، عوض عيد مهاوش، حسن سالم ابو ربيع، فلاح سليمان حسن، جمعة ابراهيم، عامر العطاوي، ناصر جميل، سامي الجندي، عدنان سعيد، محمد ابو رمان، عبداللطيف عمر، اسماعيل ابو زيد، هاني الزين.

المجموعة الثانية:
لحام وتشكيل معادن، تدفئة مركزية وادوات صحية، تكييف وتبريد:

الاحد ٢/١٠/٨٣
الساعة ٧.٣٠

محمود الوحيدي، موسى ابو السندس، محمد محمود، جاسر الراعي، راضي الراعي، غازي محمد قاسم، محمود سليم مسلم، عودة الله سلامة، علي حسن علي، منصور خزاعي، ماهر شاهر، خالد محمود سليمان، محمد وريكات، علي يوسف طه، اسامة مصباح، زكي عبد الفتاح، رياض صبحي، مصطفى الوحيدي، نهيل ابو عصب، نائل فائز، زكريا عاشور، سامي مصطفى، جهاد لهلوب، كفاح الصويص، علي ابو عزة، صالح نوفل، نصر عبد الفتاح، محمد هداية، وديع عبد محمد، احمد العلي، زياد مكتسب، احمد عيسى، احمد شبيب، محمد التجار، هشام النحوي، موفق الصويص، عبد الرحيم الخطيب، محمد احمد سعادة، بسام خليل، ناصر القديري، محمد مسعود، محمد الاخرس، ناصر توفيق، ظافر شمعون، محسن ابو ماضي، نادي ابو عيادة، سليمان

عبدالله، سعد البيروتي، محمود ابو شمعون، نافذ احمد جبر، محمود حبوب، عصمت ابراهيم موسى، عامر احمد عتب، صالح غيث، حسام الاسطة، جمال الخطيب، نصري ابو خديجة، عبد الكريم العراكزة، علي حسين صالح، ابراهيم ابو الذهب، عمار الدسوقي، فراس كامل عبد الرحمن القواسمي، خليل احمد عواد، خالد الصالحي، مجدي عواد ابو السنديان، بسام عمر، نبيل اللالا، حنيف موسى، رشدي رشيد، خالد صالح، رائد اسماعيل، محمد صبحي، امير خضر، رائد البياري.

المجموعة الثالثة: قسم السيارات – السبت ١/١٠/٩٨٣، الساعة الثانية عشرة ظهرا:

ناصر المصري ، محمود يوسف مرشد، خالد ابو زر، سامر جريس،

محمد احمد محمد، سلامة اللوزي، خالد محمد، سرحان ابراهيم، خالد محمود اسعد، احمد علي حسين، يوسف ذياب، ايمن سليم، محمود شحادة، يوسف ابو هزاع، احمد عبد

غانم، بكر موسى، نشأة محمد حسن، جمعة صالح، زكي حمودة، جهاد كامل، سليمان خليل، جهاد فتحي، عبد الرحيم علي، حسن محمد يونس، عيسى عطية، رشاد علي فلاح، عبد الناصر رشيد، عناد جريس، جمال

فرنسيس، رائد ابو طير، محمد ابو رتيمة، عز ابراهيم ابو ربيع، عبد السلام عبد المجيد، احمد ملوح، جمال تلاوي، زياد العزة، خضر محمد صالح، فيصل ابو ترابة، بسام كامل، محمد ابو شقرة، سليمان محمد بسام، زياد محمود، ماهر حسن.

نايف معدي، مخمد طلال، يوسف سليم، احمد عبد الحميد، حسن جمعة، امجد موسى، زكريا مصطفى، معتصم ابراهيم، حسام بديع، عجاج محمد، محمود صالح، صخر عبدالله البخيت، عايد محمد موسى، عمر طالب، علي شحدة، عماد خليل، امعالي ابراهيم، ابراهيم عبدالقادر، حسين

هزاع، اسماعيل جبريل، محمد حسين، ياسين محمد، خالد فهد نهار، هشام ابراهيم الشويكي، عاطف عودة، هاني جميل، حسين احمد الحاوي، محمد رهيب، عماد موسى، فايز خليل، فؤاد محمد منصور، يعقوب رمضان، وليد محمد احمد.

المجموعة الرابعة: البناء والطوبار، القصارة، البلاط، نجارة وديكور:

الاحد ٢/١٠/٨٣
الساعة ١٢ ظهرا

مصباح حسن محمود، صالح محمد صالح، حسن الراعي، ناصر الزيون، عدلي العدوس، تيسير الفضولي، سليمان الزيون، حسين حرب، فؤاد نعيم بشير، محمد الدسوقي، محمود بلوط، جمال ابو السيد، طاهر ابو علي، هشام شحادة، زياد ابو شخيدم، وحيد مصطفى محمود، جمال ابو عادي، امجد مهند، سليمان ثليج، جميل ابو دية، اسامة ابو دعمة، صالح ابو دية، عبد ربة جدعان، ماجد البخيت، علي البراوي، ابراهيم خليل، عبد المطلب الحرايزة، مصطفى العش، عمر صندوقة، عزمي الشطران، ضافي الريضة، سهيل ابراهيم، خالد الراعي، شاهر العجوري، منذر العراكزة، خالد بنان، مسعود شاورما، حلمي ابراهيم، بلال خالد، علي حميدان، ناصر الحوراني، احمد الزعل، سميح رباح، غالب الصويص، فائق ابو عيد، مامون شبلي ، علي الصلاحات، محمد خير جميل، محمد

خليل حامد، احمد موسى، فواز المهرات، جميل باير، كفاح سليمان، وليد عبد القادر، محمد ابو زينة،

احمد عبد المجيد، سليم المناصر، طايق ابو حامد، عبد الفتاح عبد المناصر، عبد السلام عبد القادر، جمال الشطرات، حسن القديم، تيسير الشراب، صالح الصعايدة، عارف حسونة، عاطف الاخرس، عماد طبازة، علي حسن خصوان، علي عوض، محمد المطري، باسل منصور، حسن يوسف سليم، حمودة محمد عيد، طلال فارس، محمد عبد الجواد، خليل المتولي.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٢٦/٨٢/عدل

والمتكونة ما بين المحكوم لها: شركة حمدي منكو وابراهيم منكو، المحكوم عليهما: سميرة نايف احمد المصادي ونايف احمد الصمادي

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٣/١٠/١٩٨٣ المحجوزات التالية: ١– السيارة رقم ٣٧٧١١ بلايموث صالون خصوصي موديل ١٩٧٨.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في ماركا الشمالية محل عيسى للسكراب مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسوم الطوابع والدلالة على المشتري.

مامور اجراء عمان

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٢٨/٨٢ عدل

والمتكونة ما بين المحكوم له اليهم: شركة حمدي وابراهيم منكو المحكوم عليها: شركة حمدي وابراهيم منكو، المحكوم عليه نايف احمد الصمادي.

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٣/١٠/١٩٨٣ المحجوزات التالية:
السيارة نوع فيات موديل ١٩٧٦ ذات الرقم ٣٩٨٥٣.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في عمان – طريق المحطة كراج السندباد مصطحبا معه ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسوم الطوابع والدلالة على المشتري.

مامور اجراء عمان

اعلان تبليغ طلاق غيابي

صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية الجنوبية

الى المدعوة نجية يحيى علي بعباع من طولكرم وسكانها – الضفة الغربية. بتاريخ ٢٨/٩/١٩٨٣ طلقك زوجك الداخل بك بصحيح العقد الشرعي خليل حسين خليل موسى من عمان وسكانها طلقة واحدة رجعية لدى هذه المحكمة بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ٢/٧٧/٣٨ وعليك العدة الشرعية اعتبارا من تاريخه اعلاه ويحق له اعادتك لعصمته خلال العدة الشرعية وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٢٢/١٢/١٤٠٣ هـ: الموافق ٢٨/٩/١٩٨٣م

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

فقدان رخصة سواقة

اعلن للعموم عن فقدان رخصة سوق خصوصي ٣٠٠/٠٠٠٦٤ صادر من مكتب ترخيص الطفيلة ارجو ممن يعثر عليها تسليمها لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ٤٣٤ – الطفيلة وله الشكر.

محمود عابد سليم الفريجات

فقدان

اعلن انا المدعو (السيد عبدالحكيم شنب عن فقدان جواز سفري المصري ، الصادر من طنطا والذي يحمل الرقم ١١٢٢٥٦ وتاريخ صدوره ٢٣/١١/١٩٨١ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للشرطة او السفارة المصرية في عمان وله الشكر.

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بان التيار الكهربائي سيقطع عن المناطق المبينه ادناه اعتبارا من الساعة السادسة صباحا حتى الساعة الثانيه من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١/١٠/١٩٨٣.

١. محطتي تحويل ارسال التلفزيون والحمر

٢. شارع صويلح الرئيسي القديم – طريق جرش القديمه الحي الغربي (قنديل الحمر) واسكان الحمر.

وذلك لتتمكن الشركة من كهربة كوابل جديدة بعد الغاء الكوابل القديمة في منطقة الانهيار الحاصل في وسط الحي التجاري بمدينة صويلح.

الادارة

اعلان

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية عن حاجتها الى متعهدين للقيام بصيانة وتعبيد طرق وساحات في منطقة عمان.
٢. على المتعهدين الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصه ممن يتعاملون مثل هذه الاعمال مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي اعتبارا من صباح السبت الموافق ١/١٠/١٩٨٣ لاستلام وثائق العطاء مقابل مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا تدفع نقدا غير مستردة.
٣. تعاد المناقصات وتسلم الى رئيس اللجنة في مديرية سلاح الهندسة الملكي قبل الساعة الحادية عشر من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١١/١٠/٨٣.
٤. كل مناقصه ترد بعد هذا الوقت والتاريخ تهمل ولا ينظر بها.

دليـــل الـــرّأي

الطـائرات القـادمة

المصرية من القاهرة........ ٥٥ر٦
علية من القاهرة.......... ٤٥ر٨
علية من العقبة.......... ٠٥ر٩
علية من ابو ظبي........ ١٥ر٩
علية من جدة........ ٣٠ر٩
علية من الكويت........ ٤٥ر٩
علية من مسقط ـ دبي........ ٥٠ر٩
علية من الدوحة ـ البحرين ٠٠ر١٠
علية من بيروت........ ١٥ر١٠
الروسية من موسكو........ ٣٠ر١
الكويتية من الكويت........ ٤٠ر٢
السعودية من جدة ـ المدينة ٥٢ر٢
علية من القاهرة........ ٥٣ر٢
علية من بروكسل ـ فرانكفورت ٠٠ر٥
الفرنسية من باريس ـ بيروت ٠٥ر٥
علية من العقبة........ ٠٥ر٥
علية من نيويورك ـ امستردام ١٥ر٥
علية من لندن ـ باريس........ ٣٥ر٥
علية من اسطنبول........ ٤٥ر٥
المصرية من القاهرة........ ٥٥ر٧
الشرق الاوسط من بيروت........ ١٥ر٨
اليونانية من اثينا........ ٢٠ر٨
المصرية من القاهرة........ ٥٥ر١٠
المصرية من القاهرة........ ٢٥ر١٢
علية من القاهرة........ ٣٠ر١٢
علية من بغداد........ ٤٥ر١٢

أسعار العملة

عمان ـ بترا ـ حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية لهذا اليوم كما يلي:ـ

دولار امريكي........ ٥ر٣٦٦ ... ٥ر٣٦٨
جنيه استرليني........ ٥ر٥٤٨ ... ٨ر٥٥١
مارك المالي........ ٤ر١٣٨ ... ٢ر١٣٩
فرنك سويسري........ ٦ر١٧٦ ... ٦ر١٧٢
فرنك فرنسي........ ٦ر٤٥ ... ٩ر٤٥
الف ليرة ايطالي........ ٩ر٢٢ ... ١ر٢٣
ين ياباني........ ٣ر١٥٤ ... ٢ر١٥٥
جيلدر هولندي........ ٥ر١٢٣ ... ٢ر١٢٤
فرنك بلجيكي........ ٢ر٦٨ ... ٦ر٦٨
كرون سويدي........ ٧ر٤٦ ... ٤٧

كما بلغت اسعار العملات العربية في سوق الصرافين لهذا اليوم كما يلي:ـ

ريال سعودي........ ٢ر١٠٥ ... ٧ر١٠٥
ليرة لبنانية........ ٣ر٧٤ ... ١ر٧٥
ليرة سورية........ ٥ر٦٢ ... ٣ر٦٢
دينار عراقي........ ٣ر٤٠٣ ... ٦ر٤١١
دينار كويتي........ ٣ر١٢٥٩ ... ٢ر١٢٦٦
جنيه مصري........ ٦ر٣٢٥ ... ٦ر٣٢٩
درهم اماراتي........ ٥ر٩٩ ... ٣ر١٠٠
ريال قطري........ ٢ر١٠٠ ... ١٠١
ريال عماني........ ١٠٥٥ ... ١٠٦٥
دينار بحريني........ ٩٦٥ ... ٩٧٠

الطبيب المناوب

عمان........ د. نبيل المريدي
ت ٦٧٥٣٣٨ العيادة
ت ٦٦٥٨٩٨ المنزل
د. محمد موسى العبادي
ت ٨٧٩٥٩ العيادة
الزرقاء........ د. اكرم حداد
ت ٨٥٥٥٠
اربد........ د. علي العمري
ت ٧٢٠٣٢ العيادة
ت ٧٣٩٧٤ المنزل
السلط........ د. عبدالرزاق النسور
الرصيفة........ د. محمد علي حجاج
البقعة........ د. عثمان المصيري
مادبا........ د. غسان معايعه
الكرك........ د. مصطفى عــلاوي
ت ٥٢٨١١ العيادة
ت ٥٢٠٩٩ المنزل
جرش........ د. سهيل عويدات

أطباء الاسنان

عمان........ د. ميشيل عماري
ت ٦٦٠٧٧٣
د. محمد حجازي
اربد. د. عدنان عبيدات ـ ت ٥٦٦٠
الزرقاء........ د. عمر القسوس
ت ٨٣٣٩٤ العيادة
ت ٨٣٣٥٨ المنزل

هواتف ضرورية

شرطة النجدة........ ١٩٢
طوارىء الدفاع المدني........ ١٩٩
طوارىء الكهرباء........ ٦٤٨٨١
اطفائية الامانة........ ٢٢٠٩٠/٣
بنك الدم........ ٧٥١٢١
الاسعاف والطوارىء........ ١٩٣
شرطة السير........ ٥٦٣٩٠
شكاوي الامانة........ ٣٧١١١
شكاوي المجاري........ ٧١١٢٥/٨
استعلامات المطار........ ٠٨/٥٣٢٠٠
شكاوي المياه........ ٣٩٧٠٣
شكاوي التموين........ ٦١١١٧٦
شكاوي الفنادق........ ٦٦٦٤١٢
استعلامات البريد........ ١٢
ملاحظ الطوارىء........ ١٩٥
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠ ـ ٦٠ ـ خط
مقسم عالية........ ٣٦١٠٣ /٠٨
مستشفى البشير........ ٧٥١١١

التكسي المناوب

تكسي فراس ٢٢٤٣٧
تكسي البرج ٦١٠٢٨
تكسي ضاحية الرشيد .... بسلا
تكسي الدويري ٦٢٢٤٠
تكسي الهد ٢٢٠٢٨
تكسي جمل .... بسلا
تكسي اريحا ٧٢٢٠٦
تكسي البقيع .... بسلا
تكسي الزهور .... بسلا
تكسي العراق .... ٧١١٤١ ـ ١٢
تكسي الحسيني .... بسلا
تكسي البدري ٧٢٠٩٨
تكسي مخيمر ٩٤٢٣٩
تكسي رعد ٥٦٢٩٢
تكسي رويال ٧٧١١٦
تكسي وضاح .... بسلا
تكسي الجزي .... بسلا

الصــلاة

الفجر........ ٠٨ر٤
الشروق........ ٣٠ر٥
الظهر........ ٢٧ر١١
العصر........ ٥١ر٢
المغرب........ ٢١ر٥
العشاء........ ٤٥ر٦

حالة الطقس

* يطرأ انخفاض طفيف على درجات الحرارة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة، وفي العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

الطـائرات المغـادرة

الهولندية الى بيروت/اثينا/امستردام ٣٠ر٠
علية الى العقبة........ ٠٠ر٧
المصرية الى القاهرة........ ٥٥ر٧
الشرق الاوسط الى بيروت........ ٠٥ر٩
علية الى اثينا ـ نيويورك........ ٠٠ر١١
علية الى اثينا ـ كوبنهاغن........ ٣٠ر١١
علية الى القاهرة........ ٣٠ر١١
علية الى جنيف ـ فرانكفورت ١٥ر١٢
علية الى طرابلس ـ مدريد........ ١٥ر١٢
علية الى اسطنبول........ ١٥ر١٢
الروسية الى موسكو........ ٠٠ر٢
علية الى العقبة........ ٠٠ر٣
الكويتية الى الكويت........ ٤٠ر٣
السعودية الى جدة........ ٠٠ر٥
علية الى بيروت........ ٤٥ر٦
علية الى الكويت........ ٠٠ر٧
علية الى الظهران........ ١٥ر٧
علية الى جدة........ ٤٠ر٧
علية الى البحرين ـ الدوحة........ ٤٠ر٧
علية الى ابو ظبي........ ٥٠ر٧
علية الى بغداد........ ١٥ر٨
علية الى القاهرة........ ١٥ر٨
علية الى دبي ـ كراتشي........ ٣٠ر٨
المصرية الى القاهرة........ ٥٥ر٨
المصرية الى القاهرة........ ٥٥ر١١
المصرية الى القاهرة........ ٢٥ر١
علية الى القاهرة........ ٤٥ر٤

التلفزيون

(قنال ٣)

٠٠ر١٠........ القران الكريم
٢٠ر١٠........ رسوم متحركة
٣٥ر١٠........ سكوبيدو
٠٠ر١١........ ابطال الفضاء
٢٥ر١١........ صلاة الجمعة
٢٠ر١٢........ وادي هاربر
٥٠ر١٢........ العلم والحياة
٢٥ر١........ ثمانية تكفي
٢٠ر٢........ بطولة تنس امريكا
٤٥ر٤........ فيلم اجنبي
٣٥ر٦........ كوزموس
٣٥ر٧........ استراحة المساء
٤٠ر٧........ لقاء الايمان
٠٠ر٨........ نشرة الاخبار
٣٠ر٨........ الدورة البرامجية الرابعة
١٠ر٩........ الذئاب حلقة (١٥)
١٠ر١٠........ مجلة التلفزيون
١٠ر١١........ نشرة الاخبار
٢٠ر١١........ السلام الملكي

قنال ٦

٠٠ر٦........ البرنامج الفرنسي
٠٠ر٧........ الاخبار بالفرنسية
٣٠ر٧........ الاخبار بالعبرية
٣٠ر٨........ مسلسل كوميدي
١٠ر٩........ برنامج وثائقي
١٠ر١٠........ الاخبار بالانجليزية
١٥ر١٠........ فالكون كريست

الصيدلية المناوبة

عمان........ ص نيروخ لمدة ٢٤ ساعة ت ٢٣٦٧٢
ص شحاتيت ت ٢١٦٩٩٠
ص الحوامدة ت ٧٠٥٥٩
ص سمير ت ٦٦١٨٩٨
ص خلف ت ٧٨٦٥٣
اربد........ ص بثينة ت ٢٦٠٤
الزرقاء........ ص الصالح + الوحدة
الرصيفة........ ص حمزة
السلط........ ص ابو عبيدة
البقعة........ ص البقعة
دير علا........ ص دير علا
الكرك........ ص مؤاب
عجلون........ ص عجلون
الشونة........ ص السعيد
كريمة........ ص سلوم
المشارع........ ص الشلبي
الحصن........ ص سويدان
مخيم........ ص الوسطية
عين جنة........ ص عدنان
خربة السوق........ ص راشد
صويلح........ ص بشار
القويسمة........ ص القويسمة
مرج الحمام........ ص مرج الحمام
ناعور........ ص ناعور
ابو علندا........ ص ابو علندا

ســوق عـمّان المـالي

العنوان : سوق عمان المالي / مجمع غرفة تجارة عمان / تلفون : ٦٦٠١٧٠/٣/٦٦٠١٧٢/٦٦٠١٧٨/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧١/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧٣
النشـرة الاسبوعيـة من الفترة من ٩/٢٤/ لغاية ١٩٨٣/٩/٢٨

أعلى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تقد	أدنى سعر تقد	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٣ر٣٤٠	٣ر٠١٠	البنك الاسلامي الاردني	٤٦٢٧٠	١٤٩٨٨٩	٣ر٢٨٠	٣ر٢٩٠	٣ر٢١٠	٣ر٢٥٠	١ر	٦٠
٤ر١١٠	٣ر٩٣٠	البنك الاردني الكويتي	٨٨٢٥	٣٥٧٥٤	٤ر٠٨٠	٤ر٠٧٠	٤ر٠١٠	٤ر٠١٠	١ر	٣٣
٣ر٤٢٠	٣ر١١٠	بنك الاردن والخليج	٤٦٠٩٨	١٥٦٧٠٧	٣ر٣٧٠	٣ر٤١٠	٣ر٣٨٠	٣ر٤٠٠	١ر	٣٣
٢ر٧٥٠	٢ر٥٥٠	بنك الاسكان	٩٨٨٣	٢٦٨٠٤	٢ر٧٣٠	٢ر٧٢٠	٢ر٦٩٠	٢ر٦٩٠	١ر	٢٤
٢ر٨٥٠	٢ر٧٧٠	بنك الاستثمار العربي	١١٥٠	٣١٦٦	٢ر٧٧٠	٢ر٧٦٠	٢ر٧٠٠	٢ر٧١٠	١ر	٤
١ر٧٨٠	١ر٧٠٠	بنك الانماء الصناعي	٤٢٥٠	٧٢٨٧	١ر٧٣٠	١ر٧٢٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر	٧
٢ر٠٧٠	١ر٩٩٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٨١٢١	١٦٧٧٧	٢ر٠٧٠	٢ر٠٩٠	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	١ر	٢١
١ر٧٠٠	٧ر٣٠٠	بنك البتراء	٤١٥٨٢	٤٤٢١٤٨	١٠ر٨٥٠	١١ر٣٠٠	٨ر٥١٠	٨ر٩٠٠	١ر	٦٨
٢ر٤٥٠	١ر٧٠٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٦٧٤٠٤	١٤٠٥١٨	٢ر٠٨٠	٢ر١٢٠	٢ر٠١٠	٢ر١٠٠	١ر	١٨١
١ر٦٤٠	١ر٥٥٠	النسر العربي للصرافة	١٤٠٠	٢٢٦١	١ر٦٠٠	١ر٦٢٠	١ر٦١٠	١ر٦٢٠	١ر	٣
١ر٢٠٠	١ر١٦٠	بيت التمويل الاردني	١٥٩٠٠	١٨٤٥٥	١ر١٦٠	١ر١٧٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر	٣٢
١ر٤٠٠	١ر٣٢٠	بيت الاستثمار الاسلامي	١٣٦١٥	١٨٦٢٥	١ر٣٧٠	١ر٣٨٠	١ر٣٦٠	١ر٣٧٠	١ر	٣٢
٤ر٢٤٠	٣ر٨٥٠	البنك الاهلي الاردني	٥٨١٨٠	٢٣٥٠٠٩	٤ر٠٩٠	٤ر١٠٠	٣ر٩٨٠	٤ر٠٠٠	١ر	١٢٩
٣٩ر١٠٠	٣٧ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية / ريفكو	١٢٥	٥٠٨٧	٣٩ر١٠٠	٤١ر٥٠٠	٤٠ر٥٠٠	٤١ر٥٠٠	٢ر	١
٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	بنك القاهرة / عمان	١٩٥٩	٨٢٢٧٨	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٥ر	١
٣٢ر٠٠٠	٣١ر٦٠٠	بنك الاردن	٥١٠٧	١٦٦٦٨٧	٣٢ر١٠٠	٣٣ر٠٠٠	٣٢ر٠٠٠	٣٢ر٠٠٠	٥ر	٣٩
١١٢ر٠٠٠	١٠٩ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٥٤٠	٥٨٨٩٨	١١٠ر٠٠٠	١٠٩ر٧٥٠	١٠٩ر٠٠٠	١٠٩ر٧٥٠	١٠ر	٦
١١ر٦٠٠	١١ر٠٠٠	التأمين الاردنية	٣٥٠	٤١٤٣	١١ر٦٠٠	١١ر٩٠٠	١١ر٨٠٠	١١ر٨٠٠	١ر	٤
٣ر٦٠٠	٣ر٤٠٠	التأمين العامة	٣٨٨٣	١٤٤٢٩	٣ر٦٥٠	٣ر٧٥٠	٣ر٦٥٠	٣ر٧٥٠	١ر	١٧
٢ر٧٣٠	٢ر٣٢٠	القدس للتأمين	٢٧٥٠	٦٨٧٧	٢ر٥٥٠	٢ر٥١٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	١ر	١١
٣ر٦٤٠	٣ر٥٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٣٤٣٧	١٢٢٦٨	٣ر٥١٠	٣ر٥٨٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٣٠	١ر	١٩
١ر٥٩٠	١ر٤٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	١٦٤٨	١ر٥٩٠	١ر٦٥٠	١ر٦٣٠	١ر٦٥٠	١ر	٣
١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	اليرموك للتأمين	١٥٠٠	٢٥٨٠	١ر٧٥٠	١ر٧٦٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر	٤
٤ر٠٠٠	٣ر٩٥٠	البحار العربية للتأمين	١٦٥٠	٧٠١٢	٣ر٩٥٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	١ر	١
١ر٥٠٠	١ر٣٠٠	التأمين العالمية ٨٠٪	١١٥٠	١٣٧١	١ر٤٥٠	١ر٤٥٠	١ر٣٧٠	١ر٣٧٠	١ر	٤
٢ر١٠٠	١ر٩٢٠	العرب للتأمين	١٤٢٥	٢٧٢٣	١ر٩٥٠	١ر٩٣٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١ر	٦
١ر٥٤٠	١ر٤٠٠	فيلادلفيا للتأمين ٧٥٪	١٠٠	١٢٥	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر	١
١ر٧٢٠	١ر٥٨٠	الكهرباء الاردنية	٨٩٢٧	١٤٩٠٩	١ر٦٨٠	١ر٦٨٠	١ر٦٣٠	١ر٦٣٠	١ر	١٢
٧٣٠ر	٦٩٠ر	العربية الدولية للفنادق	٣٤٠٦٨	٢٣٤١٩	٦٩٠ر	٧٠٠ر	٦٨٠ر	٦٩٠ر	١ر	٢٩
٢ر٠٧٠	١ر٩٧٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	١٥٨٧٧	٣٢٨٩٤	٢ر٠٩٠	٢ر٠٩٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠	١ر	٤٤
٧٦٠ر	٧٢٠ر	المقاولات والاستثمارات العالمية	٥١١٤٣	٤١٦٣٤	٧٥٠ر	٨٢٠ر	٧٦٠ر	٨٠٠ر	١ر	٥٠
٧٥٠ر	٦٥٠ر	المواشي والدواجن	١٣٢٠٠	٩٩٠٥	٧٦٠ر	٧٦٠ر	٧٥٠ر	٧٥٠ر	١ر	٩
١ر٦٤٠	١ر٣٠٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٥٠١	٢١٢٨	١ر٤٤٠	١ر٤٣٠	١ر٤١٠	١ر٤١٠	١ر	٥
١ر١٠٠	١ر١٠٠	كهرباء محافظة اربد	٢٥٠	٢٧٦	١ر١٠٠	١ر١٢٠	١ر١٠٠	١ر١٢٠	١ر	٢
١ر٧٦٠	١ر٦٧٠	الخطوط البحرية الوطنية	٤٣٥٠	٧٧٦١	١ر٧٢٠	١ر٨١٠	١ر٧٥٠	١ر٨٠٠	١ر	١٦
١ر٥٠٠	١ر٤١٠	الاهلية للاستثمارات العامة	٣٠٧١٩	٤٦٢٠٢	١ر٤٩٠	١ر٥٢٠	١ر٤٨٠	١ر٤٩٠	١ر	٥٢
٥٩٠ر	٥٨٠ر	فندق الشرق الاوسط	٢٠٥٠	١٢١٥	٦٠٠ر	٦٠٠ر	٥٩٠ر	٦٠٠ر	١ر	٣
١ر٣٥٠	١ر٢٠٠	الانماء والاستثمارات العربية	٤٠٠	٤٩٠	١ر٢٠٠	١ر٢٥٠	١ر٢٠٠	١ر٢٥٠	١ر	٢
٩١٠ر	٨٨٠ر	الاردنية لتصنيع وانتاج الخشب	٦٨٦٥٠	٦١٩٨٥	٨٩٠ر	٩١٠ر	٧٨٠ر	٩٠٠ر	١ر	٣٧
٨١٠ر	٧٥٠ر	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٤٧٥٣٧	٣٧١٠٧	٧٦٠ر	٨١٠ر	٧٦٠ر	٧٧٠ر	١ر	٤٥
١ر١٢٠	١ر٠٧٠	الالبان الاردنية	٨٥٢٧	٩٥٧٠	١ر٠٠٠	١ر١٣٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر	٢٠
٢ر٤٥٠	٢ر٢٥٠	العامة للتعدين	٤٢٥	٩٩٠	٢ر٣٨٠	٢ر٣٦٠	٢ر٣٦٠	٢ر٣٠٠	١ر	٣
٦٧٠ر	٥٧٠ر	العربية لصناعة الالمنيوم	١٣٥٨٠	٨٠٥٤	٦٠٠ر	٦٠٠ر	٥٩٠ر	٥٩٠ر	١ر	١٠
٤ر٤٥٠	٤ر٢٦٠	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٨٤٧١	٣٨٠١٥	٤ر٤٢٠	٤ر٥٢٠	٤ر٤٤٠	٤ر٥٠٠	١ر	٣٧
٣ر٦٥٠	٣ر١٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٥٦٩٢	١٩٨٩٣	٣ر٥٠٠	٣ر٥٢٠	٣ر٤١٠	٣ر٥١٠	١ر	١٨
٢ر٩٥٠	٢ر٦٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٧٨٩٩	٨١٠١٩	٢ر٨٥٠	٢ر٩٣٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٠٠	١ر	٤١
١ر٩٥٠	١ر٨٤٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٣٧٧	٦٢٦١	١ر٨٦٠	١ر٨٦٠	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر	١٤
٣ر٤٥٠	٣ر٣٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٢٨٠٨	٩٥٨٩	٣ر٣٠٠	٣ر٤٥٠	٣ر٤٠٠	٣ر٤٤٠	١ر	١٦
١ر١٤٠	١ر٠٨٠	مصانع الخزف الاردنية	١١٠٥٠	١٢٣٠٦	١ر١٠٠	١ر١١٠	١ر٠٩٠	١ر١١٠	١ر	١٧
٧٩٠ر	٧٣٠ر	مصانع الزجاج الاردنية	١٢٧٩٩	١٠٧٨٣	٧٩٠ر	٨٠٠ر	٧٨٠ر	٧٩٠ر	١ر	١٣
٢ر٦٠٠	٢ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٢٥٦٧	٦٢٨٩	٢ر٤٥٠	٢ر٥٠٠	٢ر٤٢٠	٢ر٤٢٠	١ر	١٢
٢ر٤٦٠	٢ر٢٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٩٢٠٣	٢١٣٢٢	٢ر٣٦٠	٢ر٣٦٠	٢ر٢٧٠	٢ر٢٧٠	١ر	١٦
١ر٣٢٠	١ر٢٢٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٩٠٥٠	١١٢٧٦	١ر٢٤٠	١ر٢٦٠	١ر٢٤٠	١ر٢٥٠	١ر	١٩
١ر٩٥٠	١ر٨٠٠	الدباغة الاردنية	١٣١٢	٢٣٩٠	١ر٨٠٠	١ر٨٤٠	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر	٤
٧٣٠ر	٧٠٠ر	الاردنية لصناعة الجبر والطوب	٣٢٤٤٠	٢٣٥٧٥	٧٢٠ر	٧٢٠ر	٧١٠ر	٧٣٠ر	١ر	٣٧
١ر٩٨٠	١ر٨٥٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٨٤٨٩	٣٤٢٢٨	١ر٨٦٠	١ر٨٦٠	١ر٨١٠	١ر٨٥٠	١ر	٣٧
١ر٤٨٠	١ر٣٧٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٠٣٠١	١٤٤٤٧	١ر٤٠٠	١ر٤١٠	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر	٢٨
١ر١٩٠	١ر٠٥٠	الصناعات الوطنية	٧٨٤٨٥	١٠٥٧٨٢	١ر٢٢٠	١ر٤١٠	١ر٢٢٠	١ر٣٢٠	١ر	١٤٥
١ر٧٠٠	١ر٦٠٠	الصناعات الكيماوية	١٥٥٠	٢٥٥٧	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر	٥
٣ر٩٦٠	٣ر٨٧٠	العربية لصناعة الادوية	٨٠٦٩	٣١٠٧٩	٣ر٨٧٠	٣ر٨٨٠	٣ر٨٤٠	٣ر٨٥٠	١ر	٤٢
١ر٧٠٠	١ر٣٦٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١٥٢١٥٠	٢٢٨٢٥٠	١ر٥٥٠	١ر٥٣٠	١ر٥٠٠	١ر٥٢٠	١ر	١٠
١ر٥٥٠	١ر٤٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية ٧٥٪	١٩٢٨	٢٣٧١	١ر٥٠٠	١ر٥٣٠	١ر٤٦٠	١ر٤٨٠	١ر	٤
٨٥٠ر	٨٢٠ر	شركة اسمنت الجنوب ٥٠٪	٣٣٠٠٠	١٠٦٤٥	٨٢٠ر	٨٣٠ر	٨١٠ر	٨١٠ر	١ر	٢٨
٩١٠ر	٨٠٠ر	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٧٠٠٠	٧٠٠٠	٩١٠ر	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر	٢
١٦ر٠٠٠	١٥ر٧٥٠	التبغ والسجاير الاردنية	٩٠	١٤٤٠	١٥ر٧٥٠	١٦ر٠٠٠	١٦ر٠٠٠	١٦ر٠٠٠	١ر	١
٨ر٤٧٠	٨ر٣٦٠	مصفاة البترول الاردنية	٧٧٥٥	٦٥٠٨٣	٨ر٣٥٠	٨ر٤٢٠	٨ر٣٥٠	٨ر٤٠٠	١ر	٨٠
—	—	الاسمدة الاردنية	٥٠٠	٤٠٧٨	٨ر١٠٠	٨ر١٨٠	٨ر٠٠٠	٨ر٠٥٠	١٠ر	٦
		المجموع العام	١٠٩٥٨٢٣ سهما	٢٦٦٢٦٥٣ دينارا						١٢٣٦ عقدا

أسعار الخضار

وزارة التموين — عمان
اسعار الخضار والفواكه ليوم .... الموافق ٣٠/ ٩/ ١٩٨٣
الاسعار بالفلس للكيلو جرام

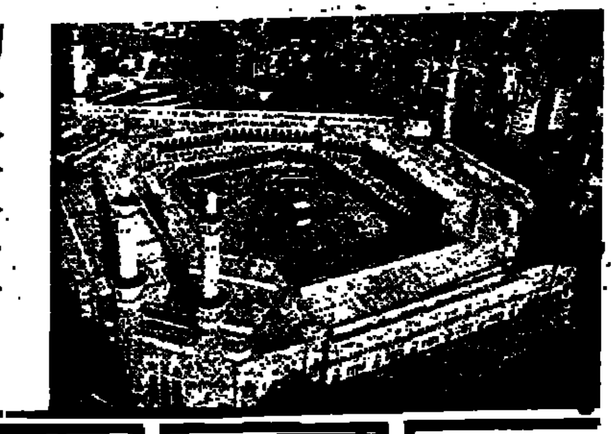
الصنف	عمان الزرقاء أعلى	عمان الزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندوره	١٦٠	١٣٠	١٥٠	٩٠	١٣٠	١٠٠
باذنجان عجمي	١٥٠	١٢٠	٩٠	٦٠	١١٠	٨٠
باذنجان رفيع بلدي	١٩٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٢٠
باذنجان رفيع [illegible]	—	—	٨٠	٥٠	—	—
خيار صغير	٣٢٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٦٠	٢٠٠
خيار كبير	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
كوسا صغير	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٧٠
كوسا كبير	١٨٠	١٥٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٢٠
فاصوليا بلديه	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٤٠	٢٠٠
فاصوليا [illegible]	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
ملفوف	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠
زهره	٢٠٠	١٦٠	١٩٠	١٥٠	٢٤٠	٢٠٠
باميا	٣٦٠	٣١٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
بطاطا	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
فجل	—	—	١٣٠	١٠٠	—	—
ثوم بورق	٣٠٠	٢٧٠	٣٠٠	٢٧٠	٣٠٠	٢٧٠
ثوم بدون ورق	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
بصل ناشف	١٣٠	١١٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
جزر	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
ملوخية	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠
[illegible] اخضر	٢٥٠	٢٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٢٠
فقوس	١٨٠	١٣٠	١٨٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠

الصنف	عمان الزرقاء أعلى	عمان الزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
فلفل حار أخضر	٢٠٠	١٦٠	١٩٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠
فلفل حلو	٢٤٠	٢٠٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
فلفل قرن الغزال	—	—	١٩٠	١٥٠	١٧٠	١٢٠
لوبيا	٣٠٠	٢٦٠	٢٢٠	١٨٠	٣٠٠	٢٦٠
يقطين	٢١٠	١٦٠	١٣٠	١٠٠	٢١٠	١٦٠
[illegible]	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
بقدونس [illegible] بالضمة	١٠٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
سبانخ	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
تفاح امريكي	٢٨٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٥٠
تفاح سميث	٢٨٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٥٠
تفاح ديل رد	٢٠٠	١٨٠	١٩٠	١٥٠	٢٠٠	١٨٠
تفاح ستاركن	٢٠٠	١٨٠	١٩٠	١٥٠	٢٠٠	١٨٠
تفاح جولدن	١٨٠	١٥٠	١٩٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
موز من المنتج	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠
موز للمستهلك	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠
اجاص	٦٠٠	٥٠٠	٥٢٠	٤٥٠	٦٠٠	٥٠٠
جوافه	٣٦٠	٣٠٠	٣٨٠	٣٢٠	٣٦٠	٣٠٠
شمام بلدي	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
شمام اناناس	١٨٠	١٤٠	١٣٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
بطيخ	١٦٠	١٣٠	١٣٠	١٠٠	١٦٠	١٣٠
بلح	—	—	٢٠٠	١٥٠	—	—
[illegible]	٤٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٨٠	٣٠٠

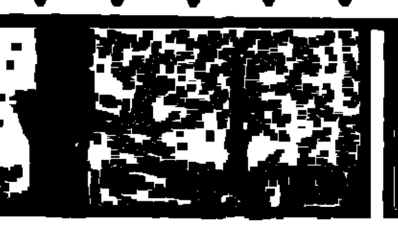
الصنف	عمان الزرقاء أعلى	عمان الزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
ليمون	٢٠٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٢٠
برتقال شموطي	٢٢٠	١٩٠	١٨٠	١٥٠	٢٢٠	١٩٠
برتقال ابو صره	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٧٠	٢٥٠	٢٠٠
جريفوت	١٥٠	١٣٠	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٢٠
عنب ابيض	٣٥٠	٣٠٠	٢٣٠	١٨٠	٣٠٠	٢٥٠
عنب اسود	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
فلفل حار احمر	٢٠٠	١٦٠	٢٣٠	١٨٠	٢٠٠	١٦٠
قرع	—	—	١٠٠	٧٠	—	—
رمان حامض	١٨٠	١٥٠	١٣٠	١٠٠	١٨٠	١٣٠
رمان حلو	٢٤٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٦٠	٢٠٠
[illegible]	—	—	٢٤٠	٢٠٠	—	—

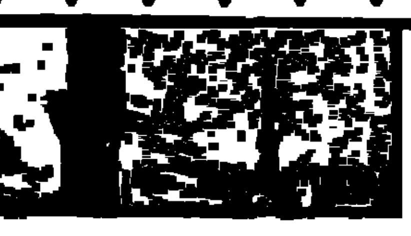
المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية المراقبة والاسعار

الـرأي الديـنـي

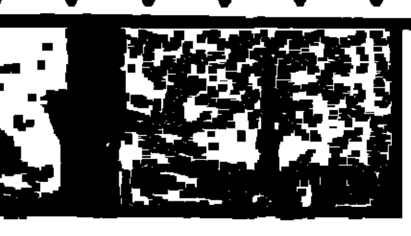


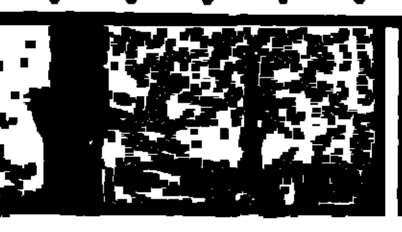


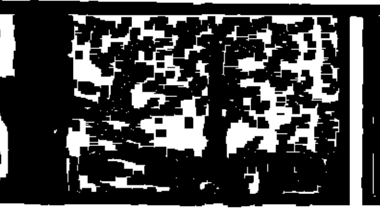
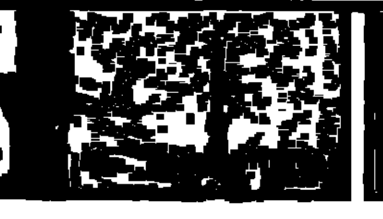





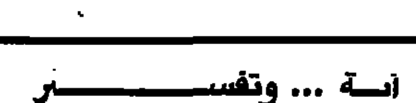







فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



آيــة ... وتفســـير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى في سورة يونس الآيات ١١ – ١٤:

. ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضي اليهم أجلهم فنذر الذين لا يرجون لقاءنا في طغيانهم يعمهون ★ وإذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه أو قاعدا او قائما فلما كشفنا عنه ضره مر كأن لم يدعنا الى ضر مسه كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون ★ ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا وجاءتهم رسلهم بالبينات وما كانوا ليؤمنوا كذلك نجزي القوم المجرمين ★ ثم جعلناكم خلائف في الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون★.

الطغيان: مجاوزة الحد في الشر.
يعمهون: يترددون في حيرتهم وضلالهم.
القرون: جمع قرن ويطلق على كل مائة سنة، وفي كتب اللغة اختلاف كبير في تحديده.
خلائف: جمع خليفة وهو من يخلف غيره.
"ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضي اليهم اجلهم"..

لو أجاب الله ما يستعجل به الناس على انفسهم من الشر مثل استعجالهم لطلب الخير لاهلكهم جميعا، ولكنه يتلطف بهم، فيرجيء هلاكهم. انتظارا لما يظهر منهم حسب ما علمه فيهم، فتتضح عدالته في جزائهم.

وفي هذه الآية جواب لمشركي مكة الذين قالوا: اللهم ان كان ما يقول محمد حقا في ادعاء الرسالة فامطر علينا حجارة من السماء.

لقد استعجلوا وقوع الشر. كما يستعجلون الخير، ولكن الله اخرهم الى ما اراده

"فنذر الذين لا يرجون لقاءنا في طغيانهم يعمهون".
إننا ندع الذين لا يتوقعون لقاءنا فيما هم فيه من طغيان في الكفر والتكذيب، يترددون فيه متحيرين لا يهتدون سبيلا للخروج منه.

"واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه او قاعدا او قائما".
واذا اصاب الانسان ضرر في نفسه او ماله او نحو ذلك احس بضعفه، ودعا ربه على اي حال من احواله: مضجعا لجنبه، او وهو قاعد، او قائم على قدميه، حائرا في امره – دعاه ان يكشف ما نزل به من محنته.

"فلما كشفنا عنه ضره مر كأن لم يدعنا الى ضر مسه".
فلما استجاب الله له، فكشف عنه ضره وأزال عنه السوء، انصرف عن جانب الله؛ ومضى في طريقه واستمر على عصيانه ونسي فضل الله عليه، كأن لم يصبه ضرر، ولم يدع الله ليكشفه عنه.

"كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون".
وكمثل هذا المسلك زين الشيطان للمشركين من طغاة مكة وغيرهم ما كانوا يعملون من سوء وكفر وعناد، وما اقترفوه من باطل.

"ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا، وجاءتهم رسلهم بالبينات وما كانوا ليؤمنوا كذلك نجزي القوم المجرمين".

بين هنا ما يجري مجرى التهديد، وهو انه تعالى ينزل بهم عذاب الاستئصال كما حدث للامم الغابرة قبلهم حتى يكون ذلك رادعا لهم عن هذا الطلب. ولقد اهلكنا كثيرا من الامم السابقة قبلكم بسبب كفرهم حين جاءتهم رسلهم بالآيات الواضحة على صدق دعوتهم الى الايمان، وما كان في علم الله انهم سيؤمنون، لاصرارهم على الكفر والعصيان. فاعتبروا يا كفار قريش، فكما اهلكنا من قبلكم، سنجزي المجرمين باهلاكهم.

"ثم جعلناكم خلائف في الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون".

ثم جعلناكم يا امة محمد خلفاء الأرض، تعمرونها من بعد هؤلاء السابقين، لنختبركم ونرى ماذا تعملون في خلافتكم فنجازيكم به بمقتضى سنتنا فيمن قبلكم. وهذا واضح في ان هذه الخلافة منوطة بالاعمال الصالحة والاستقامة والعدل والاحسان، حتى لا يغتر انسان بما سيناله من ملك او ولاية. وهذا كما قال تعالى: "وعد الله الذين امنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم".

عن تيسير التفسير
للشيخ ابراهيم القطان

معجــزات القــران العلمية "١"
وحدة الكون ونشأتــه وتقسيم الذرة

نتابع على صفحة "الرأي الديني" نشر حلقات من باب اعجاز القرآن، الذي يمثل فصلا من فصول كتاب "التبيان في علوم القرآن" لواضعه الاستاذ محمد علي الصابوني، والذي اشتمل على محاضرات في "علوم القرآن" تبحث في نزوله وتدوينه وجمعه واعجازه، وعن التفسير والمفسرين، مع رد شبهات المستشرقين بأسلوب يجمع بين الجدة والتحقيق:

وحدة الكون: اظهر النظريات العلمية الحديثة تقول: ان الأرض كانت جزءا من المجموعة الشمسية ثم انفصلت عنها وتبردت واصبحت صالحة لسكنى الانسان، ويبرهنون على صحة هذه النظرية بوجود البراكين والمواد الملتهبة في باطن الارض، وقذف الأرض بين حين وحين بهذه الحمم من المواد البركانية الملتهبة ..الخ.

هذه النظرية الحديثة تتفق مع ما اشار اليه القران الكريم في قوله جل ثناؤه:
"او لم ير الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا، ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي، افلا تؤمنون".

يقول الاستاذ (طبارة): هذه معجزة من معجزات القران يؤيدها العلم الحديث الذي قرر ان الكون كان شيئا واحدا متصلا من غاز ثم انقسم الى سدائم. وعالمنا الشمسي كان نتيجة تلك الانقسامات.. اما الشطر الثاني من الآية (وجعلنا من الماء كل شيء حي) فهو من ابلغ ما جاء في تقرير حقيقة علمية ادرك العلماء سرها. فمعظم العمليات الكيميائية تحتاج الى الماء، وهو العنصر الاساسي لاستمرار الحياة لجميع الكائنات والنباتات وللماء خواص اخرى تدل على ان مبدع الكون قد صممه بما يحقق صالح مخلوقاته. والماء يمتص كميات كبيرة من الأوكسجين عندما تكون درجة حرارته منخفضة، وعندما يتجمد تنطلق منه كميات كبيرة من الحرارة تساعد الأحياء التي تعيش في البحار من اسماك وغيرها. فما اعجب حكمة القرآن للذي بين بكلمات جليلة سر الحياة؟!

وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال في تفسير هذه الآية الكريمة: كانت السماء رتقا لا تمطر، وكانت الارض رتقا لا تنبت. فلما خلق للأرض اهلا، فتق السماء بالمطر، وفتق الارض بالنبات.

اقول: هذا التفسير جميل وحسن ويكون من باب (الاستعارة) وهو الذي ذهب اليه المفسرون القدامى،

ولكن لا يمنع ان يكون في القرآن بعض هذه الروائع العلمية التي كشف عنها العلم الحديث، فالقرآن حمال وجوه، وليس هناك تحكم في فهم اسراره، فربما فهم المتأخرون ما لم يفهمه المتقدمون، والله تعالى يقول: (سنريهم اياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق). فلعل هذا من الآيات التي اطلعهم الله عليها في القرن العشرين!

نشأة الكون: يقول العالم الفلكي (جينز) ان مادة الكون بدأت غازا منتشرا خلال الفضاء بانتظام، وان السدائم "المجموعات الفلكية" خلقت من تكاثف هذا الغاز).

ويقول الدكتور (جامو): ان الكون في بدء نشأته كان مملوءا بغاز موزع توزيعا منتظما ومنه حدثت عمليات. هذه النظرية نجد لها في القرآن الكريم ما يؤيدها – ولولا ان القرآن اخبر عن ذلك لاستبعدنا هذه النظرية – يقول تعالى: (ثم استوى الى السماء وهي دخان، فقال لها وللأرض ائتيا طوعا او كرها، قالتا: اتينا طائعين) فالقرآن صور مصدر خلق هذا الكون (بالدخان) وهو الشيء الذي يفهمه العرب من الاشياء الملموسة. أيكون في مقدور امي – منذ اربعة عشر قرنا – ان يدرك هذا في وقت كان الناس لا يعرفون شيئا عن هذا الكون وخفاياه؟!

تقسيم الذرة: ظل الاعتقاد السائد حتى القرن التاسع عشر ان الذرة هي اصغر جزء يمكن ان يوجد في عنصر من العناصر. ولكنها غير قابلة للتجزئة لانها الجزء الذي لا يتجزأ. وقد مضت قرون على هذا الاعتقاد ومنذ عشرات السنين الماضية حول العلماء اهتمامهم الى مشكلة (الذرة) فامكنهم تجزئتها وتقسيمها، وقد وجدوا انها تحتوي على الدقائق الآتية: (١) البروتون (٢) النيترون (٣) الالكترون. وبواسطة هذه التجزئة اخترعوا القنبلة الذرية، والقنبلة الهيدروجينية. ونعوذ بالله من قيام الساعة ومن شر ابليس اللعين. استمع الى قوله تعالى عند الاخبار عن الذرة (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السماء، ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين).
فكلمة (اصغر) من الذرة في الآية القرانية تصريح جلي بامكان تجزئتها.

وفي قوله (ولا في السماء) بيان بان خواص الذرات في الارض هي نفس خواص الذرات الموجودة في الشمس والنجوم والكواكب. فهل درس محمد خواص الذرة وامكنه تجزئتها والوقوف على خواصها في الارض والسماء؟ انها لدليل قوي على ان القرآن وحي اليه.

يتبع

حديث الروح

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها القراء الاعزاء:
اقرأوا هذا القول اللطيف: (ما ينبغي الا ان تكون حبر العرب) يعني شباب قريش. يا ترى من القائل ومن هو المقصود في هذا القول؟
هذا القول فيه مدح وثناء من القائل على ذلك الغلام الذكي الشاب المؤمن الصادق الذي قال فيه رسول الله داعيا له: (اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل). ولقد كان فقيها في الدين وعالما بالتأويل حيث كان الصحابة يرجعون اليه في مسائل كثيرة وفي آيات كثيرة وفي احكام كثيرة. هذا الصحابي العظيم خالته ميمونة بنت الحارث احدى زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد اعجب رسول الله بذكائه وفطنته فقد قال له يوما: (يا غلام اني اعلمك كلمات....) الحديث. وقد تلقى العلم من رسول الله فكان عالما عاملا مخلصا لله ولرسوله وكان مجاهدا صادقا حيث قاتل الاعداء مع القائد المسلم عبدالله بن ابي السرح في افريقيا. واتصل بملكها وتحادثا في امور الدين فعرفه ملك افريقيا معرفة جعلته يمدحه قائلا له: (ما ينبغي الا ان تكون حبر العرب). لعل منكم من عرف ذلك الصحابي الجليل الذي هاجر من مكة الى المدينة عام غزوة الاحزاب حيث قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخندق وهو ابن ثماني سنين. قدم مع اخيه الفضل بن عباس واخوه ابن ثلاث عشرة سنة.
كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول له عند وجود المشاكل الصعبة: (طرأت علينا قضايا وعضل انت لها ولامثالها). قال بعض المهاجرين والانصار لعمر يوما: الا تدعونا كما تدعو ابن عباس؟ فقال (ذاكم فتى الكهول له لسان سؤول وقلب عقول). وعتب على عمر بن الخطاب بعض الصحابة لاشراك فتى مثل عبدالله بن عباس في الراي معهم، وقد سألهم مرة في مسألة فلم يجد منهم جوابا ولما سأل ابن عباس اجابه. فقال عمر لهم: (كيف تلومونني عليه بعد ما ترون). رضي الله عن عبدالله بن عباس ابن عم رسول الله وعن الصحابة جميعا.

حديث شريف حب الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

لم تجعل العقيدة الاسلامية العبادة غاية بحد ذاتها، واكدت في كثير من المواقف، على ان العبادات ايا كان نوعها، انما هي وسائل لتحقيق غايات، حددها المنهج الاسلامي بسعادة الذات البشرية في الدارين الدنيا والآخرة، حتى تلك العلاقة العاطفية التي يمكن ان تقوم بين هذه الذات البشرية وخالقها، وضعها هذا المنهج في قالب من قوالب العبادة وحث عليها واكدها كنوع من الصلة التي تربط العبد بربه في سياق العبادات التي فرضها الله.

قال تعالى: "قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم".

وقال تعالى: "يا ايها الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم".

● وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان الله تعالى قال: من عادى لي وليا فقد اذنته بالحرب، وما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما افترضت عليه، وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولئن سألني اعطيته ولئن استعاذني لاعيذنه".

● وعنه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال

"اذا احب الله تعالى العبد نادى جبريل: ان الله تعالى يحب فلانا فاحببه. فيحبه جبريل فينادي في اهل السماء. ان الله يحب فلانا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض".

وفي رواية: واذا ابغض عبدا دعا جبريل فيقول: اني ابغض فلانا فابغضه. فيبغضه جبريل، ثم ينادي في اهل السماء، ان الله يبغض فلانا فابغضوه ثم توضع له البغضاء في الارض"..

● وعن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلا على سرية فكان يقرأ لاصحابه في صلاتهم فيختم بقل هو الله احد فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال.
"سلوه لاي شيء يصنع ذلك"؟
فسألوه فقال لانها صفة الرحمن فانا احب ان اقرأبها.
فقال رسول الله
"اخبروه ان الله تعالى يحبه"

● وعن انس رضي الله عنه ان رجلا كان عند النبي صلى الله عليه وسلم فمر رجل به فقال. يا رسول الله اني لاحب هذا. فقال له النبي صلى الله عليه وسلم:
"اعلمته؟"
قال لا.
قال "اعلمه"
فلحقه فقال. اني احبك في الله.
فقال احبك الله الذي احببتني له.

حكـم الديـن

جعل الله ايتاء الزكاة غاية من غايات التمكين في الأرض.

– وروى الترمذي عن ابي كبشة الانماري: ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاثة اقسم عليهن واحدثكم حديثا فاحفظوه: ما نقص مال من صدقة، ولا ظلم عبد مظلمة فصبر عليها، الا زاده الله بها عزا، ولا فتح عبد باب مسألة، الا فتح الله عليه باب فقر".

– وروى احمد والترمذي، وصححه، عن ابي هريرة: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ان الله عز وجل يقبل الصدقات ويأخذها بيمينه فيربيها لاحدكم كما يربي احدكم مهره او فلوه، او فصيله حتى ان اللقمة لتصير مثل جبل احد". قال وكيع: وتصديق ذلك في كتاب الله قوله: "الم يعلموا ان الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات". "يمحق الله الربا ويربي الصدقات".

– وروى احمد – بسند صحيح – عن انس رضي الله عنه قال: اتى رجل من تميم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله: اني ذو مال كثير، وذو اهل ومال وحاضرة فاخبرني كيف اصنع وكيف انفق؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تخرج الزكاة من مالك فانها طهرة تطهرك، وتصل اقرباءك، وتعرف حق المسكين والجار والسائل".

– وروى ايضا عن عائشة رضي الله عنها: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاث احلف عليهن، لا يجعل الله من له سهم في الاسلام كمن لا سهم له، واسهم الاسلام ثلاثة: الصلاة والصوم، والزكاة، ولا يتولى الله عبدا في الدنيا فيوليه غيره يوم القيامة، ولا يحب رجل قوما الا جعله الله معهم، والرابعة لو حلفت عليها رجوت ان لا آثم لا يستر الله عبدا في الدنيا الا ستره يوم القيامة".

– وروى الطبراني في الاوسط عن جابر رضي الله عنه قال: قال رجل يا رسول الله: ارأيت ان ادى الرجل زكاة ماله؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من ادى زكاة ماله ذهب عنه شره.

– وروى البخاري، ومسلم عن جرير بن عبدالله قال: بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة، وايتاء الزكاة، والنصح لكل مسلم.

يتبع

رســـائـــل الـقـــراء

بعث الينا الاخ عودة سليمان محمود من معان يسأل عن ما يسمح القيام به في المسجد اثناء انتظار الصلاة او الجلوس فيه، وما لا يسمح اتيانه حال وجود المسلم في المسجد.

ورد في فقه السنة للسيد سابق حول ما يجوز وما يكره اتيانه في المسجد ما يلي:

كراهة نشد الضالة والبيع والشراء والشعر:
فعن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من سمع رجلا ينشد ضالة في المسجد فليقل: لا ردها الله عليك فان المساجد لم تبن لهذا" رواه مسلم. وعنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "اذا رأيتم من يبيع او يبتاع في المسجد فقولوا له: لا اربح الله تجارتك" رواه النسائي والترمذي وحسنه، وعن عبدالله بن عمر قال: "نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشراء والبيع في المسجد وان تنشد فيه الاشعار وان تنشد فيه الضالة، ونهى عن التحلق قبل الصلاة يوم الجمعة" رواه الخمسة وصححه الترمذي.
والشعر المنهي عنه ما اشتمل على هجو مسلم أو مدح ظالم او فحش ونحو ذلك. اما ما كان حكمة او مدحا للاسلام او حثا على بر فانه لا بأس به، فعن ابي هريرة ان عمر مر بحسان ينشد في المسجد فلحظ اليه فقال: "قد كنت انشد فيه وفيه من هو خير منك. ثم التفت الى ابي هريرة فقال: انشدك بالله اسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "اجب عني، اللهم ايده بروح القدس؟ قال: نعم" متفق عليه.

السؤال فيها: قال شيخ الاسلام ابن تيمية: اصل السؤال محرم في المسجد وغيره الا لضرورة فان كان به ضرورة وسأل في المسجد ولم يؤذ احدا كتخطيه الرقاب ولم يكذب فيما يرويه ولم يجهر جهرا يضر الناس كان يسأل والخطيب يخطب او وهم يسمعون علما يشغلهم به جاز.

رفع الصوت فيها: يحرم رفع الصوت على وجه يشوش على المصلين ولو بقراءة القرآن. ويستثنى من ذلك درس العلم. فعن ابي عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج على الناس وهم يصلون وقد علت اصواتهم بالقراءة فقال: "ان المصلي يناجي ربه عز وجل فلينظر بم يناجيه؟ ولا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن" رواه احمد بسند صحيح، وروي عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم اعتكف في المسجد فسمعهم يجهرون بالقراءة فكشف الستر وقال: "الا ان كلكم مناج ربه فلا يؤذين بعضكم بعضا ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة" ورواه ابو داود والنسائي والبيهقي والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين.

الكلام في المسجد: قال النووي: يجوز التحدث بالحديث المباح في المسجد وبامور الدنيا وغيرها في المباحات وان حصل فيه ضحك ونحوه ما دام مباحا: لحديث جابر بن سمرة قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقوم من مصلاه الذي صلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس فاذا طلعت قام". قال: "وكانوا يتحدثون فيأخذون في امر الجاهلية فيضحكون ويبتسم". اخرجه مسلم.

اباحة الاكل والشرب والنوم فيها: فعن ابن عمر قال: كنا في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ننام في المسجد نقيل فيه ونحن شباب. وقال النووي: ثبت ان اصحاب الصفة والعرنيين وعليا وصفوان بن امية وجماعات من الصحابة كانوا ينامون في المسجد. وان ثمامة كان يبيت فيه قبل اسلامه. كل ذلك في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال الشافعي في الام: واذا بات المشرك في المسجد فكذا المسلم. وقال في المختصر: ولا بأس ان يبيت المشرك في كل مسجد الا المسجد الحرام. وقال عبدالله بن الحارث: كنا نأكل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد الخبز واللحم. رواه ابن ماجة بسند حسن.

تشبيك الاصابع: يكره تشبيك الاصابع عند الخروج الى الصلاة وفي المسجد عند انتظارها ولا يكره فيما عدا ذلك ولو كان في المسجد. فعن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اذا توضأ احدكم فاحسن وضوءه ثم خرج عامدا الى المسجد فلا يشبكن بين اصابعه فانه في صلاة" رواه احمد وابو داود والترمذي. وعن ابي سعيد الخدري قال: دخلت المسجد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا رجل جالس وسط المسجد محتبيا مشبكا اصابعه بعضها على بعض فاشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يفطن لاشارته. فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: "اذا كان احدكم في المسجد فلا يشبكن فان التشبيك من الشيطان، وان احدكم لا يزال في صلاة ما كان في المسجد حتى يخرج منه" رواه احمد.

مـع المـواطـن

ازمـة ميـاه حادة في الزماليـة ـ الاغـوار الشمالية

* سكان قرية الزمالية ـ الاغوار الشمالية يناشدون سلطة وادي الاردن العمل على حل ازمة المياه التي تعاني منها القرية دون سواها من القرى. منذ فترة ما قبل عيد الاضحى المبارك ولغاية اليوم ٩/٢٤ حيث تذهب نساؤنا الى مسافة كيلو مترين لجلب تنكة مياه للشرب ان هذا الامر المتكرر يبعث على الغرابة والاغرب من ذلك انها القرية الوحيدة التي تعاني من نقص مياه الشرب املنا كبير بالمسؤولين لايجاد حل دائم وانهاء العناء الذي تلاقيه نساؤنا

كامل عيسى عبد الفتاح
كمال عيسى عبد الفتاح

حول الدراسـة في القسـم التجاري

تعقيبا على الموضوع الذي نشر في العدد ٤٨٤٦ الموافق ١٥ ايلول والذي كان موضوعه يدور حول اسباب انخفاض مستوى الدراسة في القسم التجاري،

اريد هنا ان اعقب على بعض النقاط التي وردت فيه، فمن خلال وجودي في القسم التجاري في احدى المدارس الثانوية التجارية، اريد ان اوضح هنا دور المدرسة التي لها اكبر التأثير على الطالب من حيث الاحباط الذي يفرضونه على الطلاب من خلال- التلميح بانهم اقل فهما وادراكا بالنسبة للطلاب الذين يدرسون في القسم الاكاديمي.

ومن جهة ثانية فان ما ورد بشأن المناهج فهي بلا شك لا تتناسب مع قدرات الطالب، بل انها على مستوى قريب من مناهج القسم التجاري في كليات المجتمع، فمن هنا يبرز لنا سؤال، هل يعقل ان تكون قدرات الطالب في الصف الاول الثانوي هي نفسها للطالب في كليات المجتمع ؟ طبعا لا.. مع اننا نعرف ان ٦٩٪ من الطلاب في القسم التجاري هم الذين معدلاتهم دون المستوى المطلوب ومن الذين لم تسمح لهم معدلاتهم بدراسة القسم الاكاديمي، وان ١٣٪ فقط الذين اتوا للقسم التجاري رغبة منهم في ذلك.

فما دمنا ندرك ذلك، فلماذا لا نقوم بحملة لتوعية الطلاب وابائهم باهمية التعليم التجاري ؟

عدة تواقيع

عيادة فقوع بحاجة الى نظرة واقعية

* بلدتي فقوع هي اكبر قرى الشمال في محافظة الكرك حيث يبلغ عدد سكانها ثلاثة الاف وخمسمائة نسمة منهم الف طالب في المدارس الثلاث الثانوية الذكور، الثانوية الاناث الابتدائية المختلطة يقوم الطبيب بزيارتها يومين في الاسبوع بمعية قرى اخرى بنفس اليومين حيث ياتي لها بعد الساعة الحادية عشرة وتكون طوابير المرضى مصطفة بانتظار وصول الطبيب.

قسم من المرضى مسجل والقسم الاخر ينتظر الى ان يوافق الطبيب لان العدد كبير جدا ولا يستطيع الطبيب معالجتهم ضمن هذه الفترة الزمنية البسيطة وبالتالي فالعدد محدود لا يستطيع المرض تسجيل اكثر من اربعين او خمسين مريضا والقسم الباقي يؤجل الى اليوم الاخر واليوم الاخر ياتي العدد المطلوب واكثر ويكون بازدياد مستمر عدا عن الطلبة الذين ياتون بالعشرات فلا يستطيع الطبيب ان يسال المريض عن اسمه ومرضه ويكتب له العلاج الا الوقت منتهي وهو ساعتين تقريبا.

فحبذا لو حلت هذه المشكلة بان تكون زيارة الطبيب لهذه العيادة ثلاث مرات في الاسبوع

حامد البديرات
الكرك

[redacted]

* الاهمال

□ اهملنا في ابسط الامور.. بسبب لنا مشاكل كبيرة جدا... فمتى نكون حريصين لعدم الاساءة للغير؟!
عبير محمود

حصص التربية الاسلامية

لماذا لا تقوم وزارة التربية والتعليم بزيادة حصص مادة التربية الاسلامية في المدارس.
نأمل من المسؤولين العمل على زيادتها لما لها من اهمية كبرى في تفقيه الفرد بامور دينه.
عدة تواقيع

بلدة منشية القضاة والخدمات

بلدتي منشية القضاة تبعد عن مدينة عمان حوالي ٢٥ كم وهي ذات كثافة سكانية، ينقصها العديد من الخدمات اللازمة مثل الكهرباء والمياه والمواصلات والخدمات الطبية لذلك نرجو من المسؤولين النظر لبلدتي والمساعدة.

احمد عقلة شامان
منشية القضاة

املنا المرتقب في مؤسسة التلفزيون

... مما لا شك فيه بانه وفي الاونة الاخيرة كثر طلب الناس بتقديم المزيد من الافلام العربية التي انقطعت من فترة طويلة وبخاصة الافلام الجيدة القابلة للعرض على الشاشة بما فيها الترفيهية والثقافية والعلمية وغيرها بما فيها الافلام التلفزيونية.

وكذلك فاننا نوجه هذه الملاحظة لمن يهمه الامر في دائرة البرامج فلو تكرم علينا التلفزيون وخصوصا في سهرة يوم الخميس ببعض افلام عربية او برامج فنية بدلا من العادة الجارية بعرض مسرحية طويلة تكمل في ثلاث ليال فيها مضيعة للوقت في الليالي التالية غير نهاية الاسبوع.. ومسببه في الملل للمشاهد.

- محمد سلام الملاحي
خميس احمد جبريل

حي الشتول

نحن المواطنون في حي ابو الشتول نناشد المسؤولين في مديرية الاشغال العامة ـ محافظة البلقاء وللمرة الرابعة بتعبيد الشارع الموصل من بلدة الصبيحي الى هذا الحي والذي لا يزيد طوله عن السبعمائة متر حيث ان حالة هذا الشارع سيئة للغاية مما يسبب صعوبة السير عليه صيفا وشتاء، ففي الصيف يجتاح المنازل الغبار من جراء مرور السيارات على الشارع وفي الشتاء تمتلىء الحفر والمطبات بالماء مما يعيق حركة السير عليه.

وها نحن بصدد حلول موسم الشتاء لهذا العام وما نرجوه من المسؤولين هو النظر بحالة هذا الشارع الميئوس منها.

موسى مبارك المناصير
محمد احمد البخيت

اين الالتـزام بما نقـرره في اجتماعاتنا

طالعتنا جريدتكم الغراء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/٩/٢٣ بقرارات وتوصيات اجتماع بلدة كفر سوم، كما طالعتنا صحفنا ووسائل اعلامنا العام الماضي بقرارات وتوصيات .اجتماع السلط كما ستطالعنا اجتماع بلدة الرمثا والكرك ومعان .

الداعي لاجتماع بلدة كفر سوم كان نادي كفر سوم الرياضي عن طريق اللجنة الاجتماعية مثلما كان الداعي لوثيقة السلط الشعبية جمعية السلط الخيرية وساهم مثقفوا واعيان البلدتين في صياغة وتنظير هذه الاجتماعات.

من هذه النقطة اود الدخول في الموضوع فهذه المؤسسات الاجتماعية استطاعت ولو نظريا الوصول بالاجتماعات والدواوين التي تعقد في كلا البلدين صباح مساء الى هذه القرارات ونشرها بحيث اخذت مسموعية واسعة، وهذا دليل اكبر على ان هذه الهيئات الاجتماعية ليست كلمات مكتوبة على يافطة كما يقال، دوما في اللجان الاجتماعية في النوادي والجمعيات بل هي اليد التي تبني كما هي المجلس الذي يتحسس المجتمع منها مشاكله ، من هنا فهي جديرة بالدعم والتشجيع فطوبى لها والف حب وتقدير لجهودها.

والنقطة الثانية هي ايماننا وتسليما باهمية ، واحقية ما طرح سواء من حيث المشكلة كمشكله او من حيث الحل كحل امثل، الا ان السؤال الذي يبقى ملحا، الى اي مدى وصلنا من حيث التطبيق والالتزام؟ هنالك وثيقة السلط الشعبية اصطدمت بواقع مر ولم تجد من يأخذ بيدها ويلئم جراحها ، فاذا ما تكرر الجرح فسيكون اعمق واشد ولن تعاد بعد ذلك محاولة .

من هنا اناشد كل الضمائر الحية المخلصة في بلدة كفر سوم ان يحققوا ما قالوه ليثبتوا للجميع بان ما قالوه قد التزم به بعدها سوف نجني الثمار وتكون القدوة التي سوف يقتدى بها.

ليلى محمود عبدالله
اربد



بلدة بشرى التي تبعد عن مدينة اربد عروس الشمال حوالي ثلاثة كيلو مترات والتي يبلغ عدد سكانها حوالي ثمانية الاف نسمة ولكن للاسف الشديد مواصلاتها سيئة جدا وذلك لوجود الباصات الصغيرة التي لا تكفي ولا تلبي حاجات البلدة والاهم من ذلك يوم السبت ان اصحاب الباصات عملوا على عدم ايصال الركاب الى الحي الجنوبي حي مدرسة الذكور الآهل والمكتظ بالسكان، والذي يبعد عن الشارع العام حوالي سبعمائة مترا.

ونرجو من دائرة السير عمل اللازم بحق الشركة لايصال الركاب الى الحي المذكور سعيا وراء خدمة المواطن وراحته.

عمر محمد عبابنة
معتصم علي عبابنة
اربد ـ بشرى

تنظيـم السـير وتحديـد اتجاهاته في الزرقـاء

* في الزرقاء ازمة سير كبيرة ويعود ذلك لاسباب كثيرة ومن هذه الاسباب المؤثرة نوعا ما هذا العدد الهائل من السيارات والذي يتزايد باستمرار وهو بالطبع مؤشر حضاري جيد واقتصادي زاهر.

والسبب الثاني يتعلق في بعض الشوارع الضيقة والارصفة غير المتيسر السير عليها بسهولة لان غالبيتها اصبحت اماكن للعرض لبعض المحلات وللبيع لكثير من اصحاب البسطات المختلفة.

اما السبب الثالث فهو عدم وجود مواقف خاصة للسيارات رغم الحاجة الماسة لذلك حيث ان سيارات السرفيس والسيارات الخاصة متواجدة في الشوارع باستمرار طيلة النهار.

لقد تطرق الى هذا الموضوع مؤخرا رئيس لجنة بلدية الزرقاء من خلال برنامج اللقاء المفتوح في الاذاعة الاردنية وذكر ان هناك مشروعا لمواقف السيارات كما تكلم عن مشروع المجاري للمدينة وهما مشروعان هامان لتحسين اوضاع المدينة خاصة مشروع المجاري الذي يعاني بسبب تاخيره جميع المواطنين في المدينة ولهذا الامل معقود على مساعي وجهود لجنة البلدية الواعية لهذه الامور وبمساعدة جهود مؤسسة اعمار الزرقاء الحديثة نرجو التوفيق وسرعة التنفيذ.

والسبب الرابع وهو الرئيسي للمشكلة فهو يتعلق بتنظيم السير واتجاهاته في المدينة وهو على ما اعتقد غير موفق كثيرا ويحتاج الى دراسة وربما الى تجارب عديدة حتى يتم الوصول الى افضل النتائج.

ومن هذا القبيل يوجد ثلاثة شوارع في وسط المدينة متجاورة والسير بها باتجاه مماثل من الشمال الى الجنوب ولهذا جميع السيارات التي تدخل الى وسط المدينة من جهة الجنوب عليها الذهاب الى اقصى الشرق مرورا بالدوار الكبير امام المعسكر والذي اصبح المرور عنه بكل صعوبة في اغلب الاوقات لانه ملتقى لجميع السيارات الداخلة والخارجة من والى المدينة ثم ان كثيرا من السيارات تذهب الى جهة الغرب مرورا بشارع عمان المزدحم بسيارات السرفيس لوجود موقف سرفيس عوجان وياجوز ثم موقف سرفيس حي النزهة في موقع ضيق لا يتحمل هذه الكثرة من السيارات والباصات ورغم ذلك تمر به السيارات الكثيرة الاخرى لتدخل منه الى المدينة عبر شارع باب الواد ومرورا بمبنى البلدية وهو موقع تتواجد به السيارات باستمرار وكل هذه العملية الطويلة لقطع مسافات غير ضرورية هو لعدم وجود مجال للدخول الى وسط المدينة من جهة الجنوب بعد ان غير اتجاه شارع الامير شاكر من هناك بحيث اصبح من الشمال الى الجنوب كبقية الشوارع المجاورة له.

كان من المناسب عمل دوار امام مدخل المخيم طالما وضع بهذا الموقع ذلك الجسر الحديدي الكبير لمرور المشاة ثم تغيير اتجاه الشارع المقابل وهو شارع بغداد ليكون المرور به للداخل اي من الجنوب الى الشمال وهذا يوفر قطع مسافات كبيرة لكثير من السيارات ويقلل من ازمة السير على الدوار وعلى شارع عمان المؤدي الى مجمع الدوائر.

هذا مجرد اقتراح المامول دراسته ووضعه على قائمة التجارب وكما يقال التجربة اكبر برهان.

جليل ضيف الله الدقم

[redacted]

يبدو ان الشركة التي تعمل على تامين باصاتها لنقل المواطنين في قرى الطفيلة الجنوبية اصبحت ومنذ ان تعاقدت مع اصحاب الشركات الاجنبية التابعة لمشروع اسمنت الجنوب لا توالي خدماتها الا للعاملين في الشركات المذكورة فقط في حين تجد اعدادا كبيرة من المواطنين تحت وهج الشمس المحرقة يقفون في انتظار طويل

وتمر من امامهم الباصات محملة بالعاملين، هذه الحالة السيئة التي تجد فيها الطالب لا يصل لمدرسته في الصباح الباكر ولا الموظف يستطيع انجاز معاملته ولا المريض الذي ارهقه المرض يتمنى من يعالجه ويوصله الى المستشفى البعيد عن قريته في اللواء.

نأمل من المسؤولين العمل على تعزيز باصات تساهم في حل ازمة المواصلات المتكررة لا ان يبقى المواطن في حالة سيئة يشعر معها بالمضايقات الكبيرة من جراء عدم وجود باصات تكفي لتسهيل معاملاته ومصالحه.

عدة تواقيع

* ردود سريعة

○ الاخ علكف خلف الخالدي ـ الحمراء
ـ سنعرض رسالتك على المسؤولين في وزارة المواصلات لاتخاذ الاجراءات اللازمة بهذا الخصوص.

*** ***

○ الاخ اسماعيل الشرع ـ رحاب
ـ الحياة تجارب.. فحاول ان تستفيد من كل تجربة، والحياة امل وتفاؤل وخير وبركة.

*** ***

عملية السحب والاضافة في الجامعة الاردنية

ان عملية السحب والاضافة على المواد خلال الاعوام الدراسية حق من حقوق طالب الجامعة الاردنية حيث ان الطالب يدفع مقدما الرسوم المقررة عن هذه المادة.

وهذه العملية متعارف عليها في الجامعة الاردنية منذ زمن طويل ولكن نرى ان دائرة التسجيل في الجامعة تسمح فقط بسحب مادة وعدم اضافة مادة بديلة عنها وسحب الطالب لهذه المادة يكون عادة مرتبط بسبب او بآخر حيث ان عملية السحب هذه دون اضافة يؤثر على الطالب الجامعي من الناحيتين المادية والدراسية.

واملنا كبير في السيد مدير التسجيل في الجامعة الاردنية باعادة النظر في هذه العملية واخذ مصلحة الطالب بعين الإعتبار.

خضر يوسف علي

الى بلدية صما

ان للشوارع والدخلات المغلقة بسبب الحجارة المكومة والمرصوفة في شوارع بلدة صما قبل سنة كاملة، والضوء الاحمر امامنا طول هذه المدة نحن بحاجة الان ان نرى الضوء الاخضر لنتمكن من السير في هذه الشوارع لاننا بحاجة لتقديم الخدمات الى منازلنا لان حياتنا اليومية تحتاج ذلك وتواجهنا صعوبة كبيرة في نقل اسطوانة غاز او مريض.

نرجو من المسؤولين النظر في هذا الموضوع والعمل على فتح هذه الشوارع وتعبيدها بالسرعة الممكنة.

محمد النمرات

وجهـة نظـر

بالرغم من كل التحذيرات المرورية، وبالرغم من كثافة التوعية الاعلامية، وبالرغم من صدور قوانين السير السابقة واللاحقة ففي كل يوم لنا اكثر من حادث سير، وفي كل حادث سير لنا اكثر من ضحية، وعلى كل ضحية تذرف دموعنا وتتقطع قلوبنا ونندم في وقت لا ينفع فيه الدمع ولا البكاء ولا الندم.

ومن وجهة نظري على امل الخروج بالاسرة الاردنية من حوادث الطرق اليومية المتكررة، ووضع حد للجنازات التي تسقط فجاة دون وداع ذويها، ان تكون هناك معاهد متخصصة لتثقيف السائقين عن طريق دروس مكثفة في اصول الفن والذوق والاخلاق، وشرح قانون السير الجديد، وذلك بتحديد علامة اجتياز لامتحان شامل بشأن العقوبات المقررة لكل مخالفة قبل دخول الامتحان النظري والامتحان العملي للحصول على رخصة سوق لاي مركبة.

نجم الدين الطوالبة
المهنة: محرر تلفزيوني

السيارات الشاحنة في منطقة الشرق الاوسط

● تواجد السيارات الشاحنة في منطقة دوار الشرق الاوسط حتى منطقة الجمرك خلف مبنى التلفزيون تسبب الحوادث العديدة للسيارات.
المرجو تنظيم مواقفها... وتوسيع الشارع الضيق الممتد من الجمرك حتى اتوستراد المطار لتستوعب حركة السيارات الكثيفة.
عدة تواقيع

[redacted]

* ان مدينة العقبة وشاطئها الجميل قد لعبا دورا هاما في مجالات عديدة ومنها المجال السياحي، وفي فترة الاعياد حيث يتوجه أناس كثيرون من جميع مناطق المملكة ودول اخرى الى هذه المنطقة الجميلة في المملكة لقضاء اجازاتهم حيث الفنادق والمطاعم الواسعة والكبيرة المعدة لاستقبال الزائرين وكل ما يرغبه السائح او الزائر.

وقد كنت من القادمين الى شاطىء العقبة في فترة العيد ولاحظت كما لاحظ غيري بعض الاعمال حدثت هناك ومنها

١ـ تواجد بعض الصيادين في المساء حيث يصطادون الاسماك والنادر منها حيث يقومون بعد ذلك ببيعها للمطاعم المتواجدة في المنطقة حسب ادعائهم مع العلم انه توجد لافتة تؤكد ممنوعية الصيد.

٢ـ الشبك المحيد على الفنادق الواقعة بجانب الشاطىء تالف وممزق جعل سهولة المرور والاختلاط بشكل او باخر.

٣ـ تنوع الاسعار خاصة في زجاجات البيبسي فمنها ما بلغ ثمنه من ١٠٠ ـ ٢٥٠ فلس في محلات عديدة وعلى نفس الشارع

٤ـ يوجد بعض زجاجات المشروبات الروحية على شاطىء البحر امام الفنادق المتواجدة هناك بشكل غير لائق.

هذه الاعمال ربما تكون حدثت في غياب المسؤولين عنها.

لذا نرجو من الجهات المعنية منع مثل هذه الإشياء حفاظا على مظهر شاطئنا الوحيد الجميل ليبقى كما تعود عليه الناس بشكله الجميل الجذاب.

خميس احمد جبريل
ضاحية الامير حسن

حتى الحيوانات لم تسلم من الحوادث؟!

* ليتني لم ار ذلك المنظر المؤلم على طريق الزرقاء الدائري، اوقفت سيارتي بجانبه وهو ينزف دما من جميع اجزاء جسمه وعندما شاهدني جيدا حاول الهرب خوفا مني لا الومه على ذلك فهو يملك شيئا من العقل والذكاء، اقتربت منه قليلا ووضعت يدي على جسمه لعله يطمئن وحاولت ان اضمد جراحه ولكن من اين ابدا، راسه ينزف جسمه ينزف يداه ورجلاه لا تقويان على الوقوف فقد اخذت نصيبها من ذلك السائق الذي لا يخاف الله، نظر الي بعينيه طلبا المساعدة ولكن ما باليد حيله لست طبيبا بيطريا او ممرضا يعرف ما يلزم لهذه الحالة، وبدا جسمه يرتعش واخذ يتخبط ويتمايل كانه بدون عقل حاولت ان اطمانه ثانية ولكن دون جدوى ونظر الي ثانية بعينيه التي غمرهما الدم ولكنه لم يستطع ان يراني جيدا فاقتربت منه ووضعت يدي على راسه فلما شعر بهما اغمض عينيه ونام الى الابد...

نايف الخطيب
المنطقة الحرة الزرقاء

مؤسسـة المواصـلات السلكيـة واللاسلكيـة الى الامام

■ سعى الاردن دائما وابدا عن طريق مؤسساته المختلفة لتطوير الخدمات الاساسية الضرورية للمواطنين بمختلف مدنه وقراه، واحدى اهم هذه المؤسسات هي مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية التي قدمت في السنوات الاخيرة افضل الخدمات لمواطني هذا البلد الحبيب.

ولو اننا تتبعنا سير العمل في هذه المؤسسة منذ تأسيسها او بالاحرى تأسيس اول خدمات بريدية وهاتفية وبرقية في عام ١٩٢١ وفي ثلاثة مدن اردنية رئيسية فقط مع ما رافق هذه المراكز من قلة الامكانات سواء المادية او الفنية والانشائية. ورغم سوء حال هذه المراكز فقد ادت خدمات رائدة للمملكة حتى عام ١٩٣٩ عندما تم تأسيس وزارة المواصلات تلك الوزارة التي سعت ومنذ تأسيسها الى تقديم الخدمات لكافة المدن الاردنية بكفاءة عالية، وخلال هذه الخدمات لم تغفل الوزارة عن تدريب مجموعة لا بأس بها من الفنيين والاداريين لتحقيق طموحات الاردن وخططه.

ثم تبع ذلك تأسيس مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في مطلع اوائل السبعينات حيث استطاعت هذه المؤسسة ان تصبح في مصاف افضل واقدر مؤسسات المملكة الاردنية في جميع المجالات الفنية والادارية بمختلف فروعها الفنية حيث حسنت اوضاع موظفي المؤسسة بشكل افضل من السابق.

فمنذ تأسيسها سعت المؤسسة لتطوير الشبكة الهاتفية ورفع كفاءتها وفق خطط مدروسة لتواكب نهضة الاردن الرائدة وظهرت نتائجها منذ عام ١٩٧٢ فما فوق حيث قدمت هذه المؤسسة للمواطن الاردني افضل الخدمات الهاتفية على الاطلاق في كافة الجوانب ففي سبيل تطوير الشبكة الهاتفية استقدمت المؤسسة افضل واقدر الشركات العالمية لتنفيذ المشاريع الرائدة والخاصة بتحويل الخدمة الهاتفية من يدوية الى آلية الكترونية ومن استخدام افضل انواع الكوابل الهاتفية لتتناسب ومناخ الاردن.

ولم تقتصر خدمات هذه المؤسسة على العاصمة الاردنية بل شملت كافة مدن المملكة الحبيبة ضمن خطة منظمة ومدروسة لتحديث الشبكة الهاتفية وتطويرها وانشاء المقاسم الالكترونية في الاردن سواء الاتصال الداخلي او الخارجي على السواء، فها هي الان تمضي في تنفيذ هذه المشاريع في عمان والزرقاء واربد وجرش ومادبا وغيرها من مدننا الاردنية وكل هذا اذا ما قيس بالامكانات المادية الضئيلة في الاردن لرأينا مدى حجم التضحية والبذل التي تقدم في هذا المجال الحساس والهام لرفع كلمة الاردن ولذلك فانني اوجهها تحية تقدير واعجاب واحترام لمؤسستنا الحبيبة والقائمين عليها.

نوفان يوسف السلايطة
ـ مادبا ـ

ما رأي مديرية اشغال معان

نعلمكم بان طريق انرح وادي موسى غير صالحة للسير الا بالصعوبة لان هذه الطريق مليئة بالحفر والمطبات الخطيرة التي ازدادت عليها الحوادث.

لذا نامل من مدير الاشغال العامة اصلاح هذه الطريق لانقاذ المواطنين.

عطا الله نواف السلامين

المفكرة

لغة الأشجار

فريق من الباحثين الامريكيين توصل الى نتائج مثيرة بعد التجارب التي اجراها على اربعين شجرة...

مما لاحظه اعضاء الفريق ان الأشجار تتخاطب فيما بينها عبر اشارات لم تزل مجهولة... وقد لاحظوا مثلا ان الشجرة التي تصاب بمرض ما تعلم وبسرعة رفيقاتها فتقوم بافراز سائل معين يزيد من مناعتها..

وبات من شبه المؤكد.. ان الأشجار لا تتخاطب بواسطة الجذور... لان الحديث يحكي ان يتم بين شجرتين تفصل بينهما مسافة اكثر من عشرين مترا ويبقى التساؤل: كيف تتحاور الاغصان وباي لغة او رائحة؟!

حفار القبور

ذكرت صحيفة صينية ان اكثر من ٦٠٠ قبر اثري قديم نبشت وسرقت محتوياتها خصوصا من الجواهر والادوات الاثرية... واشارت الصحيفة ان المهتمين هم من معلمي المدارس في المنطقة المحيطة... ويعود تاريخ هذه القبور الى ٣٢٠ سنة قبل الميلاد... ولم يعرف ما اذا كان الهدف من هذه العمليات اقتناء هذه التحف ام مجرد المتاجرة بها.

هاتف للاطفال

انزلت ادارة الهاتف الفرنسية الى الاسواق جهاز هاتف طريف على شكل موزع حبات الملبس الجهاز يعمل بقطع نقدية من فئة الفرنك... وله خصائص اي جهاز هاتف اخر... لكن ثمنه يبلغ ٢٣٠٠ فرنك فقط.

ملكة جمال الثوم

طالبة الفرنسية انتخبت مؤخرا وبجدارة من بين ١٦ منافسة ملكة جمال الثوم.

الحدث ليس غريبا... فهو تقليد يتكرر كل عام في بلدة ارلو الفرنسية ضمن اطار مهرجان شعبي...

ملكة جمال المهرجان نالت بالاضافة الى اللقب ما يساوي وزنها من الثوم

اغنيتان جديدتان لسمير مجدي

بعد اغنية رن التلفون يا ريما قام المطرب سمير مجدي بتسجيل اغنيتين جديدتين في ستوديوهات روما مع المخرج الاستعراضي رافع الطاهات والاغنيتان هما (شوفوا زنوبة) و(بدي عروس)، وهي من كلماته والحان تيسير احمد

ضبط الافيون بالصدفة

حقق البوليس الفرنسي انجازا كبيرا في الاسبوع الفائت عندما ضبط ١٠٠ كيلو غرام من الافيون داخل سيارة في مدينة ليون...

الطريف ان هذا الانجاز تم دون عناء او ذكاء فقد فوجيء رجال دورية للشرطة عند مرورهم في احد شوارع المدينة بسائق يوقف سيارته ويهرب بمجرد رؤيتهم وكان من الطبيعي ان يفتشوا السيارة... وكانت المفاجأة ان وجود كمية المخدرات مخباة في داخلها..

تقارير البوليس تقول انه من السهل القاء القبض على باقي عصابة اللصوص لانهم يبدو انهم من المبتدئين.

شيلدز... تنقطع للدراسة؟

ليست الممثلة بروك شيلدز في حاجة الى رعاية خاصة في الكلية... ولهذا يبذل مسؤولو جامعة برنستون جهودا كبيرة لمطاردة الصحفيين والمصورين الذين يتبعون اخبارها في الحرم الجامعي...

والممثلة ذات الثمانية عشر ربيعا التي اشتركت في فيلم حب للابد والبحيرة الزرقاء بدات دراستها في السنة الجامعية الاولى وروعي ان يشاطرها السكن زميلتان في الجامعة.

فتاتان فرنسيتان تقومان برحلة عجيبة من القاهرة الى الخرطوم
قطع مسافة ٢٥٠٠كم على ظهر جوادين وبرفقة جمل

القاهرة – اف ب – انتهت الرحلة العجيبة التي قامت بها فتاتان فرنسيتان كانتا تفكران في السفر من القاهرة الى الخرطوم على ظهر جوادين عن طريق وادي النيل وذلك في شهر اب الماضي، بعد ان قطعتا مسافة ٢٥٠٠ كيلومتر تقريبا، والفتاتان هما ان لوكوانتر "٢٣ عاما" وماري تيبو، وتدرسان العلوم النفسية الاولى في انجيه والثانية في نانت غرب فرنسا وقد انهتا رحلتهما الغريبة في ابو حمد في السودان على بعد ٥٠٠ كيلومتر شمال الخرطوم.

وكانت الفتاتان تفكران في ان تقطعا المسافة بين القاهرة والخرطوم على ظهر جوادين ثم عدلتا عن ذلك لعدم اتاحة الوقت الكافي بعد مغامرة استمرت اكثر من ستة اشهر انهما اضطرتا الى العودة الى فرنسا لاستئناف دراساتهما. وقد امضت الفتاتان اللتان بدتا مبتسمتين وهادئتين وقد لفحت الشمس وجهيهما بضعة ايام للراحة في القاهرة قبل ان تعودا الى بلديهما.

وقالت ماري تيبو ان كل شيء بدا في شهر تشرين اول عام ١٩٨١ حينما قررنا القيام بهذه المغامرة بعد ان اشتركنا في رحلة فوق ظهر الخيل لمسافة ٣٠٠ كيلومتر في غرب فرنسا، وقد حصلت الفتاتان على مساعدات مالية ومعونات من عدة شركات فرنسية تقوم بتصنيع التجهيزات الخاصة بالرحلات الطويلة والمعسكرات.

وكانت ان وماري قد وصلتا الى القاهرة في ١٩ كانون ثاني ١٩٨٢ و قامتا بشراء احتياجات الرحلة بعد ذلك، وهي عبارة عن فرس يدعى مالك عمره ١١ عاما لكي تمتطيه ان وفرس اخر يدعى شيخ وعمره ١٧ عاما من اجل ماري، وكان ثمن الفرس الواحد ٧٠٠ جنيه مصري، كما قامتا بشراء جمل مقابل ٥٠٠ جنيه، لكي تحملا فوقه امتعتهما.

وبعد ان حصلتا على التصريحات اللازمة وابلغتهما الشرطة المصرية بخط سير الرحلة غادرت المراتان الشابتان منطقة الهرم في القاهرة يوم ٤ شباط الماضي بينما كانتا ترتديان الجلابية المصرية الطويلة المصنوعة من القطن.

وقد تحركت القافلة بسرعة ٣٠كم في اليوم في المتوسط اذ ان ساعات السير تكون مبكرا في الصباح وفي اخر النهار لتجنب شمس النهار الحارة، وفي ديروط الواقعة على بعد ٣٥٠كم جنوب القاهرة اوقفنا احد رجال الشرطة وقرر اعادة المراتين والجوادين والجمل الى القاهرة في احدى سيارات النقل.

وقالت ان وماري: لقد بقينا في القاهرة ستة اسابيع لاتمام الاجراءات لنرحل من جديد، وكانت اصعب هذه الاجراءات هو تصريح تصدير الفرسين من مصر للسودان، وتضيف ماري في القرى البعيدة الواقعة على وادي النيل كان الاستقبال اكثر من حار.

واضافت ماري عندما كانت القافلة تتوقف كان حشد من مئات الاطفال واحيانا الاف الاطفال يتجمعون حولنا وسط الصياح والضحكات والاتربة، ولما كنا نرتدي جلابية الرجال بسبب الاتربة فقد كانوا يسالوننا عما اذا كنا رجالا ام سيدات.. وكانت السيدات اللاتي تقفن بعيدا بعض الشيء تبتسمن واحيانا كن يلصقن اطفالهم باذرعتنا اما الرجال فكانوا يفرضون علينا الاقامة في القرية في ضيافتهم.

واستطردت ماري: في المساء بعد سبع او ثماني ساعات ونحن نمتطي جوادينا يحل بنا التعب، وفي بعض المناطق المزدحمة جدا ايضا لم نكن ننعم بلحظة انفراد واحدة. لقد كانت حقا رحلة مرهقة.

واذا لم تكن الفرسان تثيران الكثير من المشكلات الا ان الجمل كان يبدو احيانا وقد انتابته حالة جنون فكان يقفز في مكانه للتخلص من حمولته مما يسفر عن تهشم بعض الامتعة، وفي اسوان على بعد ١٢٠٠ كم جنوبي القاهرة اصيب الجمل بمرض فاضطرت المراتان لبيعه.

وقد وصلت الفتاتان الى وادي حلفا الواقع على الحدود السودانية واشترتا ناقة قبل ان تستانفا مسيرتهما وكانت اصعب مراحل هذه الرحلة السير في منطقة صحراوية لمسافة ١٠٠ كيلومترا في منطقة جبلية وعرة للغاية، وتبرحت ان متعجبة وهناك شعرنا بالجوع حقا ولم نكن نجد في بعض القرى الصغيرة التي مررنا بها لدى السكان ما يكفي للغذاء سوى اللبن والخبز.

وفي السودان ذكرت الفتاتان ان معظم الرجال يرتدون ملابس بيضاء اللون وترتدي النساء ثيابا تقليدية ذات الوان زاهية. واضافت ان الناس يعطون انطباعا بانهم اكثر رفاهية واكثر نظافة واكثر حذرا واقل ضجيجا. اما النوبيون وهم اكثر ثقافة فهم يكثرون من طرح الاسئلة التي تتسم بالذكاء على المسافرين فيما يتعلق بفرنسا وطريقة حياة سكانها واصناف الطعام الشهية. وقد وضعت الفرس "مالك" مهرا على مسافة ١٠٠٠ كيلومتر من الخرطوم مما ادى الى ابطاء مسيرتنا وتمكن المهر من استكمال المسيرة الا ان المسافات التي كنا نقطعها قلت من ٣٠ الى ١٥ كيلومترا يوميا في المتوسط.

واكدت الفتاتان ان الشعور بالخطر لم يساورهما في اي لحظة. وانما كانتا تعرفان بضع كلمات باللغة العربية وتتقنان الانجليزية مما يسر عليهما مهمة الاتصال بالسكان.

وانتهت المغامرة في الثامن من شهر اب الماضي في ابو حمد. وقامت الفتاتان ببيع جواديهما وعادتا الى القاهرة عن طريق القطار والباخرة.

وفي كل مساء وقبل ان تخلدا الى النوم مجهدتين كانت تكتبان يومياتهما خلال تلك الرحلة وتنويان نشرها في كتاب فيما بعد. وقد عقدنا العزم المرة القادمة على اتمام رحلتنا حول اخر مراحلها في الصين اذا ما حصلنا على تصريح او في الهند.

«من هو؟!»

اعداد
يوسف سهاونة

● مكتشف العنبر الاردني يتألف اسمه من مقطعين و ١٠ احرف.

٥ + ٦ + ٧ + ٨ = احد المهن الصناعية
٣ + ٢ = احد الوالدين
٤ + ١٠ = في الفم
٩ + ١٠ = عملة اجنبية

اعداد
جمال طاهر شحادة قرعوس
الزرقاء

● علم مؤنث يتكون اسمه من مقطع واربعة احرف.

١ + ٢ = حرف نصب
٤ + ٢ = قام
١ + ٢ = احد الوالدين
٢ + ٤ + ١ = علم مؤنث.

حبوب جديدة لمنع الحمل

تم اكتشاف نوع جديد من حبوب منع الحمل في احد مستشفيات لندن حيث تقتل الحيوانات المنوية قبل وصولها للبويضة.

واوضحت الاختبارات التي اجراها البروفسور بول توزير في مستشفى سانت بارثولومي ان هذه الحبوب افضل من الوسائل الاخرى التي تستعملها المراة والرجل لمنع الحمل.

تدخين متواصل

ضرب الياباني يوتاكي كاكاوكا ٢٥ سنة ويعمل في احد المقاهي الرقم القياسي في تدخين الغليون باستمرار حيث دخن ثلاث ساعات متواصلة وذلك خلال مسابقة وطنية جرت شمال شرقي اليابان.

الرقم القياسي كان ساعتين و ٥٦ دقيقة سجله مدخن سويسري في عام ١٩٨١ في مسابقة اوروبية اجريت في لنفرس

أنت والحظ

* الحمل: تخل عن احلام المراهقة، ينتظرك مستقبل زاهر.
* الثور: ثمة ظاهرة سلبية تدل على انك قد تعاني ازمة عائلية، ستؤثر كثيرا على اعصابك وربما تركتك قلق البال غير مستقر الحال.
* الجوزاء: ثمة توق مفتعلة تحول دون لقاء مع من اتصلت به مؤخرا، حياتك العاطفية يمكن لك وحدك ان تكيفها فلا تستمع الى نصائح الاخرين.
* السرطان: هناك ظاهرة توحي بانك قد تجابه سلسلة من المعضلات المالية التي قد تفقدك مرشدك، لكنك تجد نفسك وقد تغلبت على هذه المعضلات.
* الاسد: سيواتيك الحظ بتوثيق عرى روابطك الاجتماعية، ومن المرجح ان تطرا عدة تحسينات على الوضع الذي تمر به حاليا من الناحية المادية
* العذراء: ثمة ما يشغلك الان.. ولا يمكن لك ان تضع له حلا. اخرج من عزلتك واختلط بالناس.
* الميزان: يتحتم عليك ان تتخذ جانب الحيطة والحذر في جميع اجراءاتك وما لم تفعل ذلك لوجدت النتائج التي تظفر بها مخيبة لامالك.
* العقرب: اياك وخداع المظاهر، اختر شريكك بنفسك وفي هذه الفترة بالذات تقيد بالقول المأثور: احفظ قرشك الابيض لليوم الاسود.
* القوس: مهما كانت المسائل التي ستواجهها اليوم فانه يتحتم عليك ان لا تتخذ قرارات عاجلة بشانها اذ انك ستتعرض الى ارتكاب اخطاء شنيعة
* الجدي: معظم الظواهر تشير الى انك تمر فترة عصيبة، وقد تجد نفسك مبدئيا وسط بحار هائجة.
* الدلو: اكتم اسرارك ما استطعت ولا تضع ثقتك الا فيمن يستحقها.
* الحوت: وضعك المالي يساعد في تحقيق بعض طموحاتك ولكن ادرس ما يعرض عليك جيدا.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: هاشم نهار خزاعلة ـ المفرق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

افقيا: ١ـ ممثل مصري. + حرف. ٢ـ ممثلة مصرية + للنداء. ٣ـ يهرب بالعامية. + حيوان مفترس مبعثر. ٤ـ احد الوالدين معكوس. + بمعنى نجل مبعثر + سره. ٥ـ احد الاطراف + جواب + للنداء. ٦ـ لماذا بالانجليزية مبعثرة. + اله + شعوب. ٧ـ احد الشعوب القديمة + علم مؤنث معكوس. ٨ـ حروف مختلفة + ذراع بالانجليزي معكوس. ٩ـ مطرب مصري.

عموديا: ١ـ مخرج اردني + حرف. ٢ـ ضرس. + علم مؤنث. + احد الوالدين. ٣ـ للنداء + علم مؤنث + دعم. ٤ـ عكس امس معكوس. + دولة عربية معكوسة. ٥ـ اداة استفهام معكوس + علم منكر مبعثر. ٦ـ ضمير + عكس ميت معكوس. ٧ـ احد الاعراض + طموح. ٨ـ متشابهة + متشابهة + لقب ملك + حرف. ٩ـ مسلسل اجنبي + علم مؤنث.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١ـ الشهادتان. ٢ـ [illegible] + الين. لا. ٣ـ هابيل معكوسة. من. ٤ـ ع ك ل. بط معكوسة. ٥ـ سال. ٦ـ سمنة. ٧ـ التراتيل. ٨ـ طل. رن. ٩ـ هارون.

عموديا: ١ـ [illegible] ٢ـ الاستقلال معكوسة. ٣ـ شاي. مل. ٤ـ عبلة معكوسة. رب. ٥ـ ابك. نمر معكوس. ٦ـ الهند معكوسة. ٧ـ زر. ٨ـ المطلقين. ٩ـ لبنان معكوسة.

الكلمة الضائعة

ب	م	ك	ر	س	ق	س	ي	م	ا	ك	و	د	م	ح	م
و	ح	ص	س	ل	م	ك	ه	ا	ر	ب	ا	س	س	ح	م
س	س	م	ر	ع	ه	م	ا	م	ح	س	ن	ا	ق	ح	س
ي	ي	ي	ة	ة	ا	س	و	د	م	ح	م	ع	م	ن	م
س	س	ر	ه	ص	ا	و	ي	ل	ي	ل	م	د	ي	س	ر
ح	ف	ع	ي	ه	ي	س	ا	م	ع	ر	د	ا	س	ا	ه
ر	ه	ا	م	ي	و	م	ع	ع	ا	ع	ل	ا	د	ع	ا
ا	م	س	ا	ه	ه	ط	ص	ل	ب	م	ا	ب	و	ر	ط
ا	ي	ي	م	ق	ر	ي	ح	ا	س	ل	م	د	ع	د	ى
ل	س	ا	ف	م	م	ك	ل	ع	ر	و	ح	ي	س	ل	ل
ط	ص	ع	ر	ع	ي	ع	ر	ا	ق	ص	ا	د	س	ا	ي
ع	ر	س	ع	ر	ة	ع	ي	ص	ي	ق	ج	ف	ي	س	ل
ه	ع	ا	م	ع	ع	ع	ر	ب	ص	ر	ك	م	س	س	م
ه	س	س	ق	ح	ف	ي	ر	س	ل	ا	ر	د	س	د	م
ع	ع	ر	ه	م	م	س	ه	د	ا	م	ج	ي	ل	ي	ل
د	ب	ع	ر	د	ف	ع	ل	ا	د	ب	ع	ف	ر	س	م

اعداد: محمد مصطفى القرعان ـ طيبة بني قرعان

○ مطرب عربي يتكون اسمه من مقطعين و ٨ احرف.

محمود ياسين، يسرى، حسين فهمي، محمود عبد العزيز، اشرف عبد الغفور، نسرين، ليلى حمادة، حسين ابراهيم، نبيل الشيمي، سمير غانم، سماهر، سمير صبري، نور الشريف، ميرفت امين، احسان، ليلى طاهر، فاتن حمامة، سعاد حسني، القرعان، سعود، عمر الحريري، مجهود، جد، سهير، ليلى، عمر، عفاف، الرحيم، الطيبة، عصمة، [illegible] فيروز، نوره، ابو، فخري، [illegible]

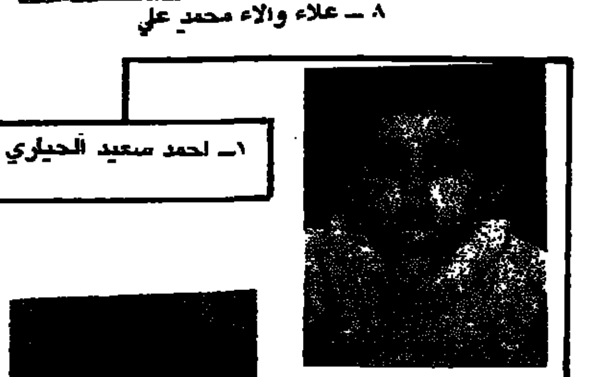
اصدقاء الاسبوع

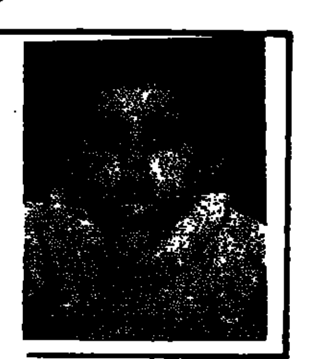
اهلا بكم اصدقائي

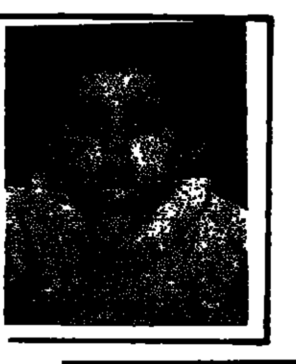


٦ـ وفاء موسى سعيد

٨ـ علاء والاء محمد علي





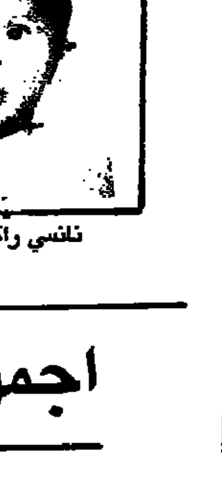


١ـ احمد سعيد الحياري



٥ـ عبد الله خالد عبد الله

٧ـ ابراهيم عقيل



٩ـ رغد محمود كنعان البشتاوي

٢ـ علي سعيد الحياري

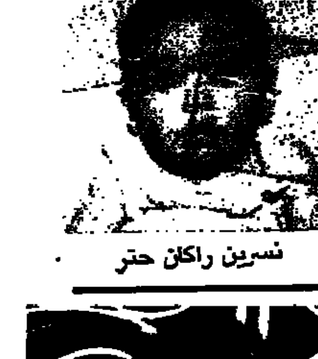






نانسي راكان حتر





نسرين راكان حتر















٣ـ منار شاهر ابو بقر

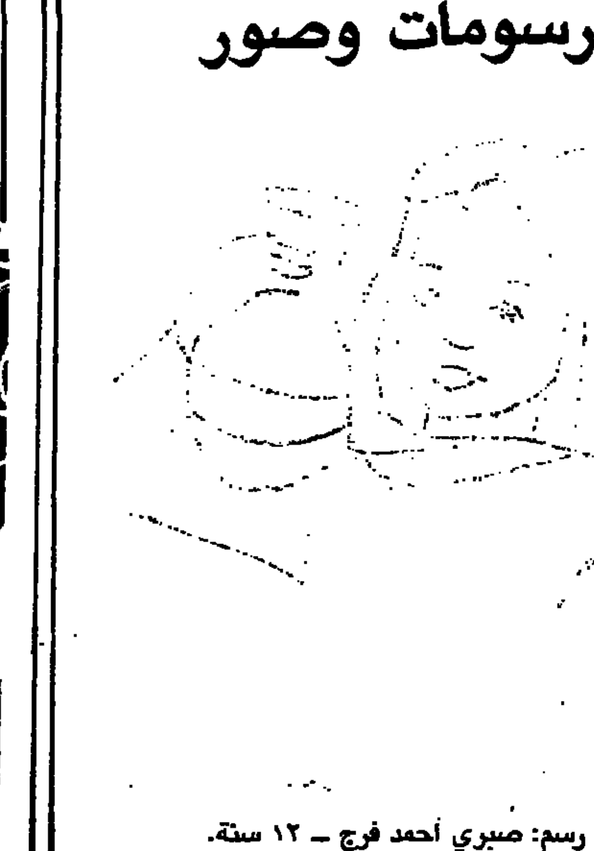
اجمل تعليق



اعزائي الاصدقاء هات اجمل تعليق الى الطفل (مازن شحادة ابو بقر) وتكسب ٥ دنانير...

ملاحظة: تجري المسابقة وتنشر في عدد الاسبوع القادم مع المسابقة التي نشرت قبل ثلاثة اسابيع.

رسومات وصور



رسم: صبري أحمد فرج ـ ١٢ سنة.

الـرأي الثقـافي



في نقد القصة.. وحوار مع صديق شاعر

بقلم: احمد المصلح

اتصل بي شاعر صديق قبل ايام بالهاتف مبديا ملاحظاته حول الصحافة الادبية عندنا. وقد انهى حديثه قائلا: اريد منك اجابتين على سؤال يؤرقني هذه الايام:
الاجابة الاولى اريدها وفي كلمات.
اما الثانية فامل ان تتناولها قريبا في احدى (اشراقاتك الثقافية) الاسبوعية.
قلت: تفضل، ما هو سؤالك؟
قال: لماذا تغلب المعالجات النقدية الصحفية التي تتناول القصة على مثيلاتها التي تتناول الشعر في صحافتنا الادبية المحلية؟

* * *

ولكي اسرق من سائلي بعض الوقت للتفكير في الاجابة الفورية قلت له: هل انت متاكد من ذلك؟
قال : طبعا.
قلت: هل لك ان تدعم رأيك بالامثلة؟
عندها ادرك صاحبي اللعبة فقال: ارجو الا تضيع الوقت. ارجو اجابتي فورا او الاعتذار عنها، فالمهم عندي اجابتك المكتوبة.

* * *

قلت: اسمح لي ان اجيبك بسؤال مماثل:
قال: ما هو؟
قلت: لماذا يكثر الشعراء من استعمال (بحر الرجز) في قصائدهم؟
قال: لا ادري بالضبط وكل معلوماتي حول الموضوع ان بحر الرجز، كما يشاع عنه، هو (حمار) الشعراء.
قلت مازحا: وربما يدخل (نقد القصة) تحت هذا الباب.
ضحك صاحبي، وودعني.. ثم انتهت المكالمة.

* * *

عدت الى نفسي، واخذت اقلب المسألة على وجوهها المختلفة، فاهتديت فيما اهتديت، الى سبب قد لا يكون جامعا مانعا، ولكنه يفي بالغرض في هذه الإشارة.
فكتبت..
قديما قسم العرب الكلام ـ فيما قسموه ـ الى نوعين:
* كلام موزون
* وكلام منثور
وبناء على ذلك، كانت هنالك لغتان في الادب، لغة الشعر ولغة النثر. وقد فصل النقاد العرب القدامى والمحدثين القول في هذا الامر الى حد عابوا فيه على الشاعر السقوط في النثرية، كما عابوا فيه على القاص السقوط في الشعرية.
وهنا ربما ينهض سؤال مفاده: وماذا عن مصطلحي الشعر القصصي والقصة الشعرية؟
فاجيب: ان كلا الاصطلاحين عائدان للشعر، وهما يتعلقان ـ في التحليل الاخير ـ بزاوية الرؤية للشاعر اذ قد يتناول الشاعر موضوعه في بعده الملحمي. وهنا تجده مضطرا الى صياغة انساقه الشعرية على نحو قصصي يتيح لتداخلات الحدث باصواته المتعددة وبطبيعة الصراع الناجم بينها، يتيح له ان يتمدد افقيا وعموديا على مساحة النص الشعري المستوعب لحجم المعرفة التي يطرحها النص اولا واخيرا.
وهنا ايضا قد ينهض سؤال اخر مفاده:
وماذا عن النثر الفني؟
فاجيب: ان للنثر الفني طبيعة اخرى، فهو قد يتقاطع مع لغة الشعر حينا ومع لغة النثر القصصي حينا اخر، ولكنه يبقى في التحليل الاخير نثرا فنيا، له عالمه الخاص، وجنسه الخاص ولغته الخاصة.

* * *

نصل من ذلك الى ان هنالك ثلاثة مستويات للغة في الادب:
* مستوى اللغة الشعرية الخاص بالشعر
* مستوى اللغة النثرية الشعرية الخاص بالنثر الفني
* مستوى اللغة النثرية الخاص بالقصه.
وفي الحقيقة، فان هذه المستويات الثلاثة تنسجم مع غاياتها، اذ من المعلوم ان الشعر يوحي اكثر مما يقول، والنثر الفني يوحي ويقول بدرجات متعادلة، اما القصة فهي تقول دائما.

* * *

قد يعترض كاتب قصة على هذا الراي بالقول اننا حرمنا القصة، وهي كتابة ابداعية في الاساس ـ من حقها الطبيعي في استخدام اللغة التي يراها القاص قادرة على حمل (المعنى) الذي يريد القاص قوله.
وهنا نجيب على الاعتراض بالقول..

نحن حين ميزنا بين مستويات اللغة في الاعمال الابداعية، كنا نضع ضوابط نقدية مدرسية تمنع التداخل بين الانواع الادبية من جهة، في الوقت الذي تتيح فيه لكل جنس أدبي ان يتطور في اطاره الخاص من جهة اخرى.
وهذا لا يعني بطبيعة الحال، الا تستفيد الاجناس الادبية من بعضها، لغة وصورا، وانساقا تعبيرية.
ونضيف في الرد على المعترض:
وفيما عدا ذلك، فسيختلط الحابل بالنابل على حد تعبير مثلنا الشعبي المعروف. وهنا تكون القصة هي الخاسر الوحيد، ذلك انها في هذه الحالة، تفقد هويتها بل تفقد او تضيع عناصرها الاساسية، كالحدث والشخصية والزمان والمكان .. الخ وتصبح بالتالي قطعة ادبية جميلة يمكن ان تطلق عليها اي اسم سوى انها قصة.
تماما كذلك النوع من القصص الذي تستغرقه لغة (النثر) الجافة من جهة او لغة التقارير الاخبارية الصحفية من جهة اخرى. والذي يمكن تسميته مقالة قصصية او حكاية قصصية، او قصة صحفية او اي اسم اخر، ولكنه قطعا لن يكون فنا قصصيا حقيقيا.

* * *

نخلص من من ذلك الى ان فن كتابة القصة فن صعب، تماما كفن كتابة القصيدة او فن كتابة قطعة النثر الفني الجميل، والذي لا يقوى عليه سوى المبدعين الحقيقيين وهم عملة نادرة الان في وسطنا الادبي.

* * *

أعود الى سؤال صديقي. وارجو ان اكون قد اوصلته بعض ما اهتديت اليه . واضيف بان معظم المعالجات النقدية الصحفية التي اشار اليها تصدر عن قصاصين او شعراء او كتاب مقالات صحفية.
كما واطمئن الصديق بان معظم هذه المعالجات يندرج تحت عنوان (الاعلام عن حركة ادبية) وهي تؤدي وظيفة هامة وان كانت ذات طبيعة اخبارية.
واطمئن صديقي اكثر فاقول: ان صحافتنا المحلية بالاجمال هي صحافة اخبارية. وبالتالي فان الصفحات الادبية فيها سواء رضي المحررون الادبيون ام لم يرضوا، فانها مؤطرة ضمن هذه القاعدة.
ولكي لا نظلم الصحافة الادبية كثيرا، نقول انها غالبا ما تخرج على القاعدة، وتنشر دراسات نقدية منهجية، كما تنشر قصصا وقصائد وانماط ابداع اخرى، مبررة خروجها هذا بانعدام وجود المجلات الادبية المتخصصة في ساحتنا المحلية.
وختاما..

ونحن نشكر صديقنا الشاعر على مكالمته الهاتفية، نرجو ان نكون قد اوصلناه بعض ما اهتدينا اليه ونحب ان نطمئنه على ان وضعية الادب في الصحافة المحلية بخير، ويكفي ان تقارن حال اليوم بحال الامس القريب، سواء من ناحية حجم الصفحات المخصصة للادب، او من حيث المتابعات الادبية التي تغطي مجمل مسيرة الحركة الادبية، او من حيث حجم الجدل (الراي والراي الاخر) المعقود على تلك الصفحات.
وارجو ان اكون مخطئا في الاعتقاد، ان الازمة التي تحدث عنها، ان كانت موجودة فهي موجودة في الحركة الادبية ذاتها، ادباء ومؤسسات اكثر مما هي موجودة في الصحافة الادبية.
مع تحياتنا للصديق الشاعر مرة اخرى، ونامل ان نكون عند حسن ظنه دائما.

نشيد أنصار

حطم ضلوعي تحت اعقاب البنادق
وانصب لنا إن شئت أعواد المشانق

أو فلجعل الأصفاد تروى من دمي
من كاحلي إن شئت او من معصمي

واحجب ضياء الشمس عن عيني بحقدك
بالعصبة السوداء تحكي لون قلبك

أو فارفع الجدران والإسلاك حولي
واحشر معي في خيمتي صحبي وأهلي

واصلب على الاشواك في الرمضاء طفلا
واسق الردى إن تبتغي شيخا وكهلا

لكنما انصار للفجر تغني
إن تستطع! امنع بزوغ الفجر عني

الفجر لنا ... الأرض لنا ... القدس لنا

صلاح التعمري — أيلول ١٩٨٣

رابطة الكتاب ـ فرع اربد

قدم الاستاذ نايف ابو عبيد رئيس فرع ـ رابطة الكتاب الاردنيين باربد، كتاب استقالته من رئاسة فرع الرابطة في اربد الى رئيس الهيئة الادارية للرابطة في عمان وذلك احتجاجا على تشكيل وفد رابطة الكتاب الأردنيين الى مؤتمر الادباء والكتاب الرابع عشر والمزمع عقده في التاسع عشر من تشرين الثاني القادم.
هذا وقد نظرت الهيئة الادارية للرابطة في كتاب الاستقالة في جلستها العادية مساء الاربعاء الماضي وقررت الاتصال بالسيد ابو عبيد لبحث المسالة قبل اتخاذ قرار ما في الموضوع

رابطة الكتاب

يلقي السيد جبريل الشيخ مقرر لجنة المسرح في رابطة الكتاب الاردنيين محاضرة حول ـ تصورات جديدة لمسرح عربي ـ وذلك في مقر الرابطة مساء الأحد القادم.
يقدم المحاضر ويدير الحوار السيد بشير هواري

* * *

معارض تشكيلية

يقام في الساعة الخامسة والنصف من مساء الأحد القادم معرض للفن التشكيلي في قاعة المركز الثقافي السوفياتي في الدوار الثالث بجبل عمان للدكتور كامل نقولا قعبر.
ياتي المعرض بمناسبة العيد الوطني لجمهورية بلغاريا الشعبية وتشرف عليه جمعية الصداقة الأردنية البلغارية.
يستمر المعرض تسعة ايام ويقوم بافتتاحه السيد بهجت التلهوني.

* *

النموذج

صدر حديثا عن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين الكتاب النقدي الاول للسيد عبد الله رضوان تحت عنوان النموذج وقضايا اخرى دراسة في القصة القصيرة الاردنية
يقع الكتاب في ١٦٤ صفحة من القطع المتوسط ويتضمن مدخلا تاريخيا لتطور القصة في الأردن ومعالجة لقضايا ـ النموذج، الرمز، والمراة) في نماذج من القصة القصيرة الاردنية من سنة ٩٧٠ ـ ٩٨٠
وكان قد صدر للسيد رضوان ثلاث مجموعات شعرية هي: لافتة فوق خارطة الوطن، واما انا فلا اخلع الوطن، واخيرا الخروج من سلاسل مؤاب

قصص

صدر حديثا عن دار الافق الجديد الكتاب الاول للسيد عدي مدانات تحت عنوان المريض الثاني عشر غريب الاطوار
يقع الكتاب في ٩٦ صفحة من الحجم الصغير ويتضمن ثماني قصص
كتب مقدمة المجموعة السيد ناهض حتر وصمم الغلاف السيد ماجد حجازي

عروض مسرحية

يقام في الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين القادم وعلى مسرح قصر الثقافة بعمان العرض الاول لمسرحية الاطفال الغنائية ـ اطفال وحكايات ـ من تاليف واخراج الفنان خليل مصطفى .
ياتي العرض بالتعاون مع جمعية بيت فجار الخيرية ويرصد ريعه للاطفال المعاقين.

المكاتيب لا تصل امي

صدر حديثا عن دار الافق الجديد بعمان كتاب ـ المكاتيب لا تصل امي ـ للسيد يوسف ضمرة يقع الكتاب في ٧٥ صفحة من الحجم الصغير ويتضمن تسع قصص قصيرة.
وكان قد صدر للمؤلف مجموعتان قصصيتان هما العربات ونجمة والاشجار.

وفد من كوريا

يصل الى عمان يوم غد السبت وفد من كتاب جمهورية كوريا الجنوبية في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام للاطلاع على الحياة الثقافية والفنية والمعالم الحضارية والاثرية في المملكة.

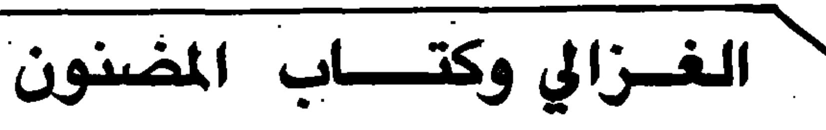
اشراق

صدر حديثا عن مؤسسة الرسالة في عمان، العدد الاول من مجلة الاطفال ـ اشراق ـ .

يقع العدد في اربع وعشرين صفحة من القطع الكبير مزينة بالصور الملونة والرسومات. ونقرأ فيه.

* من قصص النبيين قصة ابراهيم عليه السلام
* الطائرات: كيف تطورت وكيف تطير
* فاتح القدس، صلاح الدين الايوبي
* النمر: حقائق ومعلومات
* اسنانك: ماذا تعرف عنها وكيف تحفظها
* قصص قصيرة مصورة، ومغامرات مسلسلة
* انشودة
* اخبار الاطفال في العالم
* طرائف ولطائف وتسالي
* ومواضيع اخرى

الرأي والرأي الاخر



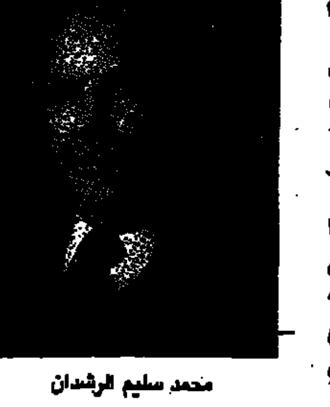
الغـزالي وكتـاب المضنون

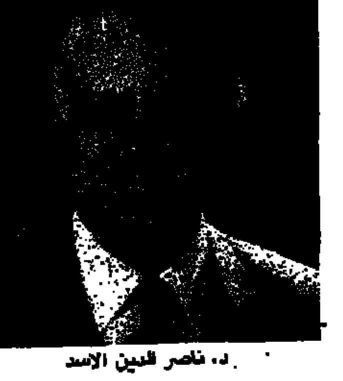
بقلم: اكرم زعيتر

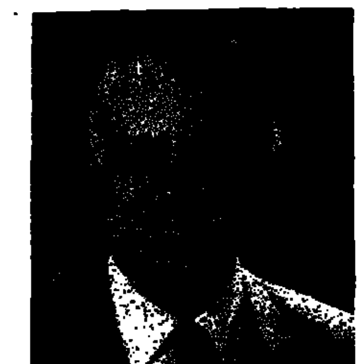
قرأت في (الرأي) الغراء ما رد به كاتبنا الاديب المتمكن الاستاذ محمد سليم رشدان على قولي: (ان كتاب "المضنون به على غير اهله قد الفه الشيخ عز الدين ابو الفضائل عبدالوهاب بن ابراهيم الخزرجي وفيه انتخب من الشعر ما راه احسن ما قيل نظما.. وكوني اخذت عليه نسبته الكتاب المذكور الى الامام ابي حامد الغزالي".
انني اشكر للاستاذ رشدان جميل مذهبه في شخصي واقول: لقد انتهى بي الراي بعد قراءة مقاله الى ان هناك كتابين عنوان كل واحد منهما (المضنون به على غير اهله): اولهما للخزرجي وهو عندي، والكتاب الوحيد الذي نجا من الحرق بالصاروخ الاسرائيلي حين اصطفيته من كتبي صاحبا لي في فندق الكومودور الذي لذت به وعقيلتي نجاة من القصف الذي ما لبث حتى حرق مكتبتي. وثاني الكتابين معزو الى الامام الغزالي.
وقبل ان اخوض في الموضوع اقول دفعا لما قد يتوهم قارئ مقال الاستاذ الرشدان من عنوانه (ابو حامد الغزالي كما يراه الاستاذ اكرم زعيتر) ان لي رايا خاصا في الامام لا يبلغ مرتبة التعظيم والاكبار والاعتزاز بكوني اهتديت بهديه. انني حين خطبت في الحفلة الوداعية التي اقامها وزير خارجية ايران لمناسبة عودتي الى عمان سنة ١٩٦٦ بحضور رئيس الوزراء ورئيس الشيوخ والنواب واركان الدولة قلت: (وفي حياة المنفى في دار الهجرة من عسق الاستعمار البريطاني، في بورسة من بلاد الترك، اخذ الشك يساورني، وكدت ادنو من الضلال، ولكن كتابين استقرضتهما من مكتبة الاوقاف انقذني اولهما من شبهة الضلال واسمه (المنقذ من الضلال) وفقهني ثانيهما في ديني، واسمه (احياء علوم الدين) وكلاهما لحجة الاسلام الامام ابي حامد الغزالي، هذا الذي رايت ان ازور قبره في طوس اعترافا بفضله، فلم اهتد اليه وارى من تمام الوفاء ان انشد الدولة الايرانية تشييد ضريح له اسوة باضرحة اخرى لاعلام في نيشابور وطوس (مشهد) وشيراز".
وقرات مقال الاستاذ رشدان، ولفت نظري ما اقتطفه من عبارات ومقاطع من كتاب (المضنون به على غير اهله) المعزو للغزالي فرايتها بالغة الابهام شديدة الالغاز، وانها ـ خلافا لراي الاستاذ الرشدان ـ تختلف عن اسلوب الغزالي في (احياء علوم الدين)، و(المنقذ) و (التبر المسبوك في نصيحة الملوك) و(ايها الولد)، وقد قراتها وتتلمذت لمؤلفها.
واذكر استطرادا انني قرات كتاب (موعظة المؤمنين) الذي لخص فيه الامام جمال الدين القاسمي كتاب احياء علوم الدين، مرات وحرضت على تدريسه الزاما في مدارسنا في دروس الديانة، وحثثت الاستاذ ظافر القاسمي ابن الامام جمال الدين على السعي لاعادة طبعه، واقول استطرادا كذلك، ان شقيقي المرحوم عادل زعيتر قضى بعد ان نقل الى العربية كتاب الغزالي للكاتب المفكر الفرنسي البارون كارادوفو ولم يراجعه وينشره فحرصت بعيد وفاته على نشره والتقديم له.

* * *

واعود الى الموضوع قائلا: انني، بعد ان قرات ما اقتطفه الاستاذ رشدان وقصور فهمي عن ادراك معانيها، وقفت في حيرة.. بين هاجس وجداني يستبعد ان يكون هذا الكتاب للغزالي وقول الاستاذ جازما قاطعا: (ان الحقيقة التي لا مراء فيها هي ان هذا الكتاب الذي انكره الاستاذ اكرم على الغزالي هو من تاليفه دون جدال، وانه من المؤلفات المقطوع بصحة نسبتها اليه)..
اذن، وعلى الرغم من شواغل جمة، توفرت على دراسة ما امكن توافره من مراجع عن الغزالي مستعينا بمكتبة الاخ الدكتور ناصر الدين الاسد ومكتبة سماحة الاخ الاستاذ ابراهيم القطان.. واذا بي اجد في كثير مما قرات مخرجا لي من الحيرة .. وبنوا من اليقين: ان الامام الغزالي بريء مما عزي اليه!


محمد سليم الرشدان



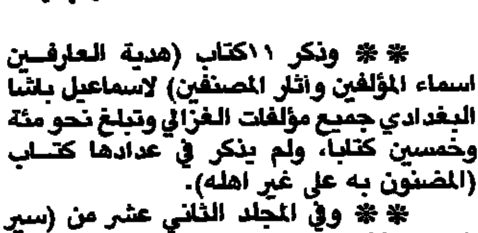


د. ناصر الدين الاسد



ابراهيم القطان

* * بدات بالاعلام للزركلي.. واذا به يعدد مؤلفات الغزالي حتى اذا وصل الى (المضنون به على غير اهل) قال: (وفي نسبته اليه كلام)..
وانتقلت الى الكتاب المشهور (كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون) واذا بالحاجي خليفة يقول عن كتاب (المضنون به على غير اهله):
"قال ابن السبكي في طبقاته: ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى ابي حامد الغزالي وقال: معاذ الله ان يكون له، وبين سبب كونه مختلقا موضوعا عليه، والامر كما قال، وقد اشتمل على التصريح بقدم العالم ونفي علم القديم بالجزئيات ونفي الصفات، وكل واحدة من هذه يكفر الغزالي قائلها هو واهل السنة اجمعون، فكيف يتصور انه يقولها انتهى".



* * وذكر ١١كتاب (هدية العارفين اسماء المؤلفين واثار المصنفين) لاسماعيل باشا البغدادي جميع مؤلفات الغزالي وتبلغ نحو مئة وخمسين كتابا، ولم يذكر في عدادها كتاب (المضنون به على غير اهله).
* * وفي المجلد الثاني عشر من (سير النبلاء) لشمس الدين ابي عبدالله احمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ) يقول: (اما كتاب (المضنون به على غير اهله) فمعاذ الله ان يكون له. شاهدت على نسخة بخط القاضي كمال الدين محمد بن عبدالله الشهرزوري انه موضوع على الغزالي وانه مخترع من كتاب مقاصد الفلاسفة، وقد نقضه هذا الرجل بكتاب التهافت).
* * وفي (ابن سينا) و (الغزالي) الكتابين الذين ترجمهما شقيقي واستاذي المرحوم عادل عن كارادوفو ينكر كارادوفو صحة نسبة كتاب (المضنون) الى الغزالي.
* * ومما رفدني به الاخ الدكتور ناصر الدين الاسد، رئيس مجمعنا الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية علمت ان المستشرق ماكدونالد في بحثه عن الغزالي في مجلة الجمعية الشرقية الأميركية (سنة ١٨٩٩) قد برهن على ان كتاب المضنون من الكتب الموضوعة على الغزالي، كما ان البحاثة مونتغومري وات، انكر صحة نسبته وبين ما فيه مما يخالف ما ورد للغزالي في كتابه احياء علوم الدين.
وهناك القول الشكر للاستاذ رشدان الذي جعلني اعايش الامام الغزالي في ما كتب عنه اسبوعا غمرني فيه الامام بنوره وزادني معرفة بحكمته واهتداء بهدايته.

الرأي الثقافي

أمسيات الرماد

اكثر ما يلفت الانتباه، ويبعث على الحيرة والدهشة في الاوساط الثقافية والادبية هذه الايام، هو هذا (الاوكازيون) الهائل من الامسيات الشعرية والقصصية والندوات الادبيةبمختلف انواعها التي تقام هنا وهناك في المؤسسات الثقافية وكليات المجتمع وحتى الجمعيات الخيرية. فلا يكاد يمر يوم دون ان تقرأ خبرا مطولا عن امسية (ستقام) او تحليلا مستفيضا عن ندوة اقيمت.. تألق فيها المشاركون، وناقش فيها الاساتذة الحاضرون عددا من القضايا الثقافية والادبية ذات العلاقة الجدلية بحياة الوطن والمواطنين!! والتي اذا ما اخذ بها يمكن ان تخرج بالوطن والمواطن من حالة التخبط والضياع والموات والاغتراب والقهر واليأس الى مشارف الفرح وحدود الخضرة وواحة السلام مع النفس والمجتمع والعالم.. وعرض القاص الفلاني مداخلة مطولة لنظرية جديدة في الفن القصصي اكتشفها بشكل مفاجئ، وبهر بها الحضور من خلال تأكيده على الاسس والمعايير التي تحكم هذه النظرية!!

وللوهلة الاولى يخيل للقارئ الصحيفة الموبوء بجرثومة الثقافة وشغف الشعر والادب اننا تجاوزنا من خلال هذه الامسيات والندوات كل عواصم الثقافة والادب ليس في الوطن العربي فحسب.. بل وفي العالم ايضا.. ذلك انه لا وجود لمثل هذا "الاوكازيون حتى في ابرز عواصم العالم الثقافية والادبية.

لكن هذا القارئ ما ان يحمل نفسه ويندفع الى احدى المؤسسات التي تقام فيها مثل هذه الامسيات.. ويأخذ مكانه بين جمهور الحضور الذي غالبا ما يكون جمهورا متميزا .. من حيث علاقته الحميمة، وغير الحميمة.. الحارة والباردة.. بالمشاركين في هذه الامسيات.. حتى يكتشف غربته وسط هذا الحشد الكرنفالي فلا يملك الا ان يفتح فمه وعينيه على اتساعهما دهشة وذهولا.. وهو يستمع الى الشاعر الذي يقذف في وجهه سيلا من الجمل والصور والمعاني والتراكيب التي تفتقر الى ابجدية الاستقامة اللغوية والنحوية.. فكيف بالشعرية .. او الى القاص الذي رقص طويلا على كافة الحبال الثقافية، وفرض نفسه ظلما له وظلما للادب وللاخرين كاديب.. وتتضاعف دهشة هذا القارئ المسكين .. ويزداد ذهوله.. وهو يستمع بعد ذلك للتحليل الادبي والنقدي الذي يقدمه الناقد (الشمولي الثقافة) و (البنيوي الاتجاه) والذي لم تصل شموليته بعد الى معرفة اننا (في الوطن العربي) ما زلنا نتكئ على مدارس النقد الادبي الغربية.. فهو ينكر ذلك .. ويدعي جهلا اننا نمتلك نظريتنا النقدية العربية.. وقبل ان ينتشل هذا القارئ نفسه من وهدة الدهشة والذهول يفاجأ بنفر من الحضور يتشيعون لهذا الشاعر ويندفعون للتسبيح بحمده.. وتعداد مواطن الابداع في قصيدته الجديدة شكلا ومضمونا .. وآخرون ينبرون للدفاع عن القاص المبدع في الرقص.

باختصار تتحول الامسية الى مباراة مجانية في الثرثرة، والى فرق تتبادل الردح او القدح او الغناء.. ويختلط الحابل بالنابل.. ويخرج المسكين — القارئ — ورأسه قد تصدع.. وداخله شك كبير في كل ما كان قد قرأه في علم الشعر والادب والنقد والثقافة عموما..

ظاهرة غريبة بالفعل .. وعجيبة بالتأكيد.. والاغرب والاعجب انها تزداد انتشارا وتفرض نفسها على خارطة الثقافة.. دون ان يرفع احد لافتة حمراء في وجه هذه الظاهرة الخطيرة.. الخطيرة على مفهوم الادب والثقافة، وعلى جمهور الحضور — والخطيرة ايضا على المشاركين.. الذين نسوا انهم في الاصل مواطنون عاديون لا يمتلكون الحد الادنى من الموهبة الابداعية .. وبذلك اغتربوا عن انفسهم وواقعهم.. وتورطوا في عالم الادب المعقد والصعب والمستحيل على امثالهم حتى لو اقيمت لهم امسية كل يوم..

والسؤال هنا :

على من تقع مسؤولية انتشار هذه الظاهرة!!

هل تقع على المشاركين انفسهم؟ ام على جمهور الحضور الذي يصفق لهؤلاء؟ ام على المؤسسات الثقافية التي تستضيف هؤلاء واولئك !! ام على الصحافة الادبية .. التي تتنافس في نشر الاخبار والتحليلات حول هذه الامسيات بالاضافة الى صورة المشاركين المتعددة؟

بالنسبة لهؤلاء المواطنين المتورطين في (الادب) فان المسألة وبحسبة بسيطة مريحة لهم، من حيث انها تحقق لهم ذواتهم بعد ان عجزوا عن تحقيق هذه الذوات في الحياة العامة، وبعد ان عجزت كتبهم المنشورة ايضا عن تحقيق ذواتهم .. لذلك فاننا لا ننتظر منهم وقفة صادقة مع النفس، وبالتالي التوقف عن هذه اللعبة الخطرة.

اما بالنسبة للمؤسسات الثقافية التي اصبحت تنتشر في طول البلاد وعرضها — ومنها كليات المجتمع — تماما مثل انتشار محال (السوبر ماركت) فهي تعتقد انها تكتسب اعلانا مجانيا عن بضاعتها من خلال اقامة مثل هذه الامسيات، ولا ينتظر منها اذن ان تتوقف لوجه الله والثقافة.

تبقى المسؤولية اولا واخيرا على الصحافة الادبية التي تسهم في ترويج مثل هذه الظاهرة — امسيات الرماد — وتعمل على تكريسها من حيث يعلم المحررون الثقافيون او لا يعلمون..

بالطبع .. نحن لا ننكر اطلالة الامسيات الجادة، بين الوقت والآخر في هذه المؤسسة او تلك .. لكن .. تبقى مثل هذه الامسيات هي الاستثناء.. وليس القاعدة.. فالقاعدة تحتلها امسيات الرماد.

قليلا من التواضع ايها السادة.. وقليلا من الجدية — لا كلها — في التعامل مع العقل الثقافي والابداعي، ودعوة الى الصحافة الادبية بالتصدي لمثل هذه الامسيات .. ليس لقتلها .. ولكن لتصحيح مسارها على الاقل.

ابراهيم العبسي

قصة شعبية أردنية:

جدي الخليل

زار خليل الرحمن ابراهيم الخليل عليه السلام، حيا من الاحياء ذات مرة ونزل في ضيافة بيت من البيوت. وبالغ صاحب المنزل في اكرام ضيفه، سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام، بان ذبح لاقرانه افضل جدي من الجديان التي يمتلكها، واكثرها سمنة.

وعندما انتهى الضيف من اكل طعامه، شكر المضيف على كريم ضيافته، ولذيذ ما قدم من طعام، خاصة وانه ذبح افضل ما عنده من الجديان واسمنها للمبالغة في اكرام ضيفه، كما ظهر من طعم الطعام، وطيب مذاقه، ورائع نكهته من ناحية، وكما اشار المضيف الى ذلك اكثر من مرة امام الضيف ليدلل على مدى رغبته وتضحيته لاكرام ضيفه. والى هنا ويقف الكلام، عن مدى الجهد والتضحية في اكرام الضيف، في حدود المقبول والمعقول. ولكن المضيف طفق يشير، وفي كل مناسبة بمناسبة وبغير مناسبة، الى صنيعه في اكرام ضيفه الجليل القدر، والى لذيذ طعم لحم جديه، وطيب مذاقه، حتى وصل الامر الى "حدود المن" غير المقبول وغير المعقول. وكان ابونا ابراهيم الخليل عليه السلام يقول بواسع حلمه لكل من يشير الى من هذا المنان، لاضير الرجل يشير الى حادثة حقيقية، لكرم ضيافتي فيها. واحسن وفادتي واستمر الحال على هذا المنوال، الى ان احس سيدنا ابراهيم ان الامر تعدى الحدود المقبولة والمعقولة، وانه يجب ان يصبح هذا المنان البعيد عن قيم الكرم الحقيقية عبرة للاجيال. فلا تقع فيما وقع به من المن الذميم، واسر الخليل في نفسه قرارا واجراء، لوضع حد لمن هذا المضيف المنان. فاعلن انه سوف يدعو نفسه للضيافة عند الرجل المنان نفسه، ولتناول طعام الغذاء، ودعا كثيرا من الناس للحضور للغذاء معه. وفوجئ الرجل بحضور الخليل، وخلق كثير معه. فرحب به وبهم، ولكنه اردف قائلا للخليل مستمرا في منه، ولكن الطعام اليوم، لن يكون لذيذا كلذة طعم ومذاق جدي ذاك الغذاء، يا سيدنا. فغذاء ذلك الجدي "ليس كمثله شيء". ولكن الخليل، فاجأ الرجل بقوله: "لم آت اليوم للتمتع بضيافتك أيها المنان، ولكني جئت اعيد اليك جديك إياه، الذي كان سببا، لكل احاديث منك الممجوج، الذي كان حديثا للقاصي والداني. وقام الخليل واقفا، وسط دهشة الحاضرين والمفاجأة المفجعة للمضيف، ووضع اصابعه في حلقه، كانه يريد ان يتقيأ، ثم نفخ نفخة قوية، مخرجا صوتا عظيما مرعبا، وكان جملا، او كائنا اسطوريا يتقيأ. ثم نفخ نفخة عظيمة، تجاوبت في المجلس على رحبه وكانها عاصفة هوائية هوجاء، فاذا الجدي بعينه، يقفز من حلق الخليل، ويسعى نحو صاحبه. وقال الخليل هذا جديك خذه مبارك عليك وتوقف عن المن.

وغادر الخليل المكان وتبعه الناس، واصبح الرجل مرذولا عند كل الناس واصبحت قصة منه وعودة جديه حكاية تروى، ومثلا يضرب، وكناية ترد على البال للمن الممجوج وغير المقبول فيقال "جدي الخليل". اتوعه من بطني؟؟ اي هل اخرجه من بطني كما اخرج من بطنه خليل الرحمن جدي المنان؟؟

عيسى الجراجرة

قراءة في ديوان المطر في الداخل

بقلم: احمد عودة

مهما اختلف الناس في تحديد مستوى صدق الشاعر الفني، فان كلمة الفصل تبقى محجوزة في صدر الشاعر نفسه الى ان يكون صادقا مع هذي النفس فيحدد درجة المعاناة التي افرخت ذلك الصدق. وهذا لا يعني بالطبع ان الآخرين خارج ثياب الشاعر لا يستطيعون وضع الاصبع على منسوب الصدق، وانما يعني لاختلاف هنا ذاك التباين في الحكم على الرغم من تولي التجربة الشعرية عملية المرافعة ادعاء ودفاعا. لذا تأتي كلمة الحسم من الشاعر نفسه حين يتدرج في الاعتراف من لحظة تشكل القصيدة بخطوطها الاولى مرورا بتفاعل عناصر الشعر والحلقتين الخاصة والعامة بالدم لاكسته بغلزات الشعر، وانتهاء بالولادة الكاملة للقصيدة. عند هذا الحد يمكن للشاعر الصادق مع نفسه ان يحدد تماما درجة الصدق الفني وذلك انطلاقا من درجة الفهم لمجمل التغيرات التي طرأت عليه منذ لحظة الحمل وحتى لحظة الولادة غير القيصرية. يفهم الشاعر عندها سر معاناته ويستطيع تفسير اشكالاتها بعدما حرمته درجة التماس القريبة بالحالة الشعرية من الفهم الواضح او التوضيح الصحيح. وهذا بالضبط ما يحدث لكل من يرى في الشعر خبزا يوميا لا مجرد وقوف طويل امام بيت النار ليلقم سعيرها قطعا من العجين الجاهز.

لقد بدأنا بذكر الصدق الفني لانه اكثر ما يميز تجربة الشاعر ابراهيم نصر الله لا سيما في ديوانه الاخير "المطر في الداخل" وهذا الصدق يفسر تلقائيا سر الحرارة الكامنة في كل مفردة وفي كل مقطع وفي معظم قصائد الديوان، كما ويلقي اضواء كاشفة على قدرة ابراهيم واقتداره في كسب ثقة القارئ شعره وجنبه اللين الهادئ الى بستان الشعر كما تجتنب زهرة فواحة بالعطر نحلة يلغ بها النفور حد القرف من التغذية الصناعية، فتسافر الى اريج زهرة حقيقية اميالا طويلة محملة بالاصرار على عدم العودة الى من يحلبونها في غير مواسم الخصب.

وذكر الزهر والنحل هنا ليس مجرد تداع او فذلكة في الكلام وانما هو استعارة مشروعة من تجربة الشاعر ابراهيم نصر الله نفسها، فهو لا يقتحم غفوة القارئ بصافرة انذار تدفعه مخدر الحواس الى عتمة الملاجئ، وانما يعمد الى استقطاب احاسيسه ومشاعره بليونة ويسر ومن ثم حشدها تلقائيا في مواجهة الحالات الراهنة بحيث تشتعل فتائل التفجير من ذات القارئ لا من خارج حدود هذي الذات. ذلك لان ابراهيم نصر الله يقوم بعملية التفاف طويلة حول المعنى فيلملم تفاصيله الصغيرة، يطرز بها وعي القارئ او يقنعه من حيث لا يدري — اي القارئ — بضرورة فتح منافذ الوعي وما تحت طبقات الوعي كي يلتقي بطروحات الشاعر عند تقابل الطرق لا عند مفترقها. اي ان ابراهيم نصر الله لا يقتحم قناعة القارئ بالعادي من الامور وثقته التي لا تتزعزع بحركة التاريخ وانما يقنعه من موقف المشارك بان رسم خارطة المعاناة ومن ثم الخلاص لا يتنطح لها الشاعر وحده، بل ان الخلاص تحديدا لا يتأتى من حشد مقاطع مباشرة تغوص في جسد القارئ كالرماح فينسى رفيف المعاناة لصالح مداواة الالم.

ان ابراهيم نصر الله لا يصف اخطار الحرائق وما تحدثه الاعاصير من دمار، وبالمقابل فانه لا يتغزل بالوان قوس قزح او بالانحناءات الرائعة للورق الورد، وانما يصنع لنفسه وللقارئ مدارا واسعا من حول ذلك كله محكوما لا متحكما بجدلية خصائص الاشياء لا بصفاتها المجردة. فهو لا يصف الوردة بالجمال ولا يرمي الافعى بشهوة القتل وانما ينظم خصائص الوردة والافعى كلا في خيط ويطوق بها عنق القارئ او معصمه، تاركا له تحديد الشروع في الخطوة التالية التي غالبا ما تكون الى الامام.

ان الابتعاد عن المباشرة والاقتحام الفج لعالم القارئ هما خاصية جوهرية من خصائص هذا الديوان، مما يفسر بالتالي حميمية التصاق ابراهيم نصر الله بالصدق الفني، ومما يشير الى ان الشعر عنده لا يتزامن بالضرورة مع صياح الديك لينكر صاحبه مرة وقارئه مرات، وعليه فان المزاوجة المتطورة بين الشكل والمضمون تأخذ حيزا طبيعيا لا افتعال فيه ولا تقافز من نقطة الممكن الى غيبة المستحيل، كما لا تسطو هذه المزاوجة ان لم تمنع تخطي الشعر الى الضرورة الشعرية بمتاهتها من لا تسعفه حصيلته اللغوية وقدرته البيانية والبلاغية فيركب موجة الضرورة ويتنافخ غضبا على مسيرة الشعر وعلى من لا يدعوه شاعرا.

انا نلحظ بوضوح مقدرة ابراهيم نصر الله في توظيف المفردة ووضعها في مكانها الصحيح مع اكسابها ابعادا دافئة تجعلها مجسمة بعيدة عن التسطيح، فيسوقه هذا بعفوية الى ابتكار المعاني ومطاردة العادي الى خارج حدود الشعر لان ابراهيم فيما يبدو على دراية تامة بان الشعر ضد العادية كما ان العادية لا تبلغ راحتها القصوى حين يحاصرها شاعر مبتدئ بالرسن والزمان ويجبرها على الدخول الى معترك الشعر فترى غربتها شمسا في عز الظهيرة وترى نفسها ملقى عاريا في صحاري القطب.

لعل "ابراهيم نصر الله" يدرك هذه المعادلة بل انه يدركها قطعا بدليل هذا الوهج الدافئ المنبعث من قصائده فمن ان نلمح نارا مضطرمة وقد عودنا بعض "الشعراء" ان يعلقونا كالخراف على متابع النار فتحترق جلودنا في زمن اقصر بكثير من سماحهم للمشاعر بالاقتراب من وهج الشعر لتتدفأ وقد لا يسمحون بالمرة. لذا ما يثبت تفرد ابراهيم نصر الله وامتلاكه صوتا مميزا عن طريق المعاناة الصادقة وانسياب الالفاظ وتكوين المقاطع والالتفاف حول المعاني وابتكارها غير المقصود.

دفعتني المدينة نحوك
كان ورائي دمي
وامامي دمي
ولما تعثرت
طارت يداك الي
فلم يلمس الرمل ظلي
تبارك فيك الحنين
وخضرة تلك الجبال

ان ما يكمل دائرة الوهج الشعري وانسيابه الى القلب مباشرة، هو هذا الانعطاف اللين بين مسارب الموضوع، وهذه المزاوجة بين الذاتي والموضوعي، وهي امور يكمل سيطرتها الدائمة هذا الالتحام بين موسيقى الشعر الخارجية وبين الايقاع الداخلي المتسرب موجات صغيرة هادئة لا تبلغ حد التيار الجارف مما يمنع القفز البهلواني من فوق حواجز الشعر لغاية الوصول دونما تعب المعاناة والصدق الى قلب القارئ المتعب من ملاحقة عملية القفز هذه.

ومما يلفت النظر ان ابراهيم نصر الله يتحكم دون قصدية منه في الموسيقى الشعرية دون اللجوء الى اختيار القوافي التي من شأنها ان تنهي تدرج النغمة الشعرية الى تنهيدة ارتياح، وهذا يدل دلالة واضحة على خاصية الشعر الحر وجدوى معالجته حين شكك اصحابه بدور الشعر العمودي في مجاراة احداث العصر وموضوعاته المتشعبة، وحين ارتضوا تنكب بحور الشعر المعروفة. فنحن نلحظ بجلاء قلة ختم المقاطع بقواف يعتمد على توظيفها الكثير في خلق جو موسيقي مقبول، مما يشير مرة اخرى الى استطاعة ابراهيم نصر الله العالية خلق اجواء شعرية متناغمة عن طريق اتئيل المفردات في اماكنها الصحيحة، مما يشير بالتالي الى انه مسكون بالشعر وليس طالب التماس من الشعر كي يسمح له بان يسكنه، وعليه فاننا نفهم سر هذه الشاعرية الخلاقة التي يترتب عليها او ينبثق عنها قصائد تحتوي النفس وتتخذها رهينة الصدق الفني المتطور، كما نفهم فهما صحيحا مشروعية ان يتبادل الشاعر المواقف والمواقع مع الشعر ومع قارئ الشعر، وان "يوزع لحمه في جسوم كثيرة" وان يجرد من نفسه شخوصا عدة تتولى شرح الحالة وبلورتها واكسابها ابعادا تثير النفس وتنقلها من مستنقع الحياد والتفرج على عملية انقاذ تجري في عرض البحر او على غطيط يمزق الصحراء العربية، الى ممارسة الفعل، فيندفع صاحب هذي النفس المشتتة الى خوض غمار الموج والى زرع الظل الحار في مجرى التنفس كي يستيقظ النائمون من نومهم.

ان الشكل في قصائد الديوان لا يفيض عن المضامين رغم تعددها، كما انه لا يتلون كالحرباء مما يشير الى ان ابراهيم نصر الله لا يؤمن بالاقنعة ولا بالحفلات التنكرية او الى انه يحمل على ظهره اكثر من خرج يتناول من هذا شعيرا لتاجر الشعير ومن ذاك قمحا لتاجر القمح. ان وحدانية الشكل والادوات الشعرية مع تعدد المضامين تقنعنا اكثر بان القصيدة لا تسقط عن شجرة ابراهيم نصر الله الا حين تنضج تماما فيكون سقوطها او قطفها قبل السقوط بلحظات استكمالا منطقيا لدورتها الطبيعية في النضج. من هنا تقنعنا المضامين كالشكل ومن هنا نتعرف على تضاريس الوطن السليب دونما صراخ او ادعاء الوطنية، كما نتعرف على الانتشار الهادئ لانسانية الانسان اينما كان عن طريق معاناة "الحارس والشيخ والبائع المعاق امام الشهر زاد" بحيث ينتشر الهم الانساني على خارطة القصائد فيحكم هذا لابراهيم نصر الله لدى محكمة عادلة بانه تجاوز المحلية بمراحل وبانه وضع ذراعه تحت ابط ناظم حكمت وتجول معه في مرفأ بورسعيد حين كتب عن الطفل البورسعيدي في "اغاني المنفى".

ولان الكمال لم يبلغه احد من المبدعين والشعراء بعد، ولان ابراهيم نصر الله لا يدعي هذا قطعا — والا لما التقينا هذا الشعر وهذه الشاعرية — فاننا كقراء لا نتقبل بسهولة التركيز على ياء النسبة الثقيلة في قصيدة "اتابع فيك نهاري" ولا تغير الايقاع في مكانين من الديوان ص٩، ٢٧، ولا نقل بعض المفردات وفقرها الشعري خلافا للسياق من مثل "يسيط اشجاركم" ولا نتقبل بسهولة الركاكة والنثرية في الزهرة السابعة من قصيدة "ازمار عدن". اذ كان بامكانه ان يكتفي من القصيدة باربع زهرات من الثماني — الاربع الاولى واظنه في هذه القصيدة بالذات قد خرج عن التزامه الشعري وكتب الزهرات الاربع الاخيرة حين شارك في المؤتمر العام لاتحاد الكتاب والادباء العرب الذي انعقد في اليمن، ونأخذ على الشاعر عدم الدقة في التعبير حين يتعلق الامر بتوظيف المفردات او في تركيب بعض الجمل الشعرية، فتلك تبدو متشابكة وهذه لا تؤدي المعنى المطلوب ان لم تقلبه رأسا على عقب. وذلك من مثل "وفي وجهك الشجري يفور الندى مفعما" و "مرت الريح عارية في خلاياه" و "لو ان نافذة اشرعت/ورمتني بحيفا" و "مثل سيدة في ضواحي المخيم واضحة" ليس من العسير ادراك ما في كل من هذه الجمل من عيوب قد تفهم لكسر في السياق العام للقصائد.

ولكن لحسن الحظ فهي قليلة جدا بدليل انني اوردتها كلها ولو انني نسيت الاعداء في قصيدة "المطر في الداخل" فانه ايضا جانب الشاعر التوفيق حين يقول "الى رجل اسلم الشهر زاد، يمر به الكثيرون ويبصره القليلون" اذ كان من الافضل ان يتدارك الالتباس في ان تتخذ كل من الكثيرين والقليلين دور الصفة لفاعل قد نقدره تقديرا الى القول "تمر به الكثرة وتبصره القلة". على الرغم من هذا كله يبقى المطر في الداخل ذلك الهم الانساني المجسد بأجل صوره، وذلك الحزن الذي لا يقف في وجه المعاق ويمنعه من اخذ دوره في الحياة بشكل واع وكامل. يبقى ذلك المطر الذي يتشكل من غيوم النفس المرورة كي يسقي الشتال الاول كي يروي بستان الحياة بمفهومها الشامل والاعم.

اناشيد بيروت

شعر: رزق ابو زينة

الوقت يسرقني،
فلا تتعمدي ان تمنعيني..
الوقت يمضي،
والقميص ممزق،
والجلد محترق،

فلا تتدثريني
لا وقت عندي للرثاء، فخبري امي —
باني قد حملت دماءها
واحدت تمثيل الصخور — فسامحيني.
فاليوم لا خمر،
وان الامر جد،
والطريق محدد،
وارى الرصاص وسيلتي للاتقاء عن العيون
... كوني انن سيفا يساندني،
اذا سقطت يميني.
كوني نشيدا مفعما بالحب، للوطن المضمخ
بالبكاء،
وبالانين.
كوني معي نهرا يطهرني من الاحقاد،
اني عاشق،
والعاشقون ائمة الدنيا، وحكمتها،
وملحمة تليق بكل دين
كوني معي شمسا تفجرني اشتياقا للخلاص.
كوني معي وطنا، واصبح سيدا،
وتكون مملكتي على مرمى دمي،
واكون رأس الخارجين الى القصاص.
واكون مقبرة مشيدة بعظم املس.
مثل الرخام، ولا اكون قصيدة تبكي.
فيختصر الاسى البرق المسافر في جبيني.
الوقت يسرقني.
فهل اعددت لي زوادة السفر الطويل،
وقبلة تحمي فمي من قسوة الصمت المهين
—
كوني على امل اللقاء حبيبتي.
لا تذرفي دمعا،
ولا تتجنبيني.
انا ما نسيتك،
لا تكوني طفلة كالشارع العربي،
لكني طعنت،
وقطعت اوصال امي،
والاباة العرب تحت عبيهم يتاقلمون —
مع الهزيمة،
والجنود الغرب ينتظرون ان اهوي،
وان يتقاتلوني،
اليوم اعتمر الرياح،
واليوم اركب جثتي، لاطير من موت،
الى موت لاسكن في بساتين الصباح،
واليوم يفتح معرض في ساعدي،
ليبيع للمتخلفين عن المسيرة كل ما شاءوا.
من الوطن البديل،
الى العويل،
الى ممارسة النباح.

متآمر لحمي مع الجبناء ضدي،
متآمر لحمي ويدفعني الى موت يعيزني،
عن الاحياء في اني قضيت ولم ارى،
فحلا عروبيا يعانقني على عجل،
ويسلمني الى «المارينز».
كي يقتات عرضي،
اليوم اعتمر الرياح،
واليوم اقطف وردتين من الحديقة.
قبل ان تمضي الورود الى مبارزة السلاح،
واليوم اشهد موكبا يختال بي،
ويرافقني الشهداء، لا الم على وجناتهم.
لكن قناديل تضيء لدى ملامسة الجراح
واليوم ارسم قبلتين، وطفلة كانت تسرح —
شعرها الذهبي في المرآة،
والمرآة خائفة من الخبر المفاجئ،
كم مرة اصبحت لاجيء..؟؟
كم مرة ابصرت رأسي في مشانقهم،
مدادا بالعمالة،

والتواطؤ..؟؟

كم مرة،
كم مرة اصبحت لاجيء..؟؟!
ركبوا على خيل معرقة الحوافر،
وارتدوا جلدي وما علموا بانني قد تقاسمت،
البحار مع البوارج،
والشواطئ.
بيروت تعرفهم، وتعرفني،
بيروت تلفظهم، وتعرفني،
انا النغم
انا الزمن الفلسطيني،
والحق الذي هضموا.
انا العلم..
انا اشراقة التاريخ،
نبع قصائد الشعراء،
والمجد الذي نظموا.

انا الحلم..
انا الضوء المسافر في صقيع الليل،
لن ارضى بان يغتالني الالم،
انا الموت الذي صنعوه.
انا السم الذي شربوه.
انا القبر الذي فتحوه فالتصقوا به،
مثل الذباب،

فهل سمعت طنينهم —
بيروت قد سمعت
بيروت ابصرت الصواريخ التي،
في جبهتي التحمت —
بيروت خافت ان اموت ولا اودعها،
لذا اندفعت —
وتدافع المطر، القنابل،
وتدافع الشجر تحت انقاض المنازل،
وتدافع الشعر المقصف،
والرؤوس الخارجات على الجدائل،

وتدفع الزلزال،
والاطفال،

وتدافعت سحب الدخان،
وقبلتان على فمي كي لا اموت بلا مقابل
بيروت تلفظهم، وتعرفني —
بيروت تعرفهم، وتعرفني —
فقد علمتها سر اكتشاف الماء في الصدر الفلسطيني،
فامتنعت على جيش الحصار،
واغلقت بثيابها كل المداخل،
بيروت قالت:
لن يمر اليوم من جسدي سوى هذا الفدائي،
المدجج بالنشيد،

وبالحديد،
وبالورود،
وبالسنابل،

بيروت ما جزعت،
بيروت ما خدعت،
ولا خدعت،
بيروت اوقف الزمان وادخلتني،
بيروت غادرت المكان، وضمدت صدري الجريح،
وعانقتني،
بيروت رممت المتاريس التي انصدعت —
بيروت قامت تطعم الاطفال،
خبزا ساخنا،
وترشهم بالماء،
واذا السماء اليوم مغلقة باصناف الطيور،
واعقد الاشياء،
كتل من الموت المعلب «بالفراغ»،
فمن يداعب «بالفراغ» بناية كالطود شامخة،
لتسترخي بفتنتها،
وتنثر لحمل الاطفال تحت طعامها اشلاء،
بيروت ما اخفت على السر حين استوقفتني،
قبل ايام على باب المخيم،
قلت: استوسلي بيروت —
فرت دمعة من قلبها والصمت اصبح،
لا يطاق.
قلت: الدلال عليك يا بيروت اروع —
من ممارسة العناق.
فرمت ذراع البحر فوق شواطئ همست:
لن تستحم بغرفتي الا على مرأى البنادق،
والخنادق،
والرفاق،
وضحكت فانفجرت على صدري.
كان الحب فجرها من الاعماق،
فجرها من الاعماق،
فجرها وفجرني،
قرأت نوجهها زمني،



وانا احمل ساعدي جبلا من الآلام،
لكن المخيم لا يصدق رؤية الايدي التي اغتالته،
والتحمت على دمه المراق.
سقط الكلام لمن،
وما عاد النشيد سوى انفعالات تدمدم،
مثلما الريح الحزينة في المآق!!
سقط الكلام وكنت انتظر الاحبة بالبشارة،
سقط الكلام واوراق العار الانيق،
على الوجوه المستعارة —
ما عدت اسمع غير زنبقة تهمهم،
في الجوار لتخبر الاطفال عن موت،
يوحدهم بانقاض الحجارة —
سقط الكلام، واغلقوا ابوابي،
لكان في موتي المكافأة التي رصدت،
لتكتمل الحضارة،
سقط الكلام ولم تعد حصيرا، تشكل عائقا،
فليهنأ العرب الكرام،
وليهنأ المتهافتون على السلام،
ما عاد ينقصنا سوى ان نفتح السيقان للدنيا،
ونحترف الدعارة —

وكل تجاربي من رحلتي الاولى عن الوطن،
الى وطن يقبلني،
ويصنع خلسة كفني،
فهتفت هل هي رحلة اخرى،
وامر بالفراق —

الوقت يسرقني،
وقد ضاق النطاق على الرفاق،

* * *

وليكن ما يكون،
عثرة في الزمن،
هذه الملحمة
هذه الثورة اللانهائية
الملهمة.

لا تقولوا لمن ،
نرقص الابنية،
وتنام الحديقة ،
انهم يعرفون
حلما يكبرون،
روعة الامنية،
وانحناء المدن،

لتساق الرفيقة،
وليكن ما يكون
فارتداء الكفن
وانطفاء العيون،
لا يشل الحقيقة،
عثرة في الزمن
هذه الاغنية
حملت نعشنا

والقمت وطن،
انه شعبنا،
عثرة في الزمن
دائما دائما
فافتحوا دربه،
وافتحوا جانبا

الـــرأي الثقـــافي

علامات تبدت في الحنايا

شعر: كمال عبد الكريم الوحيدي

مشيت كما مشيت بذي الصحاري
علامـــات تبـــدت في الحنايا
عن الخيل المسومة العوادي
عن العيس التي مخرت بفلز
عن الرايـات تخفـق باعتزاز
عن الرشـــاش لما غاب عنه
عن الابيـــات مشرعـــة لضيف
عن الشرف الذي اضحـى حزينا
فقلت لهـــا السراب ارى قويا
يمـــر كانـــه امـــواج بحر
فلـم لخـدع بها كثبـان ارضي
اليك يحـن يا صحـراء قلبي
اعـاد اليّ جمعـةً فيـك ذكرى
فحـــدرت الدمـــوع من الماقي
ذكرت بهـــا ليـــالي مقمرات
ودلات يطـوف بها "النشامى"
ويجمعنـي بجمعـه خيـر دين
والفخـــر بالقبيلـــة ما اقامت
على درب العقيدة صغت شعري
ولـــم امـــدح به ارباب جاه
ابـــا حمـــاد معـــذرة فاني
فهل تشـدد ابـا حمـاد ازري
ونفضـــح كل من باعـــوا ربانا

وابصرت التســـاؤل في طريقي
تناشدنـــي عن الماضي العريق
وقد صهلـت تحـن الى الصديق
لبـــي عيش المذلـــة والفسوق
وتصفـــع كل مغـــرور صفيق
اخو الايمان ذو العـزم الصدوق
واجـــواد اولى عهـــد وثيق
لـــه نسب التخلـــف ذو مروق
افيـــه لظامـــيء ماء حقيقي؟
وديعـــات مرون بلا بروق
ولم اطفيء بهـا لهـب الحريق
ويهفـــو للغديـــر وللفريق
سرت كالنـار في وسـط العروق
سيـولا مثـــل حبـــات العقيق
ونجـرا صادحـا قبـــل الشروق
بهـا السمـراء، فلحـت كالرحيق
وسنـة صاحـب الوجـه الطليق
حـدود اللـــه بالخلـــق الرقيق
رجوت به النجـاة. بيوم ضيق
ولا اهـــل المناصـــب والعقوق
انـادي، ايـــن؟ في واد سحيق!!
لنجتـــاز المهامـــة يا صديقي؟
الى النخـــاس في سوق الرقيق

ملاحظات حول جوائـز نوح ابراهيم للتراث الشعبي

في الرابع والعشرين من شهر اب ١٩٨٣ اعلنت «لجنة موسوعة الفولكلور الفلسطيني» لاول مرة في تاريخ تكريم الفنان الشعبي الفلسطيني اسماء الفنانين والفرق الشعبية والهيئات المهتمة بالتراث الشعبي الفائزة بجوائز نوح ابراهيم للتراث الشعبي، تلك الجوائز التي اعلن عنها في مطلع العام والتي تهدف الى دفع حركة احياء التراث ودراسته وتوثيقه.

كان يوم توزيع هذه الجوائز يحمل في طياته مسحة الحزن والشتات والام المنفى التي تلف حياة شعبنا، ولم يتمكن اربعة من الفائزين الخمسة استلام براءات الجائزة والمبالغ المالية امام الجمهور.

وقد بدا الجدل حول الجوائز مع الاعلان عنها في حدود شهر نيسان من هذا العام، واتخذ الجدل عدة محاور. كان هناك من يناقش فكرة الجائزة، وانه اذا ما كانت هناك امكانية للاستمرار بفكرة الجوائز مدة اطول في ضوء امكانية توفير مبلغ ١٨٠٠ دينارا سنويا للوفاء بالقيمة المالية لهذه الجوائز. وكان هناك جدل حول نصوص لائحة الجوائز واللجنة المؤهلة لتقرير مستحقي الجوائز. لم ياخذ اولئك المشاركين في الجدل الاعتبارات التالية:

○ ان دراسات الفولكلور الفلسطيني ما زالت في طور تطوير المنهج والمفاهيم العامة. وان العاملين في هذا المجال ما زالوا في مرحلة الريادة، وانه من عدم الانصاف ان لا نأخذ هذه الحركة العلمية الا بالرفق والدعم. وان مجرد الاعلان عن هذه الجوائز هو اعتراف من المجتمع باهمية هذه الدراسات ودورها العلمي والوطني.

○ ان الافراد والجهات التي بادرت الى الاعلان عن هذه الجوائز، والتي وضعت لائحتها وقننت كل الامور المتصلة بها ليست بعيدة عن جو الريادة الذي تمر به حركة احياء التراث الشعبي الفلسطيني. ولذلك كان من الاجحاف النظر للامور بغير انها محاولة رائدة تحمل جوانب ايجابية كثيرة، وان الفكرة ستظل موضع التعديل والتطوير بمشاركة جهات كثيرة وافراد مخلصين.

○ كان الهدف من الجوائز هو المساعدة على ترسيخ فكرة «اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني»، فقد اكدت اللائحة على تقديم جوائز نوح ابراهيم للتراث الشعبي في اليوم الاول من تموز من كل عام — يوم التراث — ليكون تقديم الجوائز تتويجا لجهود عام مضى يقوم فيه الباحثون والفنانون الشعبيون وفرق الفنون الشعبية باغناء حركة احياء التراث الشعبي الفلسطيني بما يرسخ الشخصية الوطنية لهذا الشعب ويسهم في الدفاع عن حقوقه الوطنية المشروعة.

ان سوق هذه الاعتبارات ليس بالتاكيد اعتراضا على حق الغير في الجدل والاعتراض والمناقشة. فتلك هي حقوق مقدسة يتوجب الحفاظ عليها وصونها.. ولكن جلال الموضوع وارتباطه بقضية شعب، والاهداف المتوخاة منه على الصعيدين المحلي والعالمي تقتضي من الجميع النظر للهدف العام الذي من اجله وضعت سنة الجوائز.

لنتفاءل بتجربة اكثر نضجا في الاول من تموز من العام القادم، وان هذا التفاؤل مرهون بمشاركة صادقة ومخلصة من جانب الكثيرين ممن يهمهم تحقيق الاهداف العامة المرجوة من «اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني» ومن وراء تخصيص جوائز سنوية للمبدعين في مجالات التراث.

واذا كان وعينا بتلك الاهداف هو رائدنا في كل مناقشة او اعتراض فان الجدل في هذه الحالة يصبح بالتاكيد محددا في اطار الدفع والتطوير وتحقيق انجازات رائعة في مجالات احياء التراث.

نمر سرحان

بقلم: زياد ابو غنيمة

يا جدتي...؟
يسالني الاطفال في مدرستي..
ان كان لي اب ...وام..

*** ***

يا جدتي..؟
موسى له اب وام..
عيسى له اب وام..
يا جدتي.. ماذا اجيبهم..؟
اليس لي اب وام..؟

*** ***

يا ولدي..
ابوك كان قمة من القمم..
في عالم قزم..
لم يقبل الضيم فهام في متاهة الالم..
وامتشق الحسام في سبيل الله ثائرا اشم..
ثم قضى فوق ثرى يافا شهيدا..
وهو يبتسم..
وحملت امك من بعد ابيك السيف..
تقذف الحمم..
لكنها يا ولدي مضت على درب ابيك..
وهي تبتسم..

*** ***

يا جدتي..؟
يسالني الرفاق في مدرستي،
ان كان لي بيت له حديقه،
يا جدتي قولي لي الحقيقة،
هل كان لي بيت له حديقة،
من قبل ان اسكن هذي الخيمة العتيقة..؟

** ***

يا ولدي..
كان لنا بيت له حديقة،
وارفة ظلالها،
وطيب شرابها،
لكن اعداء الحياة انهمروا،
في لحظة كئيبة،
فهدموا البيت، وخربوا الحديقة،
واقتلعونا من فلسطين الحبيبة،
وغرسوا مكاننا شذاذهم من كل صوب،
لكننا يا ولدي لم نبق في العراء
فقد تنادى الاهل والاصحاب،
ونصبوا لنا مجالس العزاء،
وشاركونا في مصابنا الاليم،
ومنحونا خيمة عتيقة،
ووعدونا بالمزيد،
حين نريد،
وقدموا لنا برشامة مخدرة
وكتبوا من فوقها عبارة
كاذبة منمقة، تزعم ..انا عائدون،
لبيتنا الذي كان له حديقة..!!

اللغة الشعرية في المجموعة القصصية:
احدى وعشرون طلقة للنبي

بقلم: فخري صالح

في كتابة الياس فركوح القصصية يتخذ السرد القصصي مسارا معينا على مدى ثلاث مجموعات قصصية. للكتابة القصصية لديه طابعية معينة محددة مرسومة بدقة، لها بداياتها ونهاياتها وعلائقها الداخلية التي توحدها.

ومجموعته القصصية الاخيرة (احدى وعشرون طلقة للنبي) تتخذ نفس المسار الذي ابتدأه القاص في مجموعتيه القصصيتين السابقتين.. لكن ما ينتظم هذه المجموعة القصصية هو تشابه البنية في مجموع القصص، طريقة القص الواحدة التي تستخدم ذات التقنيات وذات الاسلوبية في كتابة نص قصصي يخلق جوا من الاشارات الناقصة التي تطلب اجاباتها من قارئها.. وبذلك تقترب كتابة الياس فركوح القصصية من الكتابة الشعرية وعوالمها.

لغة شعرية

كافة هذه القصص تتشابه في تطعيم الكاتب لنصوصه القصصية بلغة شعرية. لغة غائمة تفتتح النص، ولكنها لغة متعددة الدلالات. ان الشعر يبدأ النص القصصي وينهيه، وهذه سمة دلالية في قصص الياس فركوح تخلق في النص القصصي تداخلا بين مستويين من الكتابة. مستوى السرد الذي يميز القص ومستوى الشعر الذي يفجر اللغة القصصية ويعدد دلالتها، بمعنى اخر فان القاص يركب بين جنسين ادبيين تعبير عن صعوبة كتابة نص قصصي تثار فيه الاسئلة دون اللجوء الى لغة الشعر. واي نص قصصي نلتقطه من المجموعة يوضح لنا هذا التداخل الواضح بين كتابة سردية.... تتطابق فيها العلامة والدلالة. وبين لغة شعرية متفجرة بدلالاتها وافاق معانيها، وهذا مقطع من قصة (قو) يوضح ما ذهبنا اليه.

"كان وطيا سلكنا كشاهد قبر في وجه شتاء. كنت ستعرفه حقا. تفاحة كبيرة على الباب وقد انكشط النصف الاخر من صورتها، فظهر الدهان الاخضر القديم. كنت ستشعر برهبة. هل تطرق الباب ام ترجع؟ ربما يغضب (اواديس) للتطفل، فيطبق على رقبتك بعظام يديه. يحاورك بلغتهما شجارا. تكون باعثا لاشارة التوجس في جهازه العصبي. تتردد .. وتبدأ التحفز للعودة. ثم فجاة، كالكابوس، يحطر لك ما يهزك لان تندفع نحو الباب. تطرقه بكفك اولا.. ثم بجماع قبضتك. فينفتح بازيز مفاجيء من تلقائه!
سيكون سكون وعتمة..
وستكون رائحة عرق!
هنا يعيش اواديس!" ص: ٤٤.

ضمن هذه الدائرة من الكتابة يبدو الاهتمام برصد تفاصيل انعكاس المشهد الخارجي للعالم على المشهد الداخلي للشخصيات. المونولوج في هذه النصوص هو الاساس في البنية القصصية. وقصص (عبر الوقت واحترق)، و (رحلت الساحة شمالا)، (الحمام)، و (مدريد: الثور) امثلة على هذه الكتابة القصصية التي تهتم بالمشهد الداخلي للشخصيات القصصية.. واللغة القصصية المعبر بها تخدم هذا الاسلوب الذي يبتعد عن السرد ويلتصق بلغة الداخل وافاق دلالاتها. ولننظر الى هذا المقطع من قصة (الحمام) والذي يلخص فرادة الكتابة القصصية التي ينتشها الياس فركوح، حيث يختلط باللغة السردية وتصبح التركيبات الجديدة مؤشرا على خلق عوالم جديدة.

"ماريانا توسع من محيط رؤيتها عليها تلتقط وجهه
ابدا تنقل قدميها على شكل ربع دائرة عساها تلحظ قامته.
لم تر وسط غابة القامات المتحركة ما يشبهه او يماثله
هو فريد في كل شيء، وهي وحدها التي تعرف هذه القرادة.

هبطت من تعبها ايزابيلا على طرف المحجر المكون حدود الجزيرة الخضراء، ثقيلة كهواء ساخن.
ما كانت كاتي تملك البيزتات العشر لتستاجر مقعدا تستريح عليه.
نسيت المراة كيس نقودها، من لهفتها على الموعد وهرولت الى قلب المدينة حيث اللقاء". ص: ٩٦.

تركيب جديد للغة:

يختلط في قصص هذه المجموعة هاجس الذكرى، ذكرى الشخصيات القصصية التي تتذكر دائما. بهاجس التشكيل اللغوي وخلق تركيبات جديدة داخل البنى اللغوية المتوارثة. حتى يصير النص القصصي نصا لغويا احيانا له جماليته الخاصة.

وبعض القصص تحكي عن التشكيل. فتصير اللغة نفسها تشكيلا وتركيبا جديدا! قد يكون مخالفا احيانا للتركيب البلاغي العربي ولكنه، يظل تركيبا جديدا له جمالياته اللغوية الخاصة.

"علبة كتل في المكان. استدارات .. تكورات .. حجارة .. قطع خشب.. تكون اللحظة الاولى... تنظر (اواديس) فتجده قد عاب في عطيط جديد. ترفع عينيك. تفاح من حجر! تفاح من خشب! منها ما هو بحجم التفاحة، ومنها ما هو بحجم (اواديس)! منحوتات نصفية لنسوة حتى الحصر قدت، ودون التديين والحلمتين!! تفاحة حجرية مقضومة.. تفاحة خشبية مشطورة.. تفاحات كاملة بحجم الكف على الارفف والارض" ص: ٤٤.

من هذه الاشارات القصيرة نلاحظ ان السمة الغالبة في هذه القصص هي اللغة. كون العلامات ومحيط اشاراتها التي يبدو ان الياس فركوح مغرم بتثبيتها في تجربته القصصية واللغة. هنا، مجال لخلق واعادة تركيب وابتداع. حتى لو أدى ذلك الى تفكيك اللغة وتحطيم بنياتها المتوارثة.

ان القصص في هذه المجموعة فضاء من الاشارات يتولد عنه فضاء من الخطاب السياسي — الايديولوجي، الخطاب الاجتماعي. والخطاب القصصي الذي يلحم عنه الخطابات جميعا في بنية النص. لتتوحد هذه الخطابات في اللغة كاساس لعملية الكتابة القصصية واساس لتفجيرها من داخلها.

آراء في تسمية الموال ونشاته

بقلم: احمد صالح خريسات

الموال شطرات من البسيط لحنه مرتجل، لا تراعى فيه الاوزان الموسيقية وانما المقامات. ويقول الاستاذ توفيق الصباغ في كتابه الدليل الموسيقي العام (الالحان الموزونة كالشعر. اما الموال والتقاسيم فهي كالنثر بلا وزن)، وهذا اللون من الاشعار الشعبية يطرح موضوعات عاطفية عديدة مثل الفراق، والهجر، والوداع، والوصال، والغربة، والحنين، وموت الاحبة.

وقد لفت الموال انتباه الدارسين واثار اهتمامهم، باعتباره فنا ملحونا. كما انه يعيش حتى على السنة الشعراء الذين ينظمون الشعر الفصيح. اذ تتسم صلته بالقوة حتى مع الاوساط المثقفة، بالاضافة الى عامة الناس، وقد اتفق الدارسون على ان الموال فن شعبي شائع في كافة اقطار الوطن العربي، في وقتنا الحاضر على الاقل.

والموال كغيره من الوان الادب الشعبي، ما زال يطرح بعض القضايا التي تنتظر الدراسة الجادة لمعالجة قضيتين على الاراء التي تطرح بهذا الصدد يكون انطباعا يتمثل في ان الاراء التي طرحت لم تقم الادلة الثابتة والقاطعة على صحة ما ذهبت اليه. وانما اكتفت بطرح فرضيات ينقصها عناء البحث لاختبار قوتها، او ضعفها. وبالتالي غياب الشواهد التي تدافع بها عن مبررا وجودها، هذا بالاضافة الى غياب الدراسات الجادة التي من شانها مناقشة الفرضيات المطروحة، بدافع الاختبار ومدى تقييم صلاحيتها.

اما الاراء المطروحة في هذا الصدد فهي:

* ينسبه ابن خلدون في مقدمته الى البغداديين. ويورد منه بعض المواويل منها:

طرقت باب الخباء، قالت من الطارق
فقلت مفتون، لا ناهب ولا سارق
تبسمت لاح لي من ثغرها بارق
رجفت حيران، في بحر ادمعي غراق.

والملاحظ هنا ان ابن خلدون انما يتعرض لمكان نشوئه فقط، اذ لا يتطرق للزمن او التسمية.

* وينسبه البغدادي الى اهل واسط، اذ يقول ان العبيد والغلمان كانوا يغنونه اثناء العمل. ويقولون في اخر كل بيت منه (ياموا ليا).

ويتبنى (صفي الدين الحلي) هذا الراي ويورد منه ابياتا في كتابه (العاطل الحالي والمرخص الغالي) ومنها:

منازل كنت فيها من بعدك درس.......... ياموا ليا
حراب لا للعزا تصلح ولا للعرس......... يا موا ليا
فاين عينيك تنظر كيف فيها الفرس....... ياموا ليا
تحكم والسنة المداح فيها خرس.......... ياموا ليا

■ ويقول (محمد بن اسماعيل شهاب الدين) في كتاب (سفينة الملك ونفيسة الفلك: انه نشا ببغداد عندما رثت جارية كانت عند جعفر بن يحيى بن خالد البركلي سيدها بهذه الابيات بعد ان نكب هارون الرشيد البرامكة. فكانت تصيح عقب كل بيت منها بعبارة (واموالياه):

يا دار اين ملوك الارض اين الفرس..... واموالياه
اين الذين حموها بالقنا والترس......... واموالياه
قالت تراهم رمم تحت الاراضي الدرس.. واموالياه
سكوت بعد الفصاحة السنتهم خرس... واموالياه

وهذا راي يقول فيه بعض مؤرخي الادب، اي ان نشاة الموال وتسميته، انما تعود الى نكبة البرامكة.

■ ويقول (جرجي زيدان) في كتاب تاريخ الادب العربي، بان المواليا قد ازدهرت في العصر المغولي.

■ اما الدكتور عبدالحميد يونس فيقول ان كلمة (موال) انما جاءت من الولولة، فهو بهذا التفسير انما يربط بين كلمة موال ودلالتها الصوتية، ويورد الدكتور احمد مرسي بكتاب الاغنية الشعبية هذا الراي بقوله: (كما ان الدارسين المحدثين، قد اسهموا بدورهم ايضا في محاولة التفسير، فيربط البعض بين لفظ الموال وكلمة الولولة، معتمدا على التحليل اللغوي، والاقتران الصوتي بين اللفظين، رافضا السبب التاريخي الذي اورده مؤرخو الادب ونقاده لتفسير النشاة والاسم الذي شاع على هذا الفن بعد ذلك.

■ وهناك من يقول بانه انما سمي بذلك (الموالاة بعض قوافيه بعضا).

■ وقيل ايضا لان اول من نطق بيه موالي بني برمك)

■ وينسب الباحث الفولكلوري (عبدالفتاح قلعه جي) في مقالة له بعنوان نداء الليل، منشورة في العدد الخامس للسنة الحادية عشرة لعام ١٩٨٠ من مجلة التراث الشعبي البغدادية، رايا لخير الدين الاسدي اذ يقول (يحاول التوفيق بين اليلي وياموا ليا. فيقول ان اليلي التي يغنيها العرب استفاضت حتى بلغت واسط، فابدلها العبيد والغلمان بكلمة تدانيها هي ياموا ليا، استرضاء لساداتهم.

ويرد كاتب المقالة المذكورة على هذا الراي بقوله (ان انصراف اليلي الى مواليا لا يدعمه برهان، ولا نجد له مبررا، فالغناء يميل الى تسهيل الكلمات لا الى تعقيدها. ومن الصعب ان نتصور ان التطور اللفظي والمعنوي لـ (اليلي) يمكن ان يؤدي الى ياموا ليا.

ويورد نفس كاتب المقالة ثلاثة اراء يقدمها كدليل على عدم الصلة بين لفظة موال ولفظة اليلي اي ياليل، وهي.

■ تواجد ياليل بلفظها الكامل ضمن المواد ومن امثلة ذلك:

فيك ناس يا ليل بيشكو مواجعهم
بالله يا ليل ما تبقى توجعهم
بالله يا ليل ما تبقى توجعهم
اجريت يا ليل عل الخدين مدامعهم
باتوا سهارى بطول الليل نواحين
من خوف يا ليل لا يطول المدى معهم

■ تواجد ياليل باحرفها مع تواجد موليا معا.

هي لا لا ليا هي لا لا لي عيني ياموليا
ضرب الخناجر ولا حكم النذل فيا

■ ايثار المغنين لفظ (اليلي — ياليل) في الغناء الغرامي وموليا في الغناء الحزين.

فالكاتب في ادلته هذه انما يرمظظي الى اننا لو افترضنا صحة التوفيق بين ياليل ومواليا اي ان الاخيرة انما اخذت من الاولى، لما استجوب ذلك ظهور الكلمتين معا في نص غنائي واحد، وهذا في الحقيقة تبرير منطقي لضعف فرضية خير الدين الاسدي.

ومع التباين في دقائق الاراء المطروحة. الا ان قاسما مشتركا يجمع بين معظمها ويتمثل في كون ان هذا اللون قد نشا في العراق كلون رثائي.

ضوء على رواية (عود الثقاب)

بقلم: د. حسين جمعة

تستمد رواية الكاتب عطية عبدالله عطية، (عود الثقاب) مصدر مصداقيتها من امرين رئيسيين، اولهما: اهمية الموضوع الذي تطرحه الرواية، ويحاول المؤلف استقصاءه وتتبعه من مختلف وجوهه ومظاهره. وثانيهما: خطورة الفكرة الرئيسة التي يسعى الكاتب الى استخلاصها من الموضوع المطروق، وكذلك توشيح الامرين معا في نسيج الرواية وبنائها الفني.

فالرواية تعالج امرا جليلا وموضوعا ملحا وهو وضع الكاتب العصامي الشريف في مجتمع طبقي لا يرحم، ولا يؤمن الا بالجاه والثروة، وتسوده روابط لا انسانية ترتكز على المصلحة الرخيصة. والنفاق الذليل، وانهيار الاخلاق الحميدة وتفسخ القيم النبيلة المتوارثة. بينما تتمحور فكرة الرواية الرئيسية حول مصارعة الكاتب الانسان لشرور المجتمع الطبقي الذي يعيش فيه. وضعفه في مواجهة المتنفذين والمتسلطين.

وزعزعة ثقته بنفسه وقدرته، وثنيه عن عزيمته، وتخليه في نهاية المطاف عن مثله واحلامه بعد مرحلة طويلة من القلق الروحي والفكري تنتهي بعود ثقاب واشعال النار في جميع المثاليات والافكار التي حملها الكاتب، ولم تستطع مواجهة حقائق الواقع القائم.

نواجه من مطلع الرواية عصام عبدالرحمن البطل الرئيسي، وهو يمر بحالة ترقب وانتظار، تتقاذفه الهواجس المقلقة والاحلام المبهجة في جو مشحون بالتناقضات: (نبعث في كل دقيقة املا ونقتل أخر، وفي كل دقيقة نصنع حلما ونسحق حلما اخر، ومن الغباء احيانا اننا نريد ان نحقق الاحلام كلها مرة واحدة، فأنى يكون لنا ذلك.. ولما نبلغ الحلم بعد).

يستمر صراع عصام مع نفسه ومع مجتمعه الى ان يبلغ ذروته في نهاية الرواية ويكاد البطل ان يستسلم امام حواجز المجتمع وقسوة اصحابه وفساد ضمائرهم، الا انه يعد حساباته من جديد، ويتخلى عن الطريق الذي اختطه لنفسه وسار عليه طويلا، فيبدل من اساليبه القديمة ويتخذ لنفسه مسارا اخر مفاده ان: (الكلمة التي لا تحمل سيفا لا ترهب احدا: ولا يقبلها احد، الكلمة العاقلة لا معنى لها في هذا العالم المجنون..)

عود الثقاب
الجزء الاول

وان على الكاتب ان يكون (صاحب فعل قبل ان يكون صاحب كلمة)، وان الحل الصحيح لمواجهة العفن الذي ينخر جسم المجتمع الطبقي هو في (حمل الكلمة بيد والسيف بيد اخرى).

عصام عبدالرحمن هو ممن ادركتهم حرفة الكتابة، وهو في سعيه الى نشر مخطوطة كتابه التي حصل على اجازتها من الرقيب يقيم علاقة بينه وبين عائلة عبدالسلام امين من اصحاب المطابع، ويتعرف عن كثب على اخلاقياتها وسلوكها وطرائق تفكيرها، ويضيف هذا كله الى رصيده السابق في الاطلاع على فساد الادارة في البنك الذي كان يعمل فيه، مما يعزز الثقة لديه بان عمليات الاصلاح بالحسنى غير مجدية، ولا تؤدي الى نتيجة، وان المثاليات التي يحملها لا تطعم خبزا ولا تشفع له عند اي كان، ولا تمكنه من نشر مخطوطته، وان ثمة سدا منيعا يحول ما بين الامنيات الحميدة وتحقيقها في دنيا الواقع الملموس، المشحون بالرياء والنفاق وشراء الضمائر وبيع الذمم.

ان رواية (عود الثقاب) تكشف الاستار، وبلا رحمة، عن العلاقات الاجتماعية الخفية وتعريها، وتطرح مسألة مسؤولية الانسان البسيط امام افلاس كثير من المؤسسات القائمة، ودور الكاتب في اعادة ترتيب الاحداث ومسيرة التاريخ، واضطراره تحت ضغط تشابك الامور وتعقدها وما ينتج عن ذلك من تحولات في عالمه الداخلي الى اعادة النظر في موقفه من علاقاته السابقة بالمجتمع، والارتداد عليها. وتتولد هذه الفكرة من تلقاء نفسها، وعبر سبر حقائق الحياة وتجلياتها المختلفة في نطاق الشروط التاريخية المتغيرة، والمستجدات النابعة من جراء الصراع المستمر والتناقض القائم ما بين الشخوص وبين الواقع الراهن، وكذلك فيما بين الشخوص نفسها.

يتوسل المؤلف الى بلوغ غايته، والوصول الى طرح فكرته عن طريق معمارها الفني وتفاوت لغة شخوصها، وهو يعتمد في ذلك على المونولوج الداخلي الذي اتاح له فرصة كبيرة للافصاح عما يدور في خلده، والبوح الصريح عما يفكر به، وعما لقيه من سلوك الاخرين وافعالهم.

يزج المؤلف بطله في اتون الحياة اليومية، ونتلمس عظم التناقضات القائمة في بنية الواقع ومدى خطورتها في تصادم عصام عبدالرحمن مع محيطه ومع الناس الذين يتعامل واياهم، انه صراع الانسان الشريف الذي يحمل ضميرا حيا مع الزيف البرجوازي ومظاهره الخادعة، وحملة هذا الزيف، فهولا يرى ان (الانسان الذي لا يحمل مبدأ، ولا يسير ضمن خط معين في حياته هو انسان ضائع) وقد جرت عليه مواقفه المبدئية ودفاعه عن مصالح غيره عددا كبيرا من المصائب، من ذلك طرده من البنك الذي عمل فيه، وخلافه مع اسرة عبدالسلام امين، ومع زوجته كذلك، وانتهت به الى تغيير وجهة نظره ومواقفه السابقة، واعتناق مثل جديدة ترتكز على التحام القول بالفعل وعدم الوصل بينهما. وهذا يؤكد على ان الحياة المعنوية والاخلاقية للانسان لا يمكن ان تنفصل عن مسيرة حياته التاريخية، ويؤكد ايضا ان الانسان كائن متغير تلعب الشروط المجتمعية المتقلبة دورا رئيسا في تبدل نظرته للوجود وفلسفة حياته.

بطل عطية عبدالله ليس ملاكا او زاهدا في كل شيء وانما هو انسان حقيقي، يتأثر بما يجري حوله وما يلم به من احداث ويقع له من مصائب والام. وقد علمته دروس الحياة اشياء كثيرة، وكاد يقع في المحذور، ويتراجع عن السبيل الذي سار فيه، ويساير الامر الواقع، ويتحول الى انسان نفعي مادي مخادع وماكر. وقد حاول ان يتلاعب ويخادع الا ان طبيعته الطيبة ومعدنه الكريم حالا دون استمراره في مثل هذه اللعبة غير المستحبة، وانتصرت ارادة الخير الكامنة فيه على اعراض الحياة الزائلة، وانتصر الانسان البسيط الطيب الكامن في اعماقه على الانسان الغادر الماكر.. وبهذا تنتصر دائما الحياة المفعمة بالحب والطيبة والنبل على حياة الكذب والرياء والزيف والنفاق، وينتصر صاحب الاخلاق والمثل الحميدة على من لا مثل له ولا اخلاق عنده، اذا وعى ذاته جيدا وعرف مدى قدرته على التغيير، وربط سلوكه المعنوي — الاخلاقي بسلوكه العملي — التغييري.

الرأي والرأي الاخر

بقلم: ناهض حتر

من الامور التي تدعو الى التفكير في واقعنا الادبي، اننا لم نستطع حتى اليوم، ان نصل الى التقاليد الابتدائية، للكتابة النقدية. ومن هذه التقاليد: ضرورة الفصل في تقديم النص الادبي، بين النص نفسه والموقف الشخصي او السياسي او العائلي من كاتبه. ومن هذه التقاليد ايضا، ان لا يكون الناقد (حاقدا)، او على الاقل الا يظهر حقده على العمل الادبي الذي يتناوله.

ومن هذه التقاليد ثالثا: ان لا يتم تناول اعمال الكتاب المعروفين او المكرسين باسلوب التجريح والاتهام والتعريض، ليس حرصا على اي شيء، وانما لكيلا تصير الامور (شوربة). فيفلت عقالها من الجميع، وتصبح الصفحات الادبية، ميدانا للعراك سيما وان معظم الناس في بلادنا، يتعلمون اول ما يتعلمون كيف يردحون

حول مسرحيـــة (وطـــن العصافير)

ويشتمون.

وللتدليل على ذلك فساشير فقط الى حادثة اعتداء سجلت ضد التقاليد النقدية وضد الذوق الادبي العام مؤخرا.. وهذه الحادثة عبارة عن مقالة كتبتها الفاضلة فردوس زعيتر، تحت عنوان (لا .. لمسرحية وطن العصافير) وهي مسرحية للاطفال للاديب فخري قعوار وبغض النظر عن كل اعتبار لمثل هذا العنوان فان صياغته على هذا النحو، امر يجرح ليس المسرحية وكاتبها فحسب. وانما الذوق الادبي العام، ويعتبر تحريضا وبسا ضد (وطن العصافير) وكاتبها.

ثم اذا انتقلنا الى المقالة ذاتها وجدناها مرتكزة الى امرين، الاول: محاولة حثيثة من الكاتبة لتاكيد ان للنسر كطير رمزا محددا في التراث العربي، لا يجوز التطاول عليه او تغييره من حيث المبدأ، والا سقط المبدع في خطيئة مميتة ضد العروبة والتراث، ففي كل مرة نكتب فيها عن النسر علينا ان نجري بحثا دقيقا لتحديد (رمز النسر) عند الاقدمين فنلتزم بها..

ولكن امعقول ان يطالب احد في نهاية عام ١٩٨٣ بذلك؟

والامر الثاني في المقالة، هو تعداد للاخطاء اللغوية التي وقع بها الكاتب، فتذكر الكاتبة بالتعيين اخطاء لغوية وقع بها كاتب الاغاني للمسرحية، ثم تذكر — فقط — ارقام الصفحات التي تتضمن احطاء لغوية في النص المسرحي، ولتسمح لي الكاتبة بالتساؤل: ما الذي تريده بالضبط، من التعليق حول هذا الامر بالذات؟ اليس هو الاساءة للكاتب؟ فما الذي يستفيده القراء اليس هو الاساءة للكاتب؟ فما الذي يستفيده القراء من تعداد ارقام الصفحات التي وقعت فيها اخطاء لغوية او مطبعية؟ ان الشخص الوحيد





المعنى بالاستفادة — اذا كانت هناك استفادة هو الكاتب نفسه — فلماذا لم توجه هذه الملاحظات النحوية اليه مباشرة ام ان القصد من الكتابة، شيء اخر؟





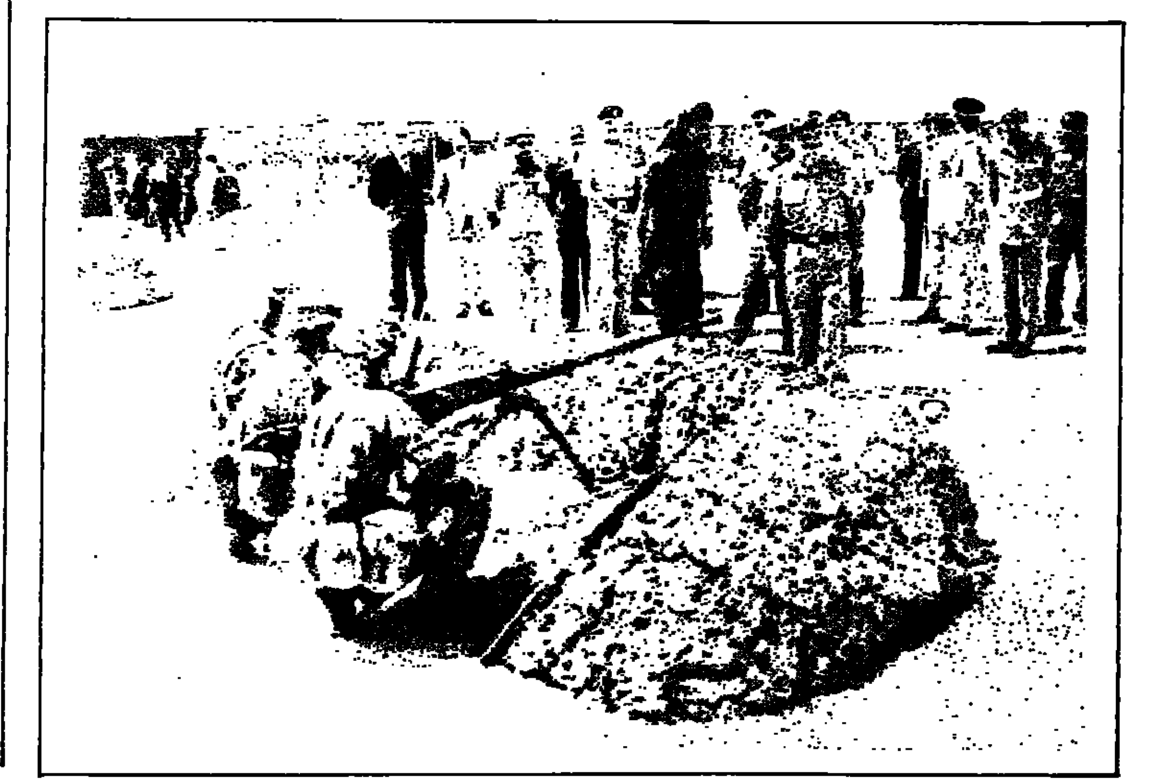


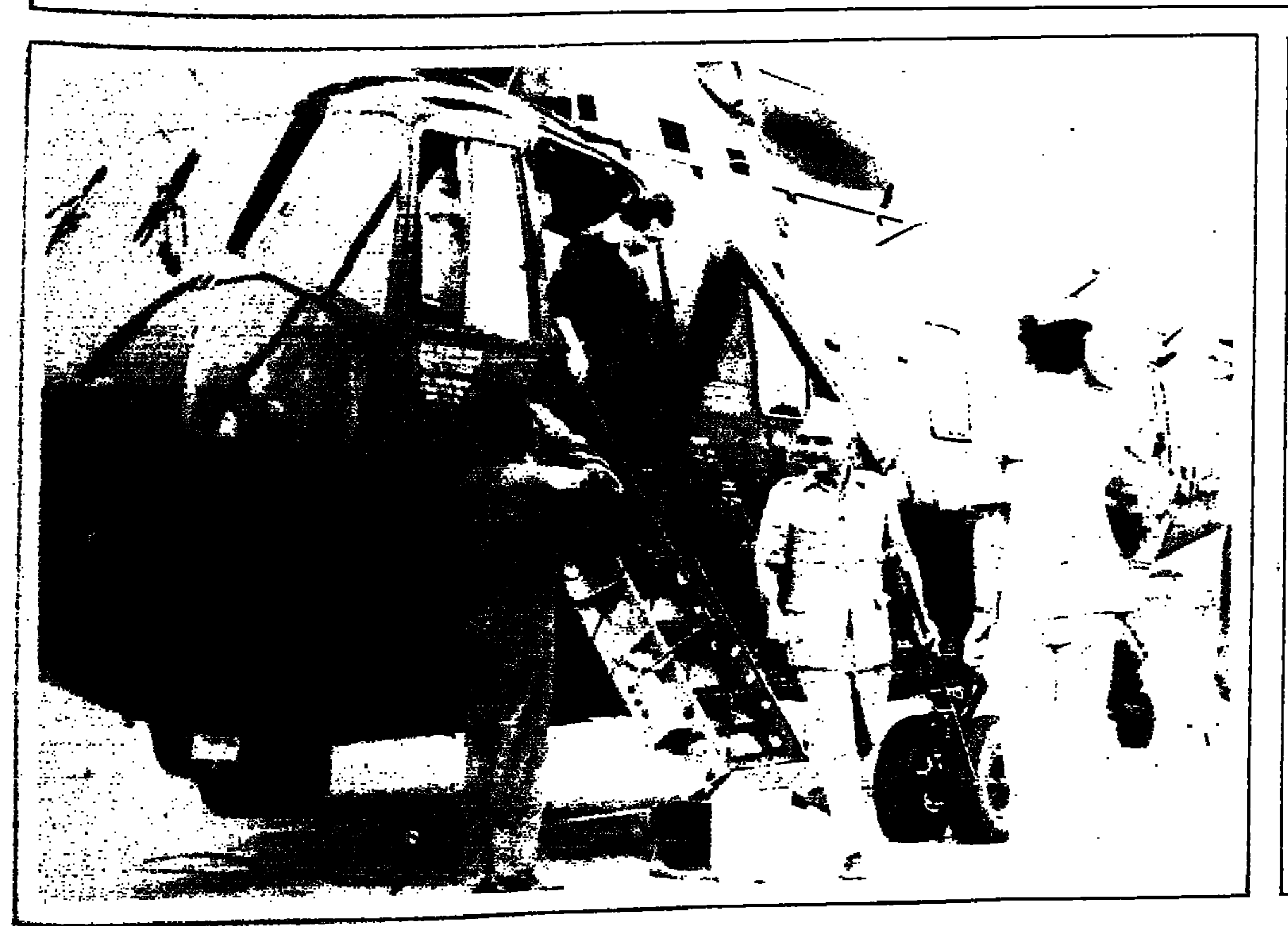


جولة الحسين ونور بالدول الآسيوية في صور











تربية علوم تكنولوجيا

أطفال المستقبل من الجليد

* فرانسيسكا تلد طفلا عمره خمس سنوات

* تجميد الأجنة... أمل الانسان في البقاء على الأرض بعد حرب نووية شاملة

بعد ثورة اطفال الانابيب، التي هزت العالم مع ولادة "لويز براون" عام ١٩٧٩، يبدو ان العالم يواجه الان ثورة عنيفة اخرى، بل واكثر عنفا من اية ثورة بيولوجية او علمية شهدها في يوم من الايام. لقد بدات الثورة في المختبرات منذ سنوات طويلة، ولكنها تفجرت بصورة علنية قبل شهور، عندما اعلن مجموعة من الاطباء الانجليز ومنهم الرواد الاوائل لتجارب طفل الانبوب، د. باتريك ستبتو، د. روبرت ادوارد، انهم بصدد انشاء بنك للاجنة المجمدة، والجاهزة للانقسام بمجرد زراعتها في اي رحم.

ان الابحاث المتعلقة بهذا الموضوع البالغ الجراة الانسانية والعلمية معا، يتم الان تحت اشراف الكلية الملكية لعلوم الوراثة والولادة البريطانية. وهي ابحاث تبشر بنتائج واعدة وحلول فعالة للعديد من المشكلات التي يواجهها العلم والطب اليوم، كمشكلة العقم مثلا، ومشكلة انجاب اطفال يعانون من امراض وراثية او خلقية... على الرغم مما قد تثيره هذه الابحاث في بداية الامر من تساؤلات اجتماعية وقانونية واخلاقية.. الخ.

ولكن، لنتساءل في البدء... ماذا يقصد بتعبير "اطفال الجليد"، او "الاجنة المجمدين" لتوضيح ذلك، لنبدأ من اول الحكاية:

"فرانسيسكا" امراة عقيم ولكنها تتوقع هي وزوجها "مارك" الحصول على طفل خلال عدة سنوات. سيكون عمر الطفل عند ولادته خمس سنوات...!! قد ترى نوعا من التناقض او المعجزة في ان تلد امراة عاقر طفلا عمره خمس سنوات لحظة ولادته، ولكن مهلا، فان الامر ليس بهذا التعقيد. لقد اصيبت "فرانسيسكا" بمرض حرمها القدرة على تحقيق الحمل الطبيعي. لذا اخذ الاطباء من رحمها ثلاث بويضات تم تلقيحها اصطناعيا بمني زوجها ثم حفظت البويضات الملقحة في انابيب تحت التجميد العميق (deep frozen) اي تحت درجة حرارة منخفضة جدا. والان وبعد مضي سنوات على وجود هذه البويضات في انابيبها المجمدة، ستزرع الواحدة بعد الاخرى في رحم الام لتحمل بهذه الاجنة حتى موعد الولادة. وهكذا سيكون لها ثلاثة اطفال هم بالفعل اطفالها واطفال زوجها، وسيكونون قد امضوا عدة سنوات بعد تلقيح البويضة قبل ان تبدأ رحلتهم نحو الولادة.

ان اجراء هذه العملية على اجنة الماشية معروفة ومستعملة منذ بعض الوقت، (وكنا مثلا قد نشرنا في الراي قبل اسابيع خبرا عن استيراد مصر لدفعة من اجنة الابقار المجمدة)، وخلال سنتين سيبدأ باجراء التجربة على الانسان، وربما يكون الزوجان فرانسيسكا ومارك اول من يحصل على اطفال بهذه الطريقة.

ان عملية حفظ الخلايا الملقحة تتم عن طريق غمرها في النيتروجين السائل، ولكن يجب منع تكون بلورات الجليد بداخل الخلايا، وهو ما يؤدي الى موتها، ولهذا يتم تجفيف الخلايا اولا من محتوياتها من الماء. وهكذا تتوقف جميع النشاطات الحيوية للخلية قبل ان تتجمد، حيث توضع في وسط تصل درجة حرارته الى ١٩٦° م تحت الصفر، لتبقى سنوات عديدة دون ان تصاب باي عطب. وفي اية لحظة يمكن اخراجها من وضع الجمود هذا وتنشيطها لاعادة زراعتها في الرحم.

لقد ولدت عمليات زرع الاجنة من الخلايا المجمدة في الولايات المتحدة قبل عشر سنوات تقريبا. وقامت مختبرات "ريوفيستا" في تكساس ومختبرات جاكسون في ولاية "مين" بنشر العملية على المستوى التجاري في مجال الابقار. وتقوم عدة حدائق حيوان بتبني عملية زرع الخلايا المجمدة المحفوظة كوسيلة لحماية بعض الاجناس النادرة والمهددة بالانقراض.

ولكن يبدو ان اكثر الانجازات جراة في هذا المجال، قد تمت في بريطانيا واستراليا. فقد قام العلماء الاستراليون بتجميد اكثر من عشرة اجنة انسانية، ثم اعيد اثنان منها الى درجات الحرارة العادية فبادرت بالنمو الطبيعي مباشرة.

كما حقق المعهد القومي للابحاث الزراعية في فرنسا نجاحا علميا باهرا عندما نجح علماؤه مؤخرا في تجميد تسعة اجنة انسانية حفظت في مادة النيتروجين السائل بعد ان وضعت في انابيب اختبار وفي درجة حرارة ١٩٦ درجة تحت الصفر.

اما الدكتور "كارل وود" رئيس الفريق الاسترالي لزراعة الاجنة المجمدة في مركز الملكة فكتوريا الطبي في مدينة سدني، فيقول: "ان تطبيق هذه الطريقة في الحمل، يعقد ويقلب فكرة التناسل والولادة جذريا، لهذا فانني انتظر تبلور حكم اخلاقي وتشريعي مناسب قبل ان اقوم بتقييم هذه التجارب".

وكمثال على الاوضاع غير الطبيعية التي يمكن ان تنشا عن تطبيق هذه العملية على الانسان، ان تحمل امراة بطفل، وان يولد الطفل بعد وفاة والده بفترة طويلة. اذ قد يؤدي هذا الى مشاكل فيما يتعلق بالميراث على سبيل المثال. فيما ان ثروة الوالد تكون قد وزعت بعد وفاته، وقبل ان يتم الحمل بالطفل، فماذا ستكون حقوق هذا الطفل في الميراث؟ وماذ لو توفي كلا الوالدين قبل ان تتم اعادة زراعة الطفل في الرحم؟ هل يجب عندئذ اهلاك هذه الاجنة المجمدة (والتي قد تعتبر كائنات انسانية حية من وجهة نظر معينة)، او هل ستزرع في رحم ام جديدة يكون دورها دور حاضنة للبيضة الملقحة او للجنين لا اكثر؟

يعتقد العلماء انه يمكن الاحتفاظ بالجنين المجمد لعدة قرون قبل اعادة زراعته في الرحم. ولقد تم القضاء على العائق الرئيسي في وجه الاستفادة من هذه الامكانية. فمن الممكن الان ان يزرع الجنين بعد اخراجه من انبوبة الاختبار في رحم امراة اخرى غير امه الطبيعية. وهكذا فلن يواجه جنين مجمد لعدة قرون اية مشكلة في المستقبل، اذ سيمكن احياؤه وزراعته في رحم امراة اخرى بعد ان يكون ابواه قد توفيا منذ زمن طويل.

* لقد بدأ العلماء يعتبرون الامكانيات التي تقدمها عمليات تجميد الاجنة، لزيادة فرص الانسان في البقاء، في مواجهة حرب نووية قد تكون شاملة وتتلخص الفكرة في الاحتفاظ باعداد من الاجنة المجمدة والماخوذة من ازواج متبرعين، وهؤلاء يمكن اختيارهم بحيث يكونون متفوقين عقليا، ويتمتعون بصحة جيدة. ثم تحاط الانابيب المتجمدة المحتوية على الاجنة باغلفة سميكة من الرصاص تقيها من الاشعاعات النووية، ثم تحفظ في اماكن عميقة ومحصنة تحت الارض. "تصور وجود هؤلاء الناس يرقدون امنين في حالة سبات عميق، بينما يمر العالم فوقهم بايام النهاية في حرب نووية مدمرة".

ان العلماء يؤمنون الان بجدية هذه الفكرة، فكرة انشاء بنك انساني محاط بكل وسائل السلامة ضد الكارثة النووية المتوقعة، ولكنهم يعترفون ان

حيدر مدانات



الفكرة لا تخرج الان عن الاطار النظري.

* ان فكرة استعمال التجميد العميق لحفظ الاجنة، فكرة معروفة منذ زمن ومطبقة بدون صعوبات كبيرة. ولكن الصعوبة كانت تكمن في تسخين الخلايا ثانية الى درجات الحرارة العادية. ان اعادة الخلايا لوضعها الطبيعي واستعادتها لقدرتها على الانقسام عملية دقيقة جدا. ففي حالة الجنين الانساني، يتم رفع درجة الحرارة في الانبوب المعدني الذي يحفظ فيه، من ١٩٦° م تحت الصفر، الى ٣٧° م، اي درجة حرارة الجسم الانساني العادية. ويتم هذا بالتدريج داخل غرفة تسخين يتم التحكم فيها الكترونيا. ثم يقوم علماء الاجنة بزراعة الجنين في حاضنة لها نفس درجة حرارة الجسم الانساني، حتى يتم التاكد من ان خلاياه تعمل وتنمو بشكل طبيعي. ويتم على وجه الخصوص تحديد جنس الجنين بواسطة فحص مجهري، والتاكد من ان الكروموسومات التي تتحكم في تطور الجنين ما زالت سليمة. وبعد ان يتم التاكد من حيوية الجنين، تتم زراعته في رحم امه بواسطة عملية سريعة، وغير مؤلمة نسبيا.

* لقد ولد علم تجميد الاجنة عام ١٩٤٩ م، عندما اكتشف العلماء ان بامكانهم وضع الحيوانات المنوية لبعض الطيور في حالة تجميد، ثم اعادتها لوضعها الطبيعي. وفي عام ١٩٦٩ م، اعلن الباحثون البريطانيون عن امكانية لاجراء هذه العملية على البويضة الانسانية الملقحة، وان فكرة خلق اطفال الانابيب فكرة قابلة للتطبيق.

في ذلك الوقت استطاع العلماء اخصاب بويضة انسانية في انبوب اختبار، ولكنهم لم يستطيعوا اعادة زراعتها بنجاح في رحم المراة. وقرروا بعد عدة تجارب فاشلة، ان التصاق البويضة الملقحة المزروعة في رحم الام، لن يتم الا اذا كانت دورة الهرمونات في الام في حالة توازن وانسجام كاملين. وكان هذا يعني ان على الباحث ان ينتظر على الاقل شهرا كاملا منذ لحظة نزع البويضة من المراة لتلقيحها في انبوب الاختبار قبل ان يحاول زراعتها ثانية في جدار الرحم.

* في عام ١٩٧٢ م، اعلن العالم البريطاني الدكتور "وتنجهام" عن نجاحه في زراعة جنين فار تم تجميده سابقا في الرحم. وقد استطاع اخيرا ان يزرع بنجاح في الرحم، جنين فار مضى عليه سبع سنوات في انبوبة التجميد، اي اكثر من ثلاث مرات من فترة حياة الفار. وواضح هنا ان الجنين لم يزرع في رحم امه نفسها.

* وحيث ان الجهاز التناسلي للانسان يشابه مثيله في الفار من عدة وجوه، فقد حول الدكتور "وتنجهام" اهتمامه لاجراء نفس التجارب على الاجنة الانسانية. وفي تجارب على الفئران كان ينتظر ثلاثة ايام بعد ان تتم عملية التزاوج بين الذكور والاناث، ثم يعمد الى ازالة الجنين من الرحم. حيث يكون الجنين في هذه اللحظة قد تطور من خلية ملقحة الى كتلة من ثمان خلايا. ويلي ذلك غمر هذه الكتلة الخلوية في النيتروجين السائل الشديد البرودة، وخلال سنوات يبقى الجنين في وضع سبات داخل الانبوب. ويحتوي الانبوب الواحد عادة على حوالي الثلاثين جنينا.

لقد بلغت نسبة نجاح تجارب د. وتنجهام، حوالي ٨٠٪ على اكثر من عشرة الاف جنين تم تجميدها ثم تسخينها بعد فترة سبات تراوحت بين ساعات الى عدة سنوات. وقد نجح ٧٠٪ منها في النمو حتى النهاية داخل الرحم وحتى مرحلة الولادة. ويوجد اليوم اكثر من عشرين مختبرا تستعمل هذه الطريقة بنجاح لتجميد اجنة فئران، ارانب، اغنام، وابقار.

* ولكن ماذا عن الانسان؟

يمكن اخذ البويضات من المراة وتلقيحها، ثم وضعها في انبوب التجميد بعد ان تكون قد انقسمت ووصلت طور الثمان خلايا. ثم يعاد زراعتها في الام في احدى الدورات التالية، بعد ثلاثة اشهر مثلا. وهذا ما يطرح فكرة انشاء بنوك للبويضات على غرار بنوك الدم، ويخلق املا للعديد من النساء غير القادرات على الانجاب لاسباب مختلفة.

ويعتقد بعض الاطباء ان طريقة اعادة زراعة الجنين المجمد يمكن تطبيقها في عملية حفظ اعضاء انسانية كاملة في بنوك للتخزين الى حين زراعتها في اجسام من يحتاجها.

اذا توفر في بنك للاعضاء عدد كاف من الاعضاء الانسانية المجمدة: الكلى، الكبد، القلب وغيرها، فقد يساعد هذا في اختيار العضو الانسب لزراعته في جسم المريض، مما قد يمكن من التغلب على مشكلة رفض جهاز المناعة في جسم المريض للعضو المزروع.

اما ما يتعلق بموضوع حفظ الاجنة بالتجميد لمواجهة احتمال فناء الانسان او عنصر انساني معين على الاقل، نتيجة حرب نووية شاملة، فلا يعدو الامر كونه مجرد حلم حاليا. فهناك عدة مشاكل معقدة يجب التغلب عليها قبل التفكير جديا بتنفيذ هذه الفكرة. ان احد التحديات التي يجب مواجهتها وحلها في حالة نشوب حرب نووية، مشكلة تعطل جميع الخدمات الاساسية في المجتمع، وانهيار شبكات التزويد بالطاقة. وحتى يتمكن الجنين المجمد من البقاء، فيجب تامين نظام تجميد يسمح ببقاء الجنين على درجة ١٩٥° م تحت الصفر على مدى عدة سنوات. يجب تطوير وسائل التجميد طويل الامد باستعمال اقل قدر من الطاقة. وربما يصبح ممكنا استغلال الطاقة الشمسية، النووية او طاقة الريح، واحد الحلول الاخرى يكمن في التوصل الى حفظ الجنين على درجة حرارة اعلى مما يقلل الحاجة للطاقة اللازمة لحفظ الانابيب على درجات الحرارة المنخفضة جدا كما هو الحال الان.

والى حين حل مثل هذه المشاكل، والتي يبدو وكانها تنتمي للمستقبل اكثر منها للحاضر، يبقى امام ابحاث زراعة الاجنة المجمدة هدفا قريبا، الا وهو المساعدة على حل مشكلة العقم عند الازواج، ولا يبدو النجاح في تحقيق ذلك بالبعيد.

كآبة ما بعد الوضع

كآبة ما بعد الوضع حالة نفسية طارئة تحدث لبعض الامهات بعد وضع طفلهن بثلاثة ايام واحيانا بعد شهر او شهرين من تاريخ حدوث الولادة، وما هي الا سحابة صيف لا تلبث ان تنقشع. ومن اعراض الكآبة، بكاء ونحيب لاقل سبب.

انها حالة الام الجديدة المحملة باعباء جديدة، انها فرحة بالمولود وتفكير وخوف من المسؤولية التي القيت على عاتقها بتنشئة وتربية طفلها. وقد عزا علماء النفس اسباب هذه الحالة الى الاضطرابات التي تحصل من جراء الحمل والولادة وما رافقهما من كبت وحرمان وخوف. فالتبدلات والتغيرات السريعة المتعاقبة التي يخضع ويتاقلم معها جسم المراة الحامل وما يرافق ذلك من انخفاض الموجود من الهرمونات الوقتي بعد الولادة يلعب دورا كبيرا في نشوء كآبة ما بعد الولادة.

وهناك احتمالات اخرى لحدوث هذه الحالة، منها تعرض المراة لخمول وعجز في الغدة الدرقية، ثم الجهد اللاشعوري الذي تبذله الام لكي ترجع لوضع وشكل جسمها الى ما قبل الولادة، ناهيك ايضا عن العواطف ودورها الكبير في ما يعقب الولادة من مشاعر واحاسيس وتبدل وتغير.. كلها تكون مبعث شرارة الكآبة.

ولا ننسى ان الحامل تكون قبل ان تلد طفلها محط الاهتمام والرعاية من ذويها، وما ان تلد طفلها ويشع البيت بالبهجة، حتى تجد نفسها بعيدة عن الاهتمام الكلي الذي انتقل مباشرة الى طفلها. وكما قلنا.. فهذه حالة عابرة تزول حالما تزاول الام نشاطها وعمل بيتها. وفي العادة لا تتطلب كآبة ما بعد الوضع العلاج، وعلاجها الوحيد كلمة حلوة مطمئنة يقولها لها طبيبها وزوجها تكفي لتبخر الكآبة الى غير رجعة، اما اذا كانت الاعراض شديدة، يلجأ الطبيب احيانا الى بعض المسكنات والمنعشات.

من هنا فالتفهم الجيد لما ينتظر ان يحصل اثناء الحمل والمخاض والوضع كفيل بان يقلل من احتمال تسلط الكآبة على الام الوالدة.

د. سميح خوري

اخصائي التوليد والامراض النسائية وجراحتها

مرض الربو الشعبي: التشخيص والعلاج

ترتبط صعوبات مداواة الربو الشعبي الكبرى بالاشكال العديدة لتطور هذا المرض، والتي يحتاج كل شكل منها الى طريقة خاصة للعلاج.

ووفقا للتصورات الطبية المعاصرة، فاسباب نشوء الربو الشعبي (وتنبه المعطيات الاحصائية الى الازدياد الملحوظ في عدد الاصابات بهذا المرض) قد تكون عوامل متنوعة منها مثلا حبوب اللقاح، والغبار ومسببات الحساسية الصناعية والغذائية والدوائية، والحشرات، والحيوانات بما فيها الحيوانات الداجنة.

وهناك كذلك مجموعة اخرى من العوامل هي مسببات الاوبئة (مثل الفيروسات والبكتيريا والفطور المجهرية) وابخرة الحوامض والقلويات وغيرها من المواد الكيميائية والتغيرات في درجة حرارة ورطوبة الجو، والتقلبات في ضغط الجو، والمجال المغناطيسي للارض، والتاثيرات العصبية – النفسية، الناتجة عن التعب والاجهاد. اذن، خلاصة القول، يصعب على المرء ان يجد اليوم عاملا من عوامل البيئة المحيطة بالانسان دون ان يكون، في ظروف معينة طبعا سببا في نشوء الربو الشعبي.

الاعراض والتشخيص:

ويعتبر الربو الشعبي مرضا مزمنا كثير النكسات، يتسم بتغير متميز في نشاط الشعب والشعيبات، الامر الذي يثير افراز المخاط المفرط واوديما الشعب، وهذه الحالة التي تنتهي الى نوبات خناق.

وجميع اشكال مداواة الربو الشعبي والتدابير الوقائية الرامية الى تفادي نشوئه، التي يستخدمها الاطباء السوفيت، مصممة وموجهة لصيغ تطور المرض الملموسة والمتميزة في كل من حالات المرض.

ومع ان تشخيص الربو الشعبي ليس صعبا، ابدا (لان صورة المرض السريرية ذات نمط متميز لدرجة كافية)، فان كشف العوامل التي تسببت في نشوء المرض قد يكون معقدا جدا، في بعض الحالات. وحينما يفحص الطبيب مريضا يسأله عن تطابق اشتداد نوبات مرضه، زمنيا، مع ازهار الشجيرات والاعشاب، ويتحرى ايضا احتمالات نشوء المرض بفعل اغذية معينة وبفعل الغبار والمستحضرات الكيميائية المنزلية وبعض العقاقير.

وترتدي اهمية بالغة، بالنسبة للتشخيص الصحيح، تحاليل عينات بشرة المرضى التي تحمل هذه المسببات او تلك. وينجح الطبيب في التوصل الى تشخيص المسبب الغذائي الصحيح، اذا ابعد هذه الاغذية او تلك، بالتعاقب، من لائحة طعام المريض، وتتصف المسببات الغذائية او تلك بالتعاقب، من لائحة طعام المريض.

وتتصف المسببات الغذائية، بالمناسبة، باصابة المرضى بالشقيقة (الم نصف الراس)، والشرية وامراض القناة المعدية المعوية (مثل التهاب المعدة المزمن والتهاب المرارة).

وتنحصر مهمة العلاج الرئيسية في تنظيف شعبتي المريض وازالة التشنج. وفي حالات النوبات الحادة تكون فعالة المداواة العرضية التي تسهل حالة المريض، مع انها لا تؤثر في اسباب المرض وعوامله. وبغية تنظيف شعبتي المريض يتخذ من الادوية، عادة، الادرينالين والايفيدرين، ومفيدة جدا عملية الاستنشاق.

وتعطي نتيجة جيدة كذلك ادوية مجموعة الاتروبين (مثل الاستماتول والسولوتان) ومجموعة الايوفيلين. وتتميز هذه الاخيرة بقدرة عالية على ازالة التشنج، وتخفض الضغط في الشريان الرئوي (وهذا شيء مهم جدا في حالة الربو الشعبي)، وتنشط تيار الدم التاجي والرئوي. ولذلك تكون هذه الادوية ناجعة جيدا حين يصاب بالربو الشعبي الاشخاص الذين يعانون في الوقت نفسه من فرط ضغط الدم وفقر الدم في عضلة القلب.

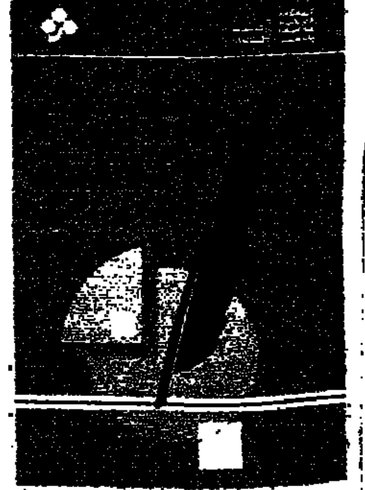
وفي بعض اشكال الربو الشعبي يلجأ الطبيب الى المداواة الهرمونية، اذ يعود بفائدة كبيرة – البريد نيزولون – في الحالات المتوسطة الشدة، وفي اشد الحالات خطورة تبدأ المداواة بحقن الهيدروكورتيزون والبريد نيزولون داخل الوريد.

وبعد اخراج المريض من نوبة الخناق الحادة، يلجأ الاطباء السوفيت الى اشكال العلاج غير الدوائية كالحمية الخاصة والتمارين التنفسية العلاجية، والعلاج بالابر الصينية، والطباب الطبيعي، كما يعطي فائدة كبيرة مكوث المرضى في دهاليز مناجم استخراج الملح الحجري.

بقلم: ليونيد ستاروسيلسكي، الدكتور في فلسفة الطب.

المكتبة التربوية...

الارشاد التربوي في الجامعة


عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، صدر مؤخرا كتاب تربوي جديد بعنوان "الارشاد التربوي في الجامعة بالنظامين الاردني والعراقي"، من تاليف الدكتور عبد القادر الشيخلي المدرس في كلية الاقتصاد والتجارة – الجامعة الاردنية.

يقع الكتاب في ١١٢ صفحة من القطع الصغير، ويحتوي خمسة مباحث هي: ماهية الارشاد التربوي، نظام الارشاد التربوي في الاردن، نظام الارشاد التربوي في العراق، دراسة مشكلات الطلبة، نحو نظام جديد للارشاد التربوي.

وقد راعى المؤلف في اعداد الكتاب مستلزمات الامانة العلمية ودقة المنهج التحليلي، لذا نراه ملتزما بمسالتين اساسيتين!

– تتمثل الاولى في تقديم الموضوع طبقا للمنهج العلمي في الدراسة انطلاقا من كون الارشاد التربوي من حيث المضمون والهدف موضوعا اجتماعيا فكريا بالمفهوم الشامل.

وتتمثل الثانية في وضع النصوص والمقولات والتصورات النظرية والمنهجية موضع التطبيق العملي، حيث استفاد المؤلف هنا من خبرته العملية في الارشاد والاشراف التربوي من خلال تدريسه في كل من الجامعتين الاردنية والمستنصرية.

والمؤلف في كتابه هذا يقترح نظاما جديدا للارشاد التربوي يقوم على اركان خمسة ترتكز على:

وضع استراتيجية تربوية واضحة المعالم، وتكوين مؤسسات مناسبة للنظام الجديد، واشراك ذوي المصلحة في الهيئات التربوية، واعداد مرشد مؤهل لوظيفته التربوية، وسياسة دفء الانسانية بقاعات الدرس.

وهو يرى ان الارشاد التربوي يجب ان يكون شاملا ومستمرا... شاملا لقدرات الانسان ومعلوماته ونظرته العلمية للكون والمجتمع والفرد في العلوم الطبيعية والبيولوجية والانسانية، ومستمرا طيلة حياة الفرد.

ازدواجية المادة أم ازدواجية العقل؟

(٤) كيف يتسنى لنا رؤية باطن الذرة؟

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

في الجزء السابق من هذه المقالة، قلنا ان التناقض القائم بين مفهومي الجسيم والمجال الكلاسيكيين والذي يشكل المحور العقائدي للتصور الكلاسيكي، قد وصل الى مرحلة التأزم في مطلع القرن العشرين في عدة ميادين: ميدان تفاعل المجال مع المادة، وميداني الاشعاعات المجالية والاشعاعات المادية، وميدان التركيب الداخلي للذرة. ثم فسرنا ببعض التفصيل الكيفية التي تم بها ذلك في الميادين الثلاثة الاولى. اما في هذا الجزء، فسنتناول بايجاز الكيفية التي تأزم بها التناقض المذكور في ميدان الترتيب الذري للمادة، وقد نطرح بعد ذلك نقدا للعقل الكلاسيكي في ضوء تلك الازمات الثورية.

كلنا نعلم انه اذا اردنا رؤية الاشياء في غرفة معتمة تحت الظروف الحرارية العادية، فاننا نسلط عليها اشعة ضوئية من مصباح، لتنعكس هذه الاشعة وتتشتت عن الاشياء المعنية، حاملة معها الى اعيننا ما يكفي (عمليا) من المعلومات الحسية عن الاجسام المحيطة بنا، ذلك ان توزيع الضوء المشتت يعكس جانبا مهما من جوانب الهيئة الجاهرية Macroscopic للاجسام المادية، بمعنى انه يشكل شبكة من المعلومات والبيانات المهمة عنها. هكذا نرى الاشياء، وهكذا نتعرف عليها، او قل على جانب مهم منها.

ولكن، ماذا لو اردنا التعرف على جوانب اخرى منها؟ فالضوء لا يكشف سوى عن وجه واحد من الاوجه المتعددة للمادة. كيف السبيل الى "رؤية" الاوجه الاخرى؟

من المعلوم ان الضوء لا يشكل سوى جزء ضئيل جدا من الطيف الكهرومغناطيسي. فاذا اردنا ان نسلط عليها انواعا اخرى من الاشعاعات (الكهرومغناطيسية وغيرها) بدلا من الضوء، وان نكشف عن توزيعها بعد تشتتها باستعمال ادوات ملائمة "تحس" بها بدلا من العين البشرية التي لا تحس بها. وهذا بالضبط ما فعله العلماء وما يفعلونه منذ مطلع هذا القرن للغوص في باطن المادة وكشف النقاب عن اوجهها المتعددة وعلى سبيل المثال، فقد وجد العالم الالماني "فون لاوه" والعالم البريطاني "براغ" في الربع الاول من هذا القرن، انه بمقدور المرء "رؤية" توزيع الذرات (مواضعها بالنسبة الى بعضها) في اكثر المواد البلورية تعقيدا بتسليط الاشعة السينية (اشعة اكس) عليها، وتشتيتها عن ذراتها فالمسالة اذن هي مسالة اختيار الاشعاع المناسب للكشف عن المستوى المطلوب فكل اشعاع له نفاذيته المميزة، ومن ثم مستوى فعله المميز.

في ضوء ذلك كله، كيف يتسنى لنا رؤية باطن الذرة؟ ما الاشعاع الذي يتعين استعماله للكشف عن باطن الذرة؟

من الطبيعي انه يتعين على مثل ذلك الاشعاع ان يكون ذا نفاذية عالية جدا حتى يتسنى له النفاذ الى باطن الذرة والتشتت عنه. وهذا بالضبط ما ادركه العالم البريطاني (النيوزيلندي الاصل) "ارنست رذرفورد"، في مطلع العقد الثاني من القرن العشرين وكان وقتها يعمل في جامعة مانشستر في انجلترا ضمن اطار برنامج البحث الذي اعده عالم بريطاني عظيم اخر، هو "ج. ج تومسون" الذي كان يدير انذاك مختبر "كافنديش" الشهير في جامعة كيمبردج في انجلترا.

لقد ادرك رذرفورد ان الاشعاعات الكهرومغناطيسية قاطبة ليست قادرة على النفاذ الى باطن الذرة ومن ثم على – انارة – ذلك الباطن فما كان منه سوى ان امر مساعديه بتسليط اشعاع الفا النفاذ والموجب الشحنة على صفيحة رقيقة من الذهب. وكان رذرفورد قد اكتشف قبل ذلك ببضع سنوات ان اشعاع الفا ليس سوى فيض من ايونات غاز الهيليوم وكانت نتيجة هذه التجربة، والمتعلقة بتوزيع اشعاع الفا بعد تشتته عن ذرات الصفيحة، مذهلة بحق بالنسبة الى رذرفورد ومساعديه. فقد دلت بصورة قاطعة (قاطعة وفق التصور الكلاسيكي على الاقل) على ان الشحنة الموجبة كلها تتمركز في حيز صغير في الذرة يكاد لا يذكر بالنسبة الى حجم الذرة ككل، وان الالكترونات التي تحمل الشحنة السالبة للذرة، تدور حول النواة الموجبة (التي تحمل معظم كتلة الذرة) في مدارات واسعة جدا بالنسبة الى النواة هكذا تمكن رذرفورد من "رؤية" باطن الذرة وتركيبها الداخلي. وهكذا تقريبا تمكن العلماء بعده من "رؤية" باطن النواة، حتى انتهى بهم المطاف في العقدين الاخيرين الى رؤية باطن البروتون اياه، فراوا الكواركات quarks او ما يسميها البعض البارتونات Partons تتمايل معا في رقصة مجهرية مثيرة في قلب البروتون والنيوترون وغيرهما من الجسيمات دون النووية (ثلاثة كواركات لكل بروتون او نيوترون، وكوارك وضديد كوارك Anti - Quark لكل ميزون.

ولقد نبعت الدهشة التي اثارتها نتيجة تجربة رذرفورد في نفوس رذرفورد ومعاصريه من تعارضها مع توقعات علماء ذلك الزمان والتي تم تصورها وطرحها على اساس الفيزياء الكلاسيكية (بطبيعة الحال!)، فالحق انه لم يكن من السهل تفسير استقرار الصورة "الكوكبية" للتركيب الداخلي للذرة والتي استقاها رذرفورد من بيانات تجربته. بل ان تفسيره كان من سابع المستحيلات في نظر الكثير من العلماء. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى، فقد كان هناك تعارض صارخ بين التصور الكلاسيكي لحركة الالكترونات حول النواة وبين الاطياف الكهرومغناطيسية التي تبثها ذرات الغازات، بمعنى ان الاطياف التي كانت تتوقعها الفيزياء الكلاسيكية، بفعل تسارع الالكترونات حول النواة، كانت تختلف كيفيا عن الاطياف الحقيقية (التجريبية).

وفي عام ١٩١٣، استنتج العالم الدينماركي (نيلز بور)، الذي كان انذاك على اتصال وثيق مع كل من تومسون ورذرفورد، انه لا يمكن ربط هذه الحقائق المتنافرة ظاهريا (انموذج رذرفورد، الاطياف الكهرومغناطيسية المنبعثة من الغازات، استقرار الذرة) الا بافتراض ان نمط تغير الكميات الفيزيائية مع بعضها على النطاق الذري يختلف عنه على النطاق الجاهري بصورة كيفية. وبصورة عامة، فان هذه الكميات لا تتغير على النطاق الذري بصورة متصلة، كما تفترض الفيزياء الكلاسيكية، بل تتغير بصورة متقطعة، لا متصلة. ولا يقتصر هذا الامر على الطاقة، كما قد يظن المرء على اساس نظرية بلانك، بل انه يمس ايضا الكميات الفيزيائية الاساسية الاخرى (كالزخم الزاوي، والموضع). وهكذا فان بنية التغير، ومن ثم كيفية تمثيل الكميات الفيزيائية، على النطاق الذري، تختلفان كيفيا عنهما على النطاق الجاهري. وبطبيعة الحال، فان هذا يستلزم اعادة النظر، لا في الفصل النوعي بين مفهومي الجسيم والمجال الكلاسيكيين فحسب، بل اعادته ايضا في كل من المفهومين على حدة، وتحويله بما يتناسب ومنطق العالم المجهري، وهكذا ازمة ثورية جديدة في ميدان جديد!

ماذا كان رد فعل العقل الكلاسيكي (او بالاحرى رد فعل من مثله) ازاء هذه الازمات الثورية الحادة؟ هذا ما سنجيب عنه ببعض التفصيل في الجزء اللاحق.

العلم الطبيعي .. فلسفة ومنهاج حياة

يخطىء كثير من الناس حين يظنون ان مهمة العلم الطبيعي تنحصر في اكتشاف القوانين والنظريات العلمية وتطبيقها في مجالات الحياة المختلفة كالصناعة والزراعة والطب.

وسبب هذا الخطأ يعود الى عدم انتشار المعرفة العلمية كمعنى وطريقة عند غالبية الناس، بالرغم من كثرة مراكز التعليم التي تدرس العلم الطبيعي دون التركيز على المغزى الحقيقي والوظيفة الحقيقية للمعرفة العلمية، والى عدم اطلاع الانسان على المعرفة العلمية المنظمة بالصورة الحديثة التي وصلت اليها.

وهذا يفسر وجود غالبية عظمى من الناس لا تزال تعيش بمنطق الفلسفات القديمة التي تعتمد على الخرافة والغيبية حيث يبقى المتفهمون للمعرفة العلمية المنظمة حالة استثنائية.

وبالرغم من الخطأ واسبابه، الا ان العلم الطبيعي كمعرفة وطريقة سيكون الفلسفة ومنهاج الحياة لانسان المستقبل، لانه يعالج مختلف فروع النشاط الانساني: المعرفي والعملي. وسوف يتحقق ذلك عن طريق التثقيف والاعلام العلميين اللذين لهما دور كبير في حياة الانسان في القريب العاجل.

ابراهيم فائق الخطيب

دراسات - تجديدات - اختراعات

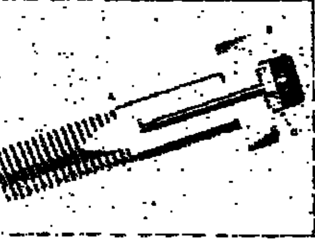
كمبيوتر لتسليتك

ابتكرت شركة امريكية جهازا جديدا للتسلية، هو عبارة عن كمبيوتر يستطيع ان يلعب معك لعبة "سكرابل" وهي لعبة تكوين الكلمات من عدد معين من الاحرف التي تختارها عشوائيا (عادة سبعة احرف).

يختزن الجهاز في ذاكرته اكثر من ٤٤ الف كلمة انجليزية ويلعب على اربعة مستويات ليناسب الاطفال والبالغين اما ثمنه فيتراوح بين ١٥٠ – ٢٠٠ دولار اعتمادا على سعة ذاكرته من الكلمات.

اسلوب رخيص الثمن لتركيب الاقفال بدقة

في الصورة يبدو هذا القفل الحديث البريطاني الصنع، الذي يتميز عن غيره باحتوائه على ضابط بسيط موجود داخله يعطينا مقياس الضغط



والقوة الداخلتين، وبالتالي قوة الربط المطلوبة عند التركيب. الامر الذي يساعد في تركيب القفل بدقة حتى بالنسبة للاشخاص العاديين الذين ليست لهم خبرة سابقة بهذا الامر.

ان هذه الاقفال، ذات فائدة كبيرة في المجالات الصناعية المختلفة خاصة، اذ ان الارتخاء والاهتراء الذي يحدث في الاقفال الموجودة على الالات والاجهزة والصناديق والاسطوانات.. الخ قد يتسبب في العديد من الحوادث الطارئة والتي يمكن ان تكون خطيرة احيانا.

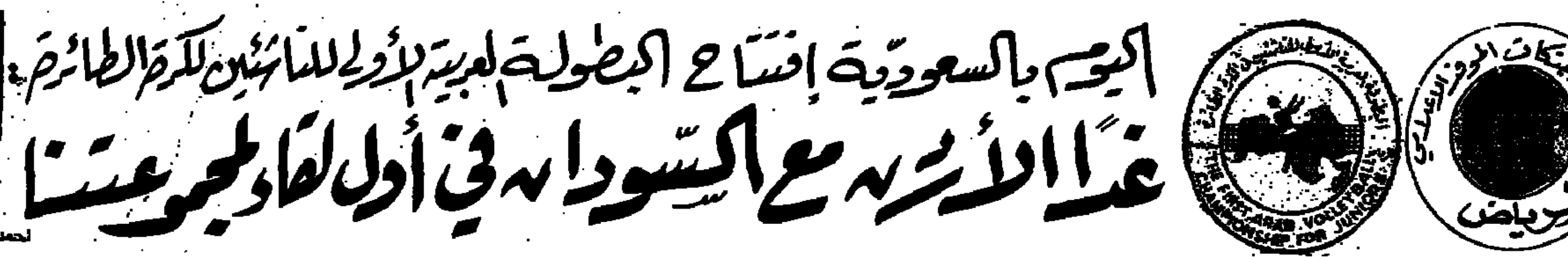
اكتشاف فوري لتسرب البخار

ابتكرت شركة بريطانية جهازا الكترونيا يمكنه ان يبين على الفور حدوث اي خلل في احتباس البخار، وهو يستطيع ان يرصد حتى ١٢ محبسا للبخار تقع على بعد ١٠٠ متر منه. والجهاز مصمم لاستعماله في المستشفيات والمباني العامة.

طابعة بطاقات الثياب

تبدو في الصورة طابعة بطاقات بريطانية الصنع يتحكم في عملها منضد صغير. وهي تفيد في دمغ علامات شخصية على الاشرطة المختومة التي توضع على الثياب في المستشفيات والمغاسل وما شابه ذلك. ويمكن برمجتها بكل سهولة لانتاج اربعة اسطر من المعلومات مع امكانية الاختيار لطبع حجمين مختلفين من الحروف.





اليوم بالسعودية افتتاح البطولة العربية الاولى للناشئين للكرة الطائرة: غداً الاردن مع السودان في اول لقاء لمجموعتنا

احمد المصري □ ناصر كرزون ابو سملحة من ابرز نجومنا.

□ يفتتح في الخامسة من مساء اليوم بتوقيت الاردن البطولة الخامسة للبطولة العربية للناشئين للكرة الطائرة في العاصمة السعودية – الرياض – برعاية الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.

ويتضمن برنامج حفل الافتتاح الذي يجري في صالة رعاية الشباب في الرياض، بعد السلام الملكي السعودي، واي من الذكر الحكيم، كلمة رئيس اللجنة المنظمة ورئيس الاتحاد العربي، وبعد رفع علم الاتحاد العربي، يلقي كابتن الفريق

السعودي قسم البطولة، ثم تقام اولى مباريات البطولة بين الفريق السعودي والفلسطيني، عقب انصراف الفرق المشاركة من ارض الملعب، واقامة العرض الرياضي، الذي يشارك فيه "٢٠٠٠" شاب سعودي.

هذا وقد اجريت امس التجربة النهائية لحفل الافتتاح.

فريقنا الوطني للناشئين، اجرى تدريبين لغاية الان مدة كل تدريب ساعة، حسب الجدول المعين من قبل اللجنة المنظمة، حيث حدد ساعة يومياً، ولغاية الاحد القادم لكل وفد، بحيث تجري التدريبات في صالات مغلقة، ليستطيع كل فريق رصد الفرق الاخرى.

وكان الوفد الاردني برئاسة السيد مصطفى شركس، قد وصل للرياض صباح الاربعاء، بعد ان تقرر مواصلة السفر من الظهران الى العاصمة السعودية – الرياض.

وقد ارتاح مدربا فريقنا الوطني للناشئين الياباني توفي والاردني محمد جرار للتأجيل الذي طرأ على موعد الافتتاح حيث وفر للاعبين الراحة، بعد ان حرموا من النوم الليلة السابقة لاكثر من ثلاثة ساعات.

من ناحية اخرى وصل امس الى الرياض بول فيبوت رئيس الاتحاد الدولي، والشاذلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقي.

وكان الدكتور ماجد الكحلة رئيس الاتحاد العربي قد وصل الى الرياض في وقت سابق.

على الصعيد الاعلامي افادت الصحف السعودية، ان ما يزيد على عشرين صحفيا رياضيا يتواجدون في الرياض لتغطية انباء البطولة.

وطبقا للمصادر الصحفية ايضا، سيرافق كل وفد من الوفود العربية "١٦" صحفيا رياضيا، بالاضافة الى اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي، التي وجهت اليها الدعوة لحضور البطولة والى عدد من رجال الصحافة العرب.

في العاشرة من صباح امس عقد في فندق قصر الرياض اجتماع لرؤساء الوفود المشاركة، نوقشت فيه جميع المواضيع المتعلقة بالبطولة، وتم تثبيت اسماء اللاعبين وارقامهم.

كما عقد في الرابعة من نفس اليوم اجتماع لجميع اللاعبين في قصر الرياضة.

وذكر الزميل منصور الخضيري بصفته رئيسا للجنة الاعلامية في الاتحاد العربي للكرة الطائرة ستنتهز اجتماع الاعضاء لبحث الامور المتعلقة باللجنة.

ويذكر ان اللجنة الاعلامية تتكون من الزملاء: حكيان الربيعي – العراق، ناصر محمد – البحرين، عبدالله ابراهيم – الامارات، جاسم مجلي – الكويت، سمير جنكات – الاردن.

بيد ان الزميل الخضيري لم يحدد بعد موعد عقد الاجتماع.

● بسرعة من السعودية:

* رؤساء الوفود ورجال الاعلام يقيمون في فندق الرياض، بينما يحل الحكام في فندق الحزام، اما اللاعبون في اسكان الجامعة.

* مدير محطة عالية في الظهران، السيد منذر طهبوب، خالف التعليمات التي تمنع تامين المسافرين في رحلات داخل منطقة الشرق الاوسط في الفنادق، وتكفل باقامة الفريق في – فندق الظهران الفخم، واظهر تفهما لطبيعةرحلة اللاعبين وتوفير اقصى راحة لهم.

* الصحافة السعودية افردت مساحات واسعة من صفحاتها لتغطية انباء البطولة.

* اللجنة الاعلامية تبدا من اليوم اصدار نشرة خاصة لنفس الغاية.

* مندوب عن الاتحاد السعودي، وعضو اللجنة الاعلامية ورئيس لجنة الحكام السعودية، كانوا في استقبال الفريق الاردني لدى وصوله الى مطار الرياض.

* معنويات اللاعبين عالية، وتسيطر عليهم روح الالفة والتفاهم، والجميع مصمم لبذل الجهود لرفع راية الاردن.

* بعد تاجيل البطولة يوما، اصبحت مواقيت لعبنا مع فرق المجموعة "د" على النحو التالي:

١٠/١ مع السودان – الساعة الخامسة في صالة رعاية الشباب.

١٠/٢ مع تونس – العاشرة صباحا في صالة الجامعة.

١٠/٣ مع سوريا – العاشرة صباحا في صالة رعاية الشباب، جميع المباريات بتوقيت الاردن.

* على الرغم من ان بعض الاتحادات اقامت لفرقها معسكرات خارجية، الا ان الانطباع السائد هنا، ان المستويات مجهولة، والجميع يخشى من الجميع، باستثناء المدرب الكوري للفريق السعودي، الذي وضع فريقه في القمة، مع تخوفه من الفرق العراقي والتونسي فقط.

---

* اليوم ختام الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز بكرة القدم:

* الرمثا وعمان هل يعوضان الجمهور عن غياب الكأس؟
* الشياطين الحمر يتطلعون للصدارة في لقائهم مع البلقاء بالستاد!

* تختتم اليوم مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم حين تقام المباراتان المتبقيتان منه فعلى ملعب بلدية اربد يلتقي الرمثا وعمان الساعة ٣ اما على الستاد فيلتقي الجزيرة مع البلقاء الساعة ٤ ويبدو ان الرمثا والجزيرة يتطلعان مسبقا للمزاحمة على اعتلاء القمة اذا ما تكللت جهودهما بالفوز اليوم

يستضيف فريق نادي الرمثا بعد ظهر اليوم على ارض ملعب بلدية اربد، فريق نادي عمان في ختام الاسبوع الثاني لفرق الدرجة الممتازة بكرة القدم!!

هذا اللقاء ياتي عقب لقاء الكاس الذي منع اتمامه غياب فريق نادي عمان ولو قدر للمباراة يومها ان تقام لكانت اوراق الفريقين قد انكشفت على حقيقتها من هنا فان نادي عمان يحرص على ان لا يلدغ من جحر ارتحام السير مرة اخرى ليؤكد ان الاحجام عند الحضور لم يكن متعمدا فهل يعوض الفريقان المشقة التي تجشمها الجمهور يوم الاحد؟

* ماذا اعد الرمثا؟

اذا كان الرمثا قد خرج من مباراته امام النصر فائزا بالثلاثة فانه لا بد وان يتنبه الى ان بعض الثغرات قد تسللت الى ميكانيكية العمل الجماعي بحيث تاثر اداء الفريق وتجانسه، لكن طابع الرمثا رغم تنويعه لن يخرج عن انتهاج اسلوب ٤/٣/٣ المرنة مع الميل للجانب الهجومي والاعتماد على الجناحين لتفتيت ترابط دفاع عمان ومصيدة التسلل، ثم تفادي قوة الانقضاض باللعب السريع المباشر، وقد يوكل مهمة التصويب البعيد لخالد وناجح مع فرض الزيادة العددية بالاسناد الخلفي من الشناتية والخب وعمر

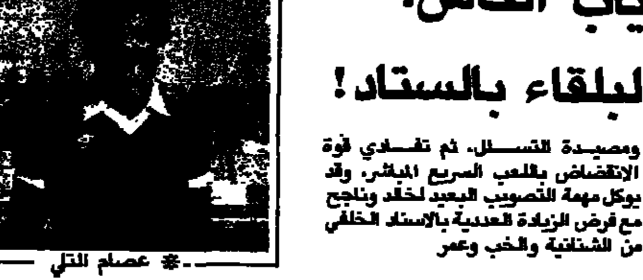
* وعمان متحفز!

عمان كان امام الوحدات صعب المراس، دفاعه لا يتفلسف ويلعب بمبدأ السلامة ويغلق سامر وموسى المنطقة المواجهة للمرمى مباشرة ويتكفل الظهيران بمراقبة جناحي المنافسين والانضمام للداخل للتغطية عند اللزوم!

الوسطحيوي عاطف يؤدي دور المدافع النشيط وهاني ينطلق من الميمنة لاسناد الهجوم ولا يكتفي سعدية بالقيام بحلقة الاتصال والتموين للمهاجمين بل انه كثيرا ما يفاجيء الحراس بقذائفه!!

مهمة هجوم الرمثا لن تكون سهلة اذا واصل دفاع عمان صحوته وترابطه، بالمقابل فان دفاع الرمثا قد يجد الكرة تتخبط في شباكه لو اغفل للحظة حسين او نضال!!

يحكم المباراة الحكم الدولي طلال منصور للساحة اسحق ابو علي واحمد عزازي للخطوط





* عصام التل



* عمر ايوب

* * يتطلع – الشياطين الحمر – اليوم باهمية كبرى للقائهم امام البلقاء غير السهل فالفوز يعني لهما الكثير فهو من جهة يجعلهم بالصدارة مناصفة مع الرمثا حال فوزه على عمان اليوم ومن ناحية اخرى يمسح شبح الاداء الهابط امام البقعة بالكاس الاحد الماضي ومن ناحية ثالثة ان البلقاء والذي خسر اول مبارياته بالدوري امام الرمثا يرى ان القرعة ظلمته امام الرمثا وهو يسعى لاظهار مقدرته اليوم

الجزيرة من خلال ادائه الفني يحير المرء فالفريق غالبا ما يؤدي طريقة ٤–٣–٣ تتناقل الكرة عبر الخطوط الثلاثة بسلاسة ويصل لمرمى الخصم كثيرا لكن ما فائدة ذلك والفرص المهدرة لا تضيع من مبتدئين اذا تقع على عاتق فراس، وعمر والحمصي مسؤوليات جمة اليوم امام الدفاع – البلقاوي – الذي يجيد الانقضاض ويحسن الرقابة القريبة وهذا يتطلب ان يجنح الحمصي وفراس ليتجاوزا مع بعض ويقوم احد الظهيرين باشغال المركز الخالي فيما يلتزم عمر الكيالي بوجوده جانب خط التماس لصنع الهجمات وايصال فريقه للمرمى، اما في خط الدفاع فان التل يجب ان يلتزم وان لا يمتلكه الغرور امام هجمات البلقاء التي غالبا ما يقودها البنا.

فريق البلقاء هو الاخر خرج من الكاس امام الفيصلي وكشف الفريق عن اوراقه كاملة ونكاد نذكرها بشيء من الاختصار فالاداء ياتي في قالب ٤/٤/٢ التي يؤمن بها المدرب وبما لا يقبل النقاش وعلى ارض الواقع يطبق اللاعبون الشق الدفاعي، بيد اننا ناخذ عليه ضعف ، ظهيريه لانهما يتقدمان بسرعة على المهاجم الذي يسير بالكرة ولانهما ايضا لا يلقيان الاسناد فيما تكتظ البوابة الامامية باكثر من لاعب، ولا تلمح الزيادة العددية حال الهجمات وعموما البلقاء لن يكون سهلا، وسيثبت للجزيرة بانه لقمة صعبة المضغ في اللقاء الذي يديره الحكم حسين سليمان ويعاونه ابو عياش والسكران

● دوري الكرة للدرجة الاولى:

البقعة بدد آمال شنلر وهزمه * الارثوذكسي "عوض" خسائره

* واحدة من القذائف صوب مرمى شنلر

□ بدد فريق البقعة امس، امال وطموحات فريق شنلر في اللقاء الذي جرى بينهما ضمن دوري الكرة لاندية الدرجة الاولى، بعد ان قدم البقعة عرضا جيدا، وسجل نجمه المتالق اسماعيل الدقة هدفين على مدار الشوطين. ومن الزرقاء اثقل الارثوذكسي شبكة م. الزرقاء وعوض خسائره وعروضه المتواضعة حين هزمه ١/٤ تاليا مباريات امس:

البقعة/٢
شنلر/٠

□ قدم البقعة امس عرضا رائعا، امام شنلر، لحسن لاعبوه الانتشار، وسددوا قذائف صوب مرمى "زعرور" حارس شنلر، الذي انقذ فريقه من هزيمة ثقيلة، فقد تصدى لقنبلة عماد ابو حية وحولها لركنية، وفي الشوط الثاني انقذ كرة اسماعيل الدقة المنفرد!!..

بيد ان غلطة الشاطر بالف، فقد تسبب زعرور باصابة مرماه في الدقيقة ٢٢ بعدما ولج الدقة من اليمين ولعب كرة عرضية اساء تقديرها "زعرور" فكملها داخل مرماه، وفي الشوط الثاني رفع الوحيدي "النشط" كرة عرضية قابلها الدقة المندفع وزرعها على يمين زعرور!.

الارثوذكسي/٤
م. الزرقاء/١

□ عوض الارثوذكسي خسائره الاخيرة بالدوري فسجل ٤ اهداف، الشوط الاول (٣/٠).

سجل اهداف الارثوذكسي الحجلوي، غسان الصغير هدفين، زقزوق هدفا وسجل للمركز ايمن زهران.

موقف الفرق بعد نهاية الاسبوع الحادي عشر على اعتبار ان نتائج فريق جرش قد الغيت.

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
م. الحسين	٧	٢	١	٢٣	٧	١٦
الفيصلي	٦	٣	٢	٢١	٩	١٥
العربي	٦	٣	١	١٤	٣	١٥
البقعة	٦	٢	٣	١٧	١١	١٤
شنلر	٦	١	٤	٢٥	٦	١٣
القادسية	٥	٣	١	١٥	٧	١٣
الارثوذكسي	٤	٢	٥	١٩	١٣	١٠
كفرسوم	٣	٤	٣	١٢	١٢	١٠
م. الزرقاء	٤	٢	٥	١٤	٢٧	١٠
الرية	٤	١	٥	١٣	١٦	٩
سحاب	٥	—	٦	١٢	١٥	٩
السلط	٣	٣	٦	٩	١٦	٩
الجيل	٢	١	٨	٧	٢٢	٥

□ يوم الحسم لمركز الحسين والقادسية "يرتعش"!

○○ بعد ان نال لاعبو الفريقين راحة زادت عن ال ٤٥ ساعة بعد مباراتيهما الاربعاء الماضي في الاسبوع الحادي عشر، يلتقي الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب البتراء بمدينة الحسين للشباب، متصدر الزعامة فريق مركز الحسين، والقادسية المتشبث بكل نقطة، في اللقاء المؤجل من بطولة الكرة لاندية الدرجة الاولى. فكيف ياتي هذا اللقاء.

من الناحية الفنية، نقول ان مركز الحسين ينفذ غالبا اسلوب اللعب المباشر الخالي من التعقيد، فاللحام يقوم بدور صانع الالعاب من الخلف فيما العيسوي ونضال والجزار يتبادلون المراكز الهجومية، ولا يتقيدون كثيرا بالتنفيذ الخططي، فيما توكل مهمة قيادة الدفاع لهاشم، بيد ان ظهيرا المركز غير فعالين.

من ناحيته القادسية، يمتاز عن خصمه بالسرعة .. والقوة في الاداء، ويلعب على الاجنحة بشكل فعال، فيما قلب الهجوم سالم رواحنة .. سيلقى مضايقة هاشم فرج، واذا ما تجاور معه عاطف سالم الذي ينتقل للهجوم فان مهمة الدفاع لن تكون سهلة اذا ما لقيا الاسناد من الوسط.

اما من ناحية الترتيب فان فوز مركز الحسين يعني ضمانه الاكيد بالصعود، فيما يصبح الموقف صعبا للقادسية، والتعادل يطمئن المركز ويقلق القادسية .. فمن يحسم الموقف؟!

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

* كرة القدم
□ بطولة الدوري الممتاز
– الجزيرة + البلقاء – ستاد عمان – س ٤ مساء.
– الرمثا + عمان – م. اربد – س٣.
□ بطولة الدرجة الاولى
– القادسية + مركز الحسين – م. البتراء – س٣.
□ بطولة الدرجة الثالثة.
– الاتحاد + الزرقاء – م. الزرقاء – س٣.
– الهاشمية + حيلن – م. الزرقاء – س ١٠ صباحا.
– عين الباشا + القلعة – م. الزرقاء س ١ ظهرا.

* كرة الطاولة
– بطولة الدرجة الثانية – قصر الرياضة – ٩ صباحا.

* مهرجان الحواجز
– مهرجان قفز الحواجز – قرية ام كندم – س٣

التصفيات الاولمبية للكرة اليوم.. منتخب الامارات والبحرين في لقاء هام

يلتقي مساء اليوم بالبحرين منتخب دولة الامارات العربية ومنتخب البحرين ضمن التصفيات الاولمبية لكرة القدم.

لقاء الامارات والبحرين يعتبر هاما لكليهما حيث الفائز سيتصدر بطولة المجموعة التي تضم منتخبات الامارات والعراق والبحرين حيث سبق للامارات والبحرين ان تعادلت مع المنتخب العراقي في بغداد بدون اهداف. الفريقان يلعبان باسلوب مشابه ويقوم بادارة هذا اللقاء طاقم تحكيمي من الكويت.

اليوم المقاولون يلاقي الكويت وديا بالكرة

يلتقي مساء اليوم الجمعة بالكويت فريق نادي المقاولون بطل الدوري المصري وفريق نادي الكويت في لقاء ودي بكرة القدم.

وكان فريق المقاولون قد لعب مباراته الاولى يوم الاربعاء الماضي امام العربي بطل الكويت والخليج وانتهى اللقاء بالتعادل.

الدور الاول من كؤوس اوروبا الكروية: خروج إياكس وريال مدريد وجراسهوبرز..!؟

الدور الاول من بطولات الكؤوس الاوروبية الثلاث لكرة القدم ٨٤ كاس الاندية ابطال الدوري وكاس الكؤوس وكاس الاتحاد – جاء نسخة بالكربون من الادوار الاولى لهذه البطولات في كل عام...

اهداف كالمطر مفاجآت تعصف بطموحات الكبار... وهدافون يمارسون هواياتهم في شباك اندية مالطا ولوكسمبورغ هذه هي ابرز ملامح مباريات الدور الاول الذي نستعرض من خلاله نتائج مباريات امس الاول في كل من البطولات الثلاث

* * كاس الابطال:

□ تاهل البطل الايطالي روما الى الدور الثاني رغم خسارته ٢/٣ امام جوتنبرغ السويدي بطل كاس الاتحاد الاوروبي ٨٢، والذي كان يلعب على ملعبه، ففوز روما في مباراة الذهاب ٣/صفر كان بطاقة المرور.

عرض روما لم يقنع انصاره رغم الق نجمه البرازيلي فالكاو الذي صنع اصابة التعادل ١/١ خلال المباراة لزميله بروزو حيث اوصل له الكرة من ضربة حرة ترجمها الاخير الى صاروخ رهيب في شباك جوتنبرغ الذي لم يسعفه هدفاه فيما بعد للتاهل الى الدور الثاني.

ليفربول الانجليزي شاء ان ينتقم من الدانمرك التي – مسحت – انجلترا في كاس الامم فكان الانتقام الرهيب بحق بطلها اودينه بخمسة اهداف نظيفة سجل منها كيني دالجليش هدفين بواه صدارة هدافي بريطانيا في الكؤوس الاوروبية مع ١٥ هدفا مقابل ١٤ لمواطنه الاسكتلندي الفذ دينيس لو

ليفربول فاز في المباراة الاولى في الدانمرك ١/صفر

ستاندارد لييج البلجيكي يتطلع هو الاخر للظفر باللقب الاوروبي عبر التاهل للمباراة النهائية التي ستقام في روما في الثلاثين من ايار ٨٤ فقد حول ستاندارد خسارته ٢/٣ في المباراة الاولى امام اثلون تاون الايرلندي الى فوز ساحق ٢/٨ احرز اهدافه سبعة من لاعبي ستاندارد.

المفاجأة رقم واحد في كاس الابطال كانت خروج البطل السويسري جراسهوبرز زيوريخ من معركة المنافسة وصاحب المفاجأة سوفياتي اسمه دينامو مينسك الذي ظن النقاد بانه جنى على نفسه عندما فاز ١/صفر فقط على ارضه قبل اسبوعين غير ان مينسك نجح في تحقيق التعادل ٢/٢ في زيوريخ عبر نجميه كوندراتييف وسوكول فيما احرز الدولي بونتي هدفي جراسهوبرز عديمي القيمة

المفاجأة رقم اثنين في كاس الابطال كانت خروج الفارس الهولندي اياكس امستردام صاحب الكاس اعوام ٧١، ٧٢، ٧٣ للعام الثاني على التوالي من الدور الاول، وهذه المرة امام اليوناني المتواضع اولمبياكوس.

فبعد تعادل اياكس السلبي على ملعبه قبل اسبوعين مع اوليمبياكوس تعادل الفريق من جديد صفر/صفر على ملعب الاخير يوم امس الاول لتمدد المباراة شوطين اضافيين حفلا بانتكاسة كبرى للهولنديين مع احراز الدولي انستوبليس هدفين لاوليمبياكوس في الدقيقتين ٩٥ و١١٨ صعدا بفريقه الى الدور الثاني

اطرف احداث الكاس كان بطلها هداف بنفيكا البرتغالي دياماتينو الذي سجل هدفا من اهداف بنفيكا الثلاثة – التقاف – في شباك لينفيلد الايرلندي الشمالي قبل اسبوعين

دياماتينو عاد امس الاول ليحرز هدفين بالعدل واحد في شباك لينفيلد والاخر في شباك بنفيكا الذي فاز ٢/٣ وتاهل.

الجيش الاحمر البلغاري سي. اس كيه ايه قاهر العمالقة فيما مضى تاهل الى الدور الثاني بعد دراما كروية حفلت بالضغط العصبي

فرغم فوزه ٣/صفر في مرحلة الذهاب على امونيا نيقوسيا القبرصي الا انه عانى الكثير قبل ان يخسر ١/٤ في نيقوسيا ليتساوى الفريقان في فارق الاهداف لكن هدف الجيش البلغاري في ملعب الخصم حسم النتيجة

دينامو برلين عزز فوزه السابق على ملعبه ١/٤ على جوينيز ايش اللوكسمبورغي باخر جيد ٢/صفر في لوكسمبورغ ليتاهل الى الدور الثاني

بارتيزان بلغراد اليوغسلافي فعل المثل على حساب فايكنج ستافنجر النرويجي حيث تعادل الفريقان صفر/صفر في ستافنجر بعد ان فاز بارتيزان ١/٥ في بلغراد

خروج نانت الفرنسي يعده بعض النقاد مفاجأة رغم قوة الخصم رابيد فيينا النمساوي الذي خسر ١/٣ في نانت لن فوزه الاول ٣/صفر صعد به الى دور ال ١٦ بفارق الاهداف.

اتلتيكو بلباو الاسباني اطاح بليخ بوزنان البولندي الذي هزمه ٢/صفر قبل اسبوعين فاز بلباو على ملعبه بالباسك ٤/صفر

رابا فاشاش المجري عزز فوزه الاول ٢/١ على فايكنجر الايسلندي باخر افضل عندما هزمه ٢/صفر في عقر داره ليتاهل.

واخيرا تاهل داندي يونايتد الاسكتلندي على حساب سبارتانز هامرون المالطي عندما هزمه في المرتين ٣/صفر جامعا ٦/صفر في مجموع المباراتين... افضل نتائج اندية مالطا في الكؤوس الاوروبية او بالاحرى اقلها سوءا

هذا ومن المعلوم ان هامبورغ حامل اللقب تاهل تلقائيا الى دور ال ١٦

□□ كاس الكؤوس

خارج ملعبه تمكن يوفنتوس الايطالي من هزيمة جداتسك البولندي ٢/٣ مؤمنا مقعدا محترما له في الدور الثاني – ال ١٦ – بعد ان سحق غريمه ٧/صفر قبل اسبوعين

جلاسكو رانجرز الاسكتلندي سرق الاضواء بفوزه ١٠/صفر على فاليتا المالطي رافعا مجموع المباراتين الى ١٨/صفر وهو رقم قياسي اوروبي يعادل الرقم الذي سجله فريقا فينورد روتردام الهولندي وتشيلسي الانجليزي في الماضي.

ابردين الاسكتلندي حامل اللقب صعد هو الاخر بعد تعادله ١/١ مع اركانس الايسلندي في ابردين، ولم يشفع لابردين سوى فوزه السابق ١/٢

برشلونة الاسباني اكتفى بالفوز ٢/صفر على ماجد بورغ الالماني الشرقي عبر مهاجمه كويني صاحب الهدفين، حيث فاز برشلونة ١/٥ في ماجد بورغ قبل اسبوعين.

باقي النتائج جاءت كما يلي:

– كولون الالماني – اينسبروك النمساوي ١/٧ صعد كولون بمجموع ٢/٧

– دونيتسك السوفياتي – نايكو بينج الدانمركي ٤/٢ صعد دونيتسك بمجموع ٢/٤

– باريس سان جيرمان الفرنسي – جلنتوران الايرلندي الشمالي ١/٢ صعد سان جيرمان بمجموع ٢/٤

– بيفرين البلجيكي – فاما جوستا القبرصي ١/٣ صعد بيفرين بمجموع ٢/٧

– بران بيرجين النرويجي – نيميجين الهولندي صفر/١ صعد نيميجين بمجموع ١/٢

– بورتو البرتغالي – دينامو زغرب اليوغسلافي ١/صفر صعد بورتو بمجموع المباراتين ٢/٢ بفضل الاهداف التي سجلها خارج ملعبه

□□ كاس الاتحاد

ابرز معالم الدور الاول في كاس الاتحاد كان خروج ريال مدريد الاسباني واكتفاء جمهوره بالعيش على ذكرياته وامجاده اضافة الى مباراتين انتهتا الى نتيجة ١٠/صفر!!!

ريال مدريد كان يمني النفس بتحويل خسارته امام سبارتا براغ التشيكي السابقة ٢/٣ الى فوز ساحق على ملعبه يؤمن انتقاله الى دور ال ١٦ لكن الجمهور الذي تذوق حلاوة امجاد ريال بطل اوروبا ٦ مرات في الخمسينات والستينات بفضل العمالقة بوشكاش كوبا، خنتو، ودي ستيفانو مديره الحالي صدم بنتيجة فريقه على ملعبه حيث لم يستطع اكثر من تحقيق التعادل ١/١

لاعبو ريال مدريد ركنوا الى تقدمهم ١/صفر اغلب الوقت لكن هدف التعادل التشيكي في الدقيقة ٧٤ كان القشة التي قصمت ظهر البعير.

بايرن ميونيخ الالماني سحق لارنكا القبرصي ١٠/صفر حيث سجل كل من الشقيقين كارل هاينز وميشيل رومينيجه ٣ اهداف علما بان نتيجة الشوط الاول ٧/صفر والمباراة الاولى ١/صفر لبايرن

اوستريا فيينا لم يقصر فقد فعل الشيء نفسه عندما هزم اريس اللوكسمبورغي ١٠/صفر وسجل له المجري نيلاسي نصف اهدافه اوستريا سجل في المباراتين ١٥ هدفا مقابل لا شيء

اندرلخت البلجيكي حامل اللقب لم يؤثر تعادله ١/١ على ارضه مع براين النرويجي على ضمان انتقاله الى الدور الثاني من كاس الاتحاد والذي يضم ٣٢ فريقا بعكس بطولتي كاس الابطال والكؤوس اللتان يضم الدور الثاني لكل منهما ١٦ فريقا

اندرلخت كان قد فاز ٣/صفر على براين في عقر داره من قبل.

الاندية الالمانية في كاس الاتحاد اصيبت بانتكاسة فمن اصل اربعة اندية تاهل ناديان فقط للدور الثاني وذلك لاول مرة منذ عام ١٩٦٩

شتوتجارت الذي تعادل سلبيا على ملعبه قبل اسبوعين خرج على يد ليفسكي سبارتاك البلغاري الذي فاز ١/صفر

وكايزر سلاوترن خسر امام واتفورد الانجليزي صفر/٣ ليخرج من البطولة بفارق الاهداف حيث فاز من قبل على ملعبه ١/٣

اما فيردر بريمن فقد حول تعادل ١/١ قبل اسبوعين الى فوز على مالمو السويدي في عقر داره بنتيجة ٢/١ ليتاهل ويصعد جنبا الى جنب وبايرن ميونيخ

باقي نتائج كاس الاتحاد جاءت كما يلي حيث سنذكر نتيجة المباراة الثانية ومجموعة المباراتين الذي يحدد الفريق المتاهل الى دور ال ٣٢

– كوبنهاجن الدانمركي – بانيك اوسترافا التشيكي ١/١ صعد بانيك بمجموع المباراتين ٦/١

– رينستار بلغراد اليوغسلافي – فيرونا الايطالي ٢/٣ صعد فيرون بمجموع المباراتين ٢/٤

– هونفيد المجري – لاريس اليوناني ٣/صفر صعد هونفيد مجموع ٢/٣

– فرنشفاروس المجري – ايندهوفن الهولندي صفر/٢ صعد ايندهوفن بمجموع ٢/٦

– ارهوس الدانمركي – سلتيك الاسكتلندي ١/٤ صعد سلتيك بمجموع ١/٥

– الفزبورغ السويدي – فيدزو لودز البولندي ٢/٢ صعد لودز مجموع ٢/٢ بفضل الاهداف التي سجلها خارج ملعبه

– هايدوك سبليت اليوغسلافي – جامعة كرايوفا الروماني ١/صفر صعد سبليت بمجموع ١/١ بعد فوزه بفارق ركلات الجزاء الترجيحية

– شتورم جراز النمساوي – سبورتول بوخارست النمساوي صفر/صفر صعد شتورم جراز بمجموع ١/٢

– فينورد روتردام الهولندي – سانت ميرين الاسكتلندي ٢/صفر صعد فينورد بمجموع ٣/صفر

– لافال الفرنسي دينامو كييف السوفياتي ١/صفر صعد لافال بمجموع ١/صفر

– نوتنهام الانجليزي – دروجيدا الايرلندي ٨/صفر صعد نوتنهام بمجموع ١٤/صفر

– جرونينجن الهولندي – اتلتيكو مدريد الاسباني ٣/صفر صعد جرونينجن بمجموع ٢/٤

– لينز الفرنسي – غنت البلجيكي ١/٢ صعد لينز بمجموع ٢/٣

– كارل زايس يينا الالماني الشرقي – فيستمانيار الايسلندي ٣/صفر صعد كارل زايس بمجموع ٣/صفر

– هلسنكي الفنلندي سبارتاك موسكو السوفياتي صفر/٥ صعد سبارتاك بمجموع ٧/صفر

– انتر ميلانو الايطالي – طرابزون سبور التركي ٢/صفر صعد انتر بمجموع ١/٢

– سبورتنج لشبونة البرتغالي – اشبيلية الاسباني ٣/٢ صعد سبورتنج بمجموع ٣/٤

– رابيات ميلكس المالطي – انتربراتيسلافا التشيكي صفر/٦ صعد انتر بمجموع ١٦/صفر!!

– استون فيلا الانجليزي – فيتوريا البرتغالي ٥/صفر صعد فيلا بمجموع ١/٥

□ مهما تمخض عن اتحاد الكرة في جلسة "امس" من قرارات او صدر من وصفات لمعالجة امراض الصيف التي اصابت "الكاس" فان ذلك ليس هو بيت القصيد او نهاية المطاف وان كانت بعض الاطراف قد جهزت نفسها لتجرع "الدواء" مهما كانت مرارته خاصة وان دخان الشائعات قد عبق اجواء مبنى الاتحاد بما يوحي بان طبخة "الخروج" من المازق والتنصل من دم الاخطاء قد نضجت على نار هادئة، وان كان هؤلاء يخشون من ان يكون اختيار الضحية قد جانبه الصواب لان ضمان نيل صك البراءة من دم تناقض التعليمات، وغياب التنسيق والتشاور بين اهل البيت، كابسط مقومات جماعية العمل، هي التي ادت بنا الى هذا التخبط الذي نلمسه!!

ما هو اخطر من البحث عن نوعية "الحل" ولو جاء على حساب بعض الملتزمين بصدق، ان ترسخ في اذهان جمهورنا ولاعبينا هذه الصورة المرتعشة لواقع العلاقة بين اجهزة الاتحاد، فان تصدر تعليمات تبقى بلا احترام او التزام وان يتم استبدالها وتعديلها باخرى لا يطبق قصورا، وان تكون "بطولة الكاس" مسطحا لصيف وشتاء في ان واحد فهذا خطا بكل المقاييس، وان تصل حالة التطبيق والتنفيذ بين حكام الكرة هذا التضارب العجيب، مؤلم!!

ثم ان تبقى الاندية التي لحقها بعض الضرر صامتة لا تدري من امر التعليمات شيئا بلية تكشف عن بعض نوعيات هؤلاء الذين لا يكلفون انفسهم ولو مجرد الاطلاع او العلم بالشيء لا نريد حلا بالصدمة "الهيتشكوكية"، فان تفسير كل ذلك لا يحتاج لعقل الكتروني بقدر ما هو بحاجة الى صفاء الذهن والمنطق الهادىء والدراسة العميقة الجذور للمرحلة الحالية، ومن ثم مصارحتنا بكل الصدق اين تكمن العلة وكيف وقع السهو.. ومتى تعالج؟! وكيف ياتي العلاج العادل؟!

□ من الظلم البين ان ندعي اننا كنا نتوقع لمنتخبنا الوطني ان ينافس على صدارة بطولة العالم بكرة اليد الجارية في كوريا، لكن من الامانة ان نعترف ان نتائجه هناك كانت مخجلة بحيث جعلتنا نعود مرة اخرى لواقع اللعبة الذي مادت الارض من تحتها لاهمال البطولات المحلية والتمسك بنشاط هو اقرب الى رفع العتب وتسجيل المواقف منه الى الاهتمام بارساء بناء متين يتطلع لغد مشرق عن الامس!!

نعتب على الاتحاد انه لم ينتهج الاسلوب الامثل في اعداد الفريق ولاتدرس واقعه وامكاناته قبل ان يزج به في اتون البطولة، وشغل نفسه بمعارك جانبية نربا بها عنه، فجاءت المحصلة مغامرة غير محسوبة العواقب في كوريا، وقد تعجز عن تسديد حسابها الا من سمعة المنتخب بنتائج وخيمة لا شك وانها كافية لان يعيد الاتحاد تقييم مسيرته على ضوئها حتى لا تقع الفاس في الراس كل مرة ولا ينفع معها الندم!!

□ للتامل:
"لو دامت لغيرك ما وصلت اليك".

بسام هارون

---

* اليوم تبدأ بطولة الدرجتين الثانية والثالثة بكرة الطاولة

□ تبدا الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة بطولة الدرجتين الثانية والثالثة بكرة الطاولة بقصر الرياضة بمدينة الحسين الرياضية حيث ستجري المباريات على ثماني طاولات على النحو التالي:

□ بطولة الدرجة الثانية:

□ المجموعة الاولى:

– فلاتين مع الاتحاد، شنلر مع القلعة، السلط مع يرموك عمان، فلاتين والقلعة، الاتحاد مع يرموك عمان، شنلر مع السلط

□ المجموعة الثانية:

– مركز اربد مع مركز الحسين، الجمعية الشركسية مع الفاروق، شنلر مع جمعية السلط، مركز اربد مع الفاروق، مركز الحسين مع جمعية السلط

□ بطولة الدرجة الثالثة:

□ المجموعة الاولى:

– مركز الحصن مع الازرق الشمالي، حي الامير حسن مع الاهلي، الهاشمي مع صور باهر، الحصن مع الاهلي، الازرق مع صور باهر، حي الامير حسن مع الهاشمي.

□ المجموعة الثانية:

– جعفر الطيار مع الرصيفة، شرحبيل بن حسنة مع مجموعة البتراء، الرمثا مع بترا، جعفر الطيار مع الزهور.

□ المجموعة الثالثة:

– رصيفة الطيبة الاسلامية مع صويلح، القدس، رصيفة، صويلح مع حوارة، رصيفة الطيبة مع نادي الخليج.

□ المجموعة الرابعة:

– مركز سوف مع ام جوزة، الغبية مع العقبة، ام جوزة مع العقبة، مركز سوف مع الهلال.

الجزيرة والمقاولون يلتقيان الاثنين

* بسام حصاونه

□ حدد نادي الجزيرة امس، الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين القادم موعدا لمباراته مع فريق نادي المقاولون بطل مصر بكرة القدم، الذي مثله السيد بسام حصاونه امين سر نادي الجزيرة.

واضاف الحصاونه من المقاولون اكد وصوله يوم السبت القادم في اتصال هاتفي كما اكد على انه سيلعب مباراة واحدة فقط مع الجزيرة.

● التصفيات الاولمبية بكرة القدم:

بصعوبة منتخب الكويت يعادل قطر في الزفير الاخير

□ تعادل منتخبا كرة القدم الكويتي والقطري ٢/٢ في المباراة التي اجريت بينهما في الكويت مساء امس، ضمن تصفيات اولمبياد لوس انجلوس المجموعة الاولى التي تضم ايضا سوريا والاردن.

الشوط الاول انتهى بالتعادل ١/١ وسجل هدف السبق لمنتخب الكويت اللاعب يوسف سويد في الدقيقة السابعة ثم احرز ابراهيم خلفان هدف التعادل القطري في الدقيقة ٤٣.

الشوط الثاني شهد تفوقا قطريا وتمكن خالد سلمان من تسجيل هدف الفوز الثاني في الدقيقة ٥٢ من المباراة وعندما تراجع لاعبو قطر الى المواقع الدفاعية ليسجل حامد شبيب هدف التعادل الكويتي في الدقيقة ٨٩ من المباراة لينقذ المنتخب الكويتي بعد ذلك في محاولة لتسجيل هدف الفوز رغم تمديد زمن المباراة الاصلي ولكن الحكم الاندونيسي انهى المباراة بعد مرور ٩ دقائق اضافية.

وبهذا ما زال المنتخب السوري يتصدر المجموعة برصيد ٤ نقاط امام الكويت وقطر ٣ نقاط والاردن لا شيء.

كاس ديفيز للتنس:

اليوم تشتعل منافسات دور الاربعة

تبدا اليوم في كل من سيدني – استراليا وستوكهولم – السويد مباريات دور الاربعة لبطولة كاس ديفيز للتنس.

في سيدني تلتقي استراليا – فرنسا في لقاء لا يقدر الحساسية حيث سيسعى الاستراليون لاعبين ناشئين لمواجهة الثنائي الفرنسي نواه وليكونت.

اللاعبان هما بات كاش – ١٨ سنة وجون فيتزجيرالد – ٢٠ سنة حيث يلتقي كاش اليوم الجمعة – نده الفرنسي يانيك نواه فيما يلتقي فيتزجيرالد الفرنسي هنري ليكونت في مباريات الفردي

غدا السبت تقام مباراة الزوجي حيث يمثل استراليا الثنائي عليه امبرسون بول مكنامي في مواجهة نواه – ليكونت في حين تقام يوم الاحد مباراتا الفردي الاخيرتين ولكن بتبديل اطرافها للتنافس.

في ستوكهولم تلتقي السويد – الارجنتين في لقاء حساس.

امال السويد تتركز في فوز لاعبها ماتس فيلاندر في مباراتي الفردي على امل ان تحقق نقطة الحسم عبر مباراة الزوجي التي يمثل السويد فيها اندرس جاريد وهانز سيمونسن في مواجهة الارجنتيني جييرمو فيلاس وخوسيه لويس كليرك اللذين يلعبان مباريات الزوجي والفردي دون استثناء مع العلم بان جاريد سيلعبهما في الفردي ايضا.

فوز عنبة على الحصن

في مباراة ودية بكرة القدم فاز جمعية عنبة الخيرية على نادي الحصن ٢/٠

الأخبار العربية والعالمية

توضيح امريكي لتصريحات بوش حول خفض القوات النووية الفرنسية والبريطانية

باريس - اف.ب - جاء في تصريح اصدرته وزارة الخارجية الامريكية امس واذاعته سفارة الولايات المتحدة في باريس ونقل الى جميع الحكومات الاوروبية ان الحكومة الامريكية اكدت مرة اخرى رفضها للتفاوض مع الاتحاد السوفياتي حول خفض القوات النووية الفرنسية والبريطانية.

ويأتي هذا الايضاح في اعقاب التصريحات التي القاها جورج بوش نائب الرئيس الامريكي في واشنطن واشار فيها الى انه يمكن في لحظة او اخرى في المفاوضات السوفياتية الامريكية حول الرقابة على التسلح اخذ الترسانات النووية الفرنسية والبريطانية في الاعتبار.

وتشير التصريحات التي اذاعتها سفارة الولايات المتحدة الى ان بوش كان فقط يشير الى مواقف الحكومتين الفرنسية والبريطانية المستعدتين في مرحلة لاحقة من المفاوضات وما ان يتم التوصل الى خفض ملموس في القوات النووية للدولتين الاعظم الى ادخال قوتهما النووية الخاصة في الحسبان.

ويؤكد التصريح الامريكي مرة اخرى ان التكافؤ بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي سيظل القاعدة الوحيدة المقبولة في المفاوضات بين البلدين حول قواته النووية وان موقف الولايات المتحدة سيظل يعتمد على عدم الدمج بين المفاوضات حول القوات الاستراتيجية والمفاوضات حول الاسلحة متوسطة المدى.

خدام يأمل ان تسفر القمة القادمة عن تعزيز وحدة العمل العربي المشترك

الدوحة - ق ن ا - اعرب السيد عبد الحليم خدام، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري، عن امله، في ان يتمكن القادة العرب خلال مؤتمر القمة العربي القادم، من الخروج بقرارات، لايجاد السبل والوسائل التي تعزز وحدة العمل العربي المشترك.

واكد السيد خدام، الموجود حاليا في نيويورك، لحضور اجتماعات الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة، على موقف بلاده الثابت، الذي يرتكز على الوقوف في وجه المخططات، التي تستهدف التدخل في شؤون الامة العربية.

كما اكد الوزير السوري، في حديث اجرته معه الاذاعة القطرية امس ان الحوار الوطني، والتفهم بين الاشقاء، من مختلف الاطراف اللبنانية، هو الطريق الوحيد، لتحقيق الامن من لبنان، وقال ان سوريا، ساعدت وتساعد مختلف الاطراف، للوصول الى وقف القتال، وبدء الحوار الوطني، لانها تدرك ان استمرار القتال في لبنان، سيؤدي الى انهاك هذا البلد العربي الشقيق، وتقسيمه.

واعرب السيد عبد الحليم خدام، عن عدم اعتقاده بان يكون هناك دور، لمناقشة الوضع في لبنان، خلال اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة وذلك بعد ان تم التوصل الى الاتفاقية الاخيرة، بين الاطراف اللبنانية، بمشاركة سوريا والمملكة العربية السعودية.

وردا على سؤال حول موقف سوريا من وجود القوات المتعددة الجنسيات في لبنا، وامكانية استقرار السلام والحفاظ على الاستقلال اللبناني، اكد على موقف بلاده من ضرورة انسحاب هذه القوات من لبنان.

واشار الوزير السوري، الى موقف الولايات المتحدة الامريكية، بالنسبة للازمة في لبنان، فقال ان امريكا تريد ان تجعل المشكلة اللبنانية، بوابة للدخول الى المنطقة.

القليبي يغادر الى نيويورك

تونس - وكالات - غادر السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية تونس امس متوجها الى نيويورك للمشاركة في اجتماعات الدورة العادية الثامنه والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحدة المنعقدة هناك حاليا.

وكان من المقرر ان يلبي السيد القليبي دعوة السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند للمشاركة في اعمال القمة المصغرة لمجموعة دول عدم الانحياز التي عقدت في نيويورك مؤخرا على هامش اجتماعات دورة الامم المتحدة غير انه لم يتمكن من السفر في ذلك الحين وذلك لمتابعة التطورات على الساحة اللبنانية.

٨٧ قتيلا في فيضانات بنغلادش

داكا - رويتر - قال مسؤولون امس ان مجموع عدد قتلى الفيضانات في شمال بنغلادش وغربها، قد ارتفع الى ٨٧ قتيلا.

وقد فقد حوالي مليون شخص منازلهم، في الفيضانات، التي بدأت بالانحسار.



* افراد (المارينز) يلعبون كرة السلة، قرب مطار بيروت.

راديو اب



* وزير الدفاع الفرنسي شارل هيرنو يستقبل رئيس تشاد حسين حبري في باريس

راديو اب

نميري يفرج عن ١٣ الف سجين في اطار سعيه لتطبيق الشريعة الاسلامية

الخرطوم - رويتر - افرج الرئيس جعفر نميري امس عن كل نزلاء السجون في السودان وعددهم ١٣,٠٠٠ في اطار سعيه الى تطبيق الشريعة الاسلامية.

وكان الرئيس نميري قد اعلن يوم السبت، انه سيصدر عفوا عن كل المدانين ومنهم المسجونون السياسيون والمنتظرون تنفيذ احكام الاعدام فيهم الذين حكم عليهم بموجب القانون الجنائي غير الاسلامي السابق.

وقال الرئيس نميري في احتفال جرى في سجن كوبر في الخرطوم حيث افرج عن النزلاء ان اولئك الذين ينتظرون تنفيذ احكام الاعدام فيهم، يمكنهم انقاذ رقابهم، اذا تصالحوا مع عائلات الذين قتلوهم على دفع الدية.

وقال اللواء احمد وادي حسن قائد سجن كوبر المركزي في السودان في الشمال من الخطروم، ان السجناء الذين تم الافراج عنهم من كل السجون من بينهم ١,٠١٤ افرج عنهم في الخرطوم.

وقال الرئيس نميري في احتفال حضره السجناء المفرج عنهم (لقد عفوت عن السجناء لكي افتح صفحة جديدة في ظل العدالة القائمة على الشريعة الاسلامية، وكل من يعود الى ارتكاب جريمة سيحاكم وفقا للشريعة.

وقد قال الرئيس نميري انه سيعطي كلا من السجناء المفرج عنهم ١٠٠ جنيه سوداني (٥٥ دولارا) لبدء حياة جديدة.

وقال ان كل السجناء السابقين سيتم تشغيلهم في مشروعات زراعية وصناعية.

وكان الرئيس نميري قد رأس منذ اربعة ايام احتفالا اريقت به زجاجات من الخمور والبيرة قيمتها خمسة ملايين دولار في سبيل تطبيق حظر المشروبات الكحولية.

تعزيز القوات الجوية السوفياتية بالقرب من الشواطئ اليابانية

طوكيو - اف.ب - اعلنت وكالة الدفاع اليابانية ان اكثر من عشر طائرات من طراز ميغ ٢٣ السوفياتية قد هبطت في نهاية الاسبوع الجاري في جزيرة اتوروي واحدة من اربع جزر التي تقع جنوب ارخبيل كوريل والتي تطالب اليابان بفرض سيادتها عليها.

وكانت اجهزة الرادار التابعة لقوات الدفاع اليابانية قد رصدت يوم الاحد الماضي ست مقاتلات من طراز ميغ ٢٣ وهي في طريقها الى التروقو التي تبعد حوالي مائة كم عن ساحل هوكايدو.

كما اوضحت وكالة الدفاع ان عدة طائرات من طراز ميغ ٢٣ قد هبطت على الجزيرة في اليوم التالي.

ومن الان فصاعدا ترابط اكثر من عشرين طائرة من طراز ميغ ٢٣ في إتروتو اذا ما اخذنا في الاعتبار الطائرات العشر من الطراز نفسه والتي نشرها الاتحاد السوفياتي يوم ٢٢ اب الماضي.

واوضحت وكالة الدفاع ان الاتحاد السوفياتي نشر طائرات الميغ ٢٣ للرد على المشروع الامريكي بنشر حوالي خمسين من المقاتلات من طراز ف - ١٦ في قاعدة نيساوا شمالي هنسو اعتبارا من عام ١٩٨٥.

قلق امريكي في الفلبين من معارضة زيارة ريغان لمانيلا

مانيلا - رويتر - يعترف مسؤولو السفارة الامريكية في الفلبين بانهم يشعرون بالقلق بسبب ضجة سياسية ضد الرئيس فرديناند ماركوس والزيارة المرتقبة التي سيقوم بها الرئيس ريغان الى مانيلا.

وقال السيد سكوت هالفورد المستشار السياسي في السفارة من الواضح تماما ان هناك قدرا كبيرا من الاهتياج.

وكانت الحكومة التي اتهمتها المعارضة بالاشتراك في اغتيال زعيم المعارضة بنينو اكينو في الشهر الماضي، قد حظرت الاجتماعات العامة التي تعقد دون اذن، وامر الرئيس ماركوس قوات الامن بمقابلة القوة بالقوة في معالجة اعمال العنف التي تجري في الشوارع.

ونحى القنصل الامريكي العام فيزنون مكانيش جانبا مظاهرات وقعت في الاونة الاخيرة امام السفارة الامريكية قائلا انها ليست خطيرة وتزعم المعارضة ان زيارة الرئيس ريغان ستضفي على حكومة الرئيس ماركوس طابع الشرعية.

كما نفى تقارير صحفية عن حشد للقوات في القاعدتين العسكريتين الامريكيتين في البلاد وهما قاعدة سوبيك البحرية وقاعدة كلارك الجوية.

غير ان مسؤولين في سوبيك قالوا ان سفينة قيادة الاسطول السابع الامريكي بلو ريدج الغت زيارة لمواني في جنوب شرق اسيا من بينها سنغافورة هذا الاسبوع.

وقد تظاهر نحو ١,٠٠٠ طالب احتجاجا على زيارة الرئيس ريغان امام القنصلية الامريكية في مدينة سبو في جنوب البلاد امس ولم تقع اية حوادث.

بطرس غالي يمثل الرئيس المصري في مؤتمر القمة الافريقي - الفرنسي

القاهرة - وكالات الانباء - غادر القاهرة الى باريس امس الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية لباريس وقد بلاده نيابة عن الرئيس المصري حسني مبارك في مؤتمر القمة الافريقي - الفرنسي الذي سيبدأ هناك يوم الاحد القادم ويحضره رؤساء (٢٥) دولة افريقية.

وسيتوجه الدكتور غالي بعد انتهاء اعمال المؤتمر لكل من السويد والدنمرك حيث يسلم رسالتين من الرئيس المصري حسني مبارك الى رئيس الدولتين، كما يجري مع المسؤولين فيهما محادثات تتناول الوضع في الشرق الاوسط وتعزيز علاقات مصر بكل من هاتين الدولتين.

وسيتم خلال مؤتمر القمة الافريقي - الفرنسي، الذي تشترك فيه الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية عددا من المواضيع في مقدمتها التعاون الاقتصادي والفني بين فرنسا والدول الافريقية من جهة والدول الافريقية ببعضها البعض، بالاضافة الى بحث عدد من القضايا الدولية مثل قضية تشاد والصحراء الغربية وناميبيا والقرن الافريقي وقضية الشرق الاوسط.

وهذه هي ثالث مرة تحضر فيها مصر هذا المؤتمر، وذلك لتقدير الدول الافريقية للدور الذي تقوم به الدبلوماسية المصرية على المستوى الافريقي والدولي.

ومعروف ان هذا التجمع الافريقي قد بدأ منذ عشر سنوات بين فرنسا والمجموعة الافريقية الناطقة بالفرنسية، كما يضم الدول التي تعتنق العديد من المبادئ المشتركة والمؤمنة بفكرة التعاون بين الشمال والجنوب/ والجنوب والجنوب، من اجل التنمية والبناء.

٥٠٠ كاتب وصحفي في العالم يعاقبون لاسباب تتصل بمعتقداتهم

كراكاس - رويتر - جاء في تقرير نشر امس الاول ان ما لا يقل عن ٥٠٠ كاتب وصحفي، في كل انحاء العالم، قد اختطفوا او اعتقلوا او اتخذت ضدهم اجراءات جنائية، بسبب معتقداتهم السياسية.

وقالت لجنة (الكتاب المسجونين) التابعة للجمعية الدولية للكتاب، التي مضى عليها ٦٢ عاما، وتحتفل هذا الاسبوع بمؤتمرها السادس والاربعين، في تقرير، ان الاتحاد السوفياتي صاحب اسوأ سجل، حيث يتعرض فيه ١٠٠٣ من الكتاب، لاشكال مختلفة من الازعاج.

وتلي الارجنتين الاتحاد السوفياتي، حيث يوجد ٩٣ كاتبا، يتعرضون لمتاعب، وقالت اللجنة ان امريكا اللاتينية، بصفة عامة، لديها اسوأ سجل، حيث يوجد فيها ١٧٨ كاتبا يتعرضون للمتاعب.

والدول الاخرى التي ذكرت في امريكا اللاتينية، هي كوبا وتشيلي والبرازيل واورجواي، على حين ادت الصراعات الاخيرة في امريكا الوسطى الى اختفاء عشرة كتاب في السلفادور وجواتيمالا.

وقالت اللجنة انه على الرغم من رفع الاحكام العرفية في بولندا، فان الموقف هناك لا يزال متوترا، وان سبعة كتاب ما زالوا محتجزين، دون محاكمة.

ومن بين الدول الاخرى التي ذكرت في التقرير، فيتنام، التي يوجد فيها ٦٧ كاتبا محتجزين دون محاكمة وتركيا وفيها ٤٦ كاتبا في السجون.

شارون يزور الدنمارك

كوبنهاجن - وكالات - اعلن البوليس الدانماركي ان ارييل شارون، وصل مساء يوم الاربعاء الى كوبنهاجن في زيارة خاصة للدانمارك، تستغرق ثلاثة ايام.

وكان ناشرو الصحيفة الشهرية "مانيجمانت" الادارة، قد دعوا الجنرال شارون للاشتراك ابتداء من اليوم الجمعه، في ندوة لرجال الاعمال الدانماركيين، حول نتائج الاحداث العالمية للتنمية الاقتصادية.

في اقوى هجوم على الولايات المتحدة:

اندربوف: التصريحات الامريكية منافقة وبذيئة وسياسة واشنطن انانية وقصيرة النظر..

موسكو - رويتر - هزأ الزعيم السوفياتي يوري اندروبوف بمقترحات الرئيس ريغان الاخيرة حول الاسلحة في اقوى هجوم له على سياسة ونوايا الولايات المتحدة في انحاء العالم منذ توليه الحكم منذ ما يقرب من عام.

وجاءت تعليقات الرئيس السوفياتي على هيئة بيان اذاعته وكالة (تاس) الرسمية للانباء، ويهدف حسب ما قال الرئيس اندروبوف الى جعل تقويم القيادة السوفياتية للسياسة الدولية لواشنطن معروفا للشعب السوفياتي.

وقد نحى الرئيس اندروبوف جانبا التعديلات الاخيرة التي ادخلها الرئيس ريغان على الموقف الامريكي في محادثات السلاح في جنيف والتي اعلنها امام الامم المتحدة يوم الاثنين الماضي باعتبارها (تحركا جديدا مزعوما) قال انه لا يغير شيئا في الموقف الامريكي الاساسي.

ولم يشر الرئيس اندروبوف الى تفصيلات المقترحات الامريكية.

ووصفت التصريحات الامريكية بانها منافقة ومليئة بالبذاءات. ووصف الرئيس اندروبوف السياسة الامريكية بانها (انانية) و (قصيرة النظر) و(انتحارية)

ووصف دبلوماسيون غربيون في موسكو لهجة البيان بانها عنيفة وفظة بشكل غير متوقع.

وكرر الرئيس اندروبوف تحذيرات من ان نشر صواريخ امريكية جديدة في اوروبا الغربي سيقرب العالم من حافة كارثة نووية.

وقال ان الاتحاد السوفياتي سيتخذ خطوات مضادة ولكن مثلما في التصريحات السابقة للقيادة السوفياتية لم يصل الى حد تحديد ما قد تكون عليه هذه الاجراءات باستثناء قوله ان موسكو تستطيع ان تدافع وستدافع عن نفسها وعن حلفائها.

وقال دبلوماسيون انه مما يستحق الملاحظة ان البيان كان موجها ايضا الى الشعب السوفياتي الذي اعترف بعض افراده بشعورهم بالصدمة من جراء اسقاط طائرة الركاب الكورية.

استخدام الدبابات لاول مرة في هجوم للمجاهدين الافغان

روالبندي - وكالات الانباء - افادت التقارير الواردة الى هنا امس ان المجاهدين الافغان استخدموا الدبابات لاول مرة في هجوم شنوه في التاسع عشر من شهر ايلول الحالي على موقع للقوات الحكومة المدعومة من السوفيات بالقرب من معسكر بمقاطعة (باكتيكا).

وذكرت هذه التقارير ان القوة التي كانت في الموقع وقوامها (٩٧) جنديا حكوميا استسلمت للمجاهدين الذين تمكنوا خلال العملية من اعطاب اربع دبابات حكومية، واستولوا على دبابة اخرى صالحة للاستعمال.

وقالت التقارير ان المجاهدين تمكنوا خلال نفس الشهر من اسقاط طائرة (ميغ) سوفياتية في منطقة (زازي بمقاطعة باكتيكا) اثناء محاولتها تزويد القوات السوفياتية والحكومية المحاصرة في المنطقة بالمؤن والذخائر.

واكدت التقارير ان الطائرة الحربية السوفياتية قامت يومي ١٨ و١٩ من الشهر الحالي بمهاجمة المناطق القريبة من معسكر كهوست، حيث كان المجاهدون الافغان يحاصرون الموقع مما اسفر عن قتل وجرح اكثر من ٣٠ شخصا.

واشارت التقارير الى ان المجاهدين كانوا قد استولوا على عدد من الدبابات قبل بضعة اسابيع من نفس الموقع وهي التي استخدموها في هذا الهجوم، كما غنموا اربعة مدافع مورتر وثمانية رشاشات ثقيلة ومائتي بندقية من طراز (كلاشنكوف) سوفياتية الصنع وكميات كبيرة من الذخائر.

ترجيح حدوث حريق داخل الطائرة الخليجية المنكوبة

الشارقة - وكالات الانباء - رجح السيد راشد المخاوي وكيل وزارة المواصلات بدولة الامارات العربية المتحدة نشوب حريق داخل طائرة شركة طيران الخليج التي سقطت بالقرب من ابو ظبي يوم الجمعه الماضي.

ويعتقد السيد المخاوي ان دخانا كثيفا دخل الى كابينة قائد الطائرة تعذر معه على قائدها شرح الموقف لبرج المراقبه بمطار ابو ظبي، الا انه لم يعرف حتى الان مصدر هذا الدخان.

وقال المسؤول لصحيفة الخليج، الصادره هنا امس ان اسرار الصندوق الاسود الخاص بالطائرة قد تكون بين يدي لجنة التحقيق يوم غد السبت، وهو الموعد الذي يعود فيه مسئول تراخيص الطيارين بوزارة المواصلات من الولايات المتحدة.

ومن جانب اخر انتهت لجنة فنيه من وزارة المواصلات وشركة طيران الخليج من استجواب شهود العيان مرة اخرى حول الدخان الكثيف الذي شاهدوه يتصاعد من الطائرة قبل سقوطها.

وقد اوضح مصدر مسؤول بادارة الطب الوقائي بمستشفى ابو ظبي المركزي انه تم حتى الان تجميع ٢٠ جثة فقط من جثث ضحايا الطائرة المنكوبة ولكن دون تحديد هوية اصحابها.

خاتم في بطن امرأة قيمته ٨ الاف دولار..

تشيزابيك - فرجينيا - رويتر - استخدم البوليس الاشعة السينية امس الاول بعد ان اتهمت امرأة بابتلاع خاتم مسروق قيمته ٨,٠٠٠ دولار.

وعندما اظهرت صورة الاشعة ان هناك خاتما داخل معدة السيدة باميلا بيركنز ٢٩ عاما، تم وضع بيركنز في زنزانة مزودة بوعاء ما يستخدمة المرضى في قضاء حاجتهم.

وقال ضابط نحن نعلم ان الخاتم هناك وننتظر حتى تاخذ الدورة الطبيعية في الجهاز الهضمي مجراها.

صدام يستقبل مبعوثا يابانيا

بغداد - وكالات - استقبل الرئيس العراقي صدام حسين امس السيد واي ناكاياما المبعوث الشخصي لرئيس الوزراء الياباني السيد ياسوهيرو ناكاسوني الذي يزور بغداد حاليا.

وذكر راديو بغداد انه تم خلال المقابلة بحث موضوع الحرب العراقية الايرانية واحتمالات المستقبل والقضايا المتعلقة بالامن في منطقة الخليج ومجالات التعاون بين العراق واليابان لاحلال السلام في المنطقة بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها.

ومن ناحية اخرى استقبل الدكتور سعدون حمادي وزير الدولة في رئاسة الجمهورية العراقية امس المبعوث الياباني حيث بحثا علاقات التعاون والقضايا الدولية التي تهم البلدين.

تتمات

غالي: مستعدون للتعاون الى اقصى حد مع الدول العربية
مبادرة ريغان تساعد على الاهتمام بالقضية الفلسطينية

الدوحة – وكالات الانباء – اكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية، مجددا، ان مصر مستعدة للتعاون الى اقصى حد مع الدول العربية، وراغبة في تحمل مسؤولياتها القومية تجاه المشاكل الملحة، الا انها ترى تأجيل قضية العودة حاليا، حتى لا تؤدي الى معارك جانبية تطغى على القضايا الحقيقية الرئيسية والعاجلة وهي لبنان وفلسطين.

واوضح الدكتور غالي في مقابلة مع صحيفة "الراية" القطرية نشرتها امس، ان الدبلوماسية المصرية، ترى ضرورة التركيز وتسليط الاضواء على القضية الفلسطينية، باعتبارها القضية المحورية، وترى ان الخطر الجديد يتمثل في تجميد هذه القضية ونسيانها وانصراف المجتمع الدولي عن الاهتمام الشديد بها.

وقال انه رغم عيوب مبادرة الرئيس الامريكي ريغان بشأن الشرق الاوسط فان لها فائدة محددة تتركز في ان الولايات المتحدة استعدت بموجبها لان تلعب دورا اساسيا في حل القضية الفلسطينية. ولذلك فان مصر تدعو الى اعطاء دفعة جديدة لهذه المبادرة، رغم الظروف الصعبة المحيطة خاصة ان اسرائيل نجحت في تعطيل المبادرة على مدى سنة او اكثر من خلال عدوانها على لبنان.

وحول تصوره لكيفية تحريك مبادرة ريغان قال الوزير المصري ان ذلك يتمثل في العودة من جديد الى الاتفاق بين الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير الفلسطينية، موضحا ان انجاز مثل هذا الاتفاق سيجعل من السهل على الدبلوماسية المصرية ان تشترك مع الدبلوماسية الاردنية في مفاوضات جديدة لاقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واسترداد الارض العربية.

واضاف الدكتور غالي يقول انه حتى لو لم تؤد مثل هذه المفاوضات الى النتيجة المنشودة فانها ستساعد على تعبئة الراي العام للاهتمام بالقضية الفلسطينية والتركيز على حل شامل لها.

واوضح الدكتور بطرس غالي في حديثه لصحيفة "الراية" القطرية ان مصر لا تتمسك بمبادرة ريغان من حيث انها مبادرة ريغان، ولكنها ترحب باي اسلوب للتفاوض يقود في النهاية الى تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية، مشيرا في هذا الصدد الى ان الوفد المصري اشترك في صياغة القرار الاخير لمؤتمر فلسطين في جنيف الذي دعا الى عقد مؤتمر دولي حول القضية.

وقال الدكتور غالي ان المشروع المصري – الفرنسي ما زال مطروحا على مجلس الامن، وان مصر اجرت في الاسابيع الماضية، اتصالات مع فرنسا لتنشيط المشروع، بهدف استصدار قرار يدعم حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

ودعا الدكتور غالي الدول العربية الى تكثيف اتصالاتها مع المجموعة الاوروبية لدفعها الى المشاركة الجادة في البحث عن حل لمشكلة الشرق الاوسط موضحا اهمية الدور الاوروبي في التأثير على اسرائيل، نظرا للعلاقات الخاصة التي تربط اسرائيل باوروبا، من ناحية، ولارتباط الامن الاوروبي بأمن الشرق الاوسط من ناحية اخرى.

وردا على سؤال حول تصور مصر للدور السوفيتي في قضية الشرق الاوسط قال الدكتور بطرس غالي، ان بلاده تدرك جيدا ان الازمة في المنطقة تحمل في طياتها بعدا من ابعاد الحرب الباردة ولذلك فلا يمكن تسويتها الا بتوافر الارادتين الامريكية والسوفياتية.

واشار الوزير المصري في هذا الصدد الى ان العلاقات المصرية السوفيتية قد تحسنت بالفعل، معربا عن امله في ان يزداد هذا التحسن ويتم تبادل السفراء بين البلدين في الاشهر القليلة القادمة.

وتناول الدكتور بطرس غالي في حديثه العلاقات المصرية الاسرائيلية، فقال ان حالة البرود التي تسيطر على هذه العلاقات تعود الى العدوان الاسرائيلي على لبنان، وعدم احراز اي تقدم لايجاد حل للقضية الفلسطينية وتدهور اوضاع الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وغزة خلال السنوات الاخيرة نتيجة ممارسات اسرائيل في الارض المحتلة.

فرنجية:
وقف اطلاق النار خطوة هامة ولكنه ليس مخرجا من الطريق المسدود

موسكو – ا ف ب – يرى الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجيه، ان وقف اطلاق النار في لبنان "وان كان يشكل خطوة هامة على طريق اعادة السلام والاستقرار" الا انه لا يمثل مع ذلك مخرجا من الطريق السياسي المسدود في لبنان".

جاء ذلك في حديث ادلى به فرنجيه لصحيفة برافدا السوفياتية ونشرته امس.

ويرى فرنجيه ان التوصل الى حل سياسي في لبنان، يستلزم "انهاء الاحتلال الاسرائيلي، والامريكي، واجراء حوار على مستوى الامة، يأخذ في الاعتبار، مصالح كل الاطراف المتورطة في النزاع، على ان يجري هذا الحوار في اطار الدستور اللبناني".

تبادل اطلاق النار بين القوات السورية والاسرائيلية جنوب البقاع

حاصبيا – البقاع – ا ف ب – ذكر مراسلو الصحف بالمنطقة ان القوات الاسرائيلية والسورية قد تبادلت خلال ال ٢٤ ساعة الاخيرة اطلاق النيران في منطقتي جبيب جنين وجزة جنوبي البقاع في شرق لبنان دون سقوط اي ضحايا.

القبض على عصابة دولية في دبي لتهريب المخدرات

دبي – وكالات الانباء – تمكنت شرطة (امارة دبي) بدولة الامارات العربية المتحدة، من القبض على عصابة دولية خطيرة تعمل في تهريب المخدرات بصورة منظمة، وتتكون من (١٣ شخصا) من جنسيات اسيوية واوروبية.

وقد ضبط مع العصابة ١٣ كيلو غراما من الهيروين و١٩ كيلو غراما من الحشيش، تمكنت العصابة من ادخالها بطرق مختلفة الى البلاد، وحاولت اعادة تصديرها مرة اخرى الى اوروبا وامريكا.

وكشف العقيد ضاحي خلفان تميم، قائد عام شرطة دبي، في تصريحات صحفية امس، ان العصابة نجحت في تنفيذ اكثر من ٢٥ عملية تهريب بين دول العالم عبر مطارات كراتشي – ابو ظبي – دبي – امستردام – فرانكفورت – لندن خلال عامين حيث تشير ان افرادها كانوا يستخدمون اساليب حديثة في التهريب ويقومون بتغيير اسلوبهم عقب كل عملية.

واوضح ان شرطة دبي، تمكنت خلال الشهر الماضي، القاء القبض على افراد العصابة على مراحل وفي مجموعات حيث كانوا يدخلون البلاد بتأشيرات ترانزيت يحصلون عليها من الفنادق التي يقيمون بها لتنفيذ عمليات التهريب الى اوروبا عبر دبي لتسويق بعض المخدرات بالامارات.

واضاف ان قائد المجموعة ايطالي، وملقب باسم (روميوق) وهو من المهربين المحترفين، بدأ نشاطه في نيسان عام ٨٣ في احدى دول شمال افريقيا واتسع نشاطه بعد ذلك ليشمل الدول الاسيوية والاوروبية حيث تمكن منذ ايلول ١٩٨٢ من تنفيذ عشر عمليات تهريب في دبي.

وقال، ان الشرطة عثرت على حقيبة مخدرات في دبي تحتوي على ١٧ كيلو غراما، من الهيروين تبين انها تخص لحد افراد العصابة.

إتصالات

فاصل بين الاطراف المتقاتلة، في احدى ضواحي بيروت الجنوبية، ان الاتفاق تم على اعادة فتح مطار بيروت الدولي امام الملاحة الجوية، منذ بعد ظهر امس وتأمين الطرق المؤدية اليه.

وشدد البيان كما اذاعه تلفزيون لبنان على الايجابية التي سادت الاجتماع والنتائج التي ظهرت على الارض لجهة وقف عمليات الخطف وتسهيل اعمال الصليب الاحمر الدولي والهيئات الانسانية في المناطق كافة وتخفيف حدة التوتر العسكري.

وذكر البيان ان جميع الاطراف وافقوا على استمرار عقد اجتماعات اللجنة كما وجهوا شكرهم للوحدة البريطانية العاملة في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات والتي يقع مكان الاجتماع في منطقة عملها.

وكان نزاع حول اعادة فتح المطار قد ثار امس الاول، عندما اتهمت الميليشيات التقدمية الجيش اللبناني باستخدام حرم المطار كقاعدة عسكرية وهددت باتخاذ عمل عسكري اذا اعيد فتح المطار.

وتقيم في منطقة المطار الى جانب الجنود اللبنانيين مفرزة مشاة البحرية الامريكية العاملة في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات في بيروت.

وكان عمال الاصلاح قد انتهوا امس الاول من اعمال الاصلاح في المطار ومدارجه.

وقال راديو بيروت ان وقف اطلاق النار كان لا يزال صامدا امس، باستثناء تعرض مواقع الجيش اللبناني في سوق الغرب وضاحية الشياح الشيعية لنيران قنص.

اتصالات

وذكرت مصادر مطلعة في بيروت انه جرت اتصالات مستمرة بين بيروت وواشنطن وجدة لتذليل العقبات الاساسية والشكلية التي تعرقل عقد مؤتمر الحوار الوطني في لبنان لحل المشكلة اللبنانية.

وقالت المصادر ان الرئيس اللبناني امين الجميل ضاعف اتصالاته فتشاور تليفونيا مع السيد سليمان فرنجية رئيس جبهة الخلاص الوطني، ومع كميل شمعون رئيس الجبهة اللبنانية اليمينية، وبحث معهما التفاصيل المتعلقة بالحوار وزمان الاجتماع الاول لمؤتمر الحوار، ومكان انعقاده، وانه سوف يستكمل قريبا اتصالاته مع القيادة الاخرى المدعوة للاجتماع.

واوضحت هذه المصادر انه لن توجه دعوات الى اعضاء المؤتمر كما كان متوقعا لان الدعوات وجهت سابقا عبر رسائل نقلها المدير العام لرئاسة الجمهورية الى هؤلاء الاعضاء.

وحتى مساء امس لم يتم الاتفاق على مكان انعقاد مؤتمر الحوار ولكن الاوساط المعنية تداولت اسمي "جدة بالسعودية" و"بعبدا" بلبنان.

خلافات شكلية

وقالت صحيفة النهار اللبنانية ان هناك خلافات كبيرة حول شكليات الدعوة الى الحوار خصوصا طريقة الجمع بين القيادات المدعوة للحوار نظرا لما بينها من خصومات وعداء.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة ان هذه الخلافات كادت ان توحي حتى مساء أمس الاول، ان هناك استحالة لعقد الاجتماع في وقت قريب لكن اتصالات امريكية ضاغطة جرت من اجل اسقاط الخلافات وعقد الاجتماع الاول في جدة في الاسبوع القادم، وتردد انه ربما تم يوم الاربعاء او الخميس المقبل ولكن حتى الان لم يتم الاتفاق لا على المكان ولا على الموعد.

وذكرت صحيفة الانوار اللبنانية امس، نقلا عن مصادر امريكية في بيروت ان الرئيس اللبناني امين الجميل ينتظر دعوة من الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية لعقد المؤتمر في المملكة، وذلك ليحدد موعد اجتماع مؤتمر الحوار ومكانه الذي تعتبر السعودية المرشح الاول له حيث ان الحكم اللبناني يعتبر انها وحدها هي المؤهلة لاكمال مسيرة السلام وان العاهل السعودي هو القادر على تحقيق المصالحة الوطنية بين الفرقاء اللبنانيين.

واضافت الصحيفة انه سيتم تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد للمؤتمر واجراء اتصالات بسائر الفرقاء الذين سيشاركون فيه لاستخلاص جدول اعمال مقبول من الجميع.

مبعوث سعودي

وذكرت صحيفة البيرق اللبنانية ان العاهل السعودي سيوفد مبعوثا له الى بيروت قد يكون السيد علي الشاعر وزير الاعلام السعودي لتوجيه دعوات خطية الى اعضاء مؤتمر الحوار للاجتماع في جدة، املا في تجاوب الفرقاء المعنيين مع هذه الدعوة التي يرافقها ضغط امريكي لعقد المؤتمر في الاسبوع القادم.

ونقلت صحيفة النهار اللبنانية عن مصدر رسمي لبناني قوله ان ما حدث في منطقة الجبل كان موضوعا طارئا ساهم الامريكيون في معالجته وان المهم الان هو العودة الى المسألة الاساسية التي تساهم فيها الولايات المتحدة وهي قضية انسحاب القوات الاجنبية من لبنان.

وقال انه ستجري اتصالات حثيثة في الايام القليلة القادمة لاعادة تحريك موضوع الانسحابات الاجنبية من لبنان.

وكشفت مصادر مطلعة للصحيفة عن ان الولايات المتحدة تعد حاليا برنامجا شاملا لانسحاب القوات الاجنبية من لبنان يطبق تدريجيا في مهلة اقلها شهر واقصاها اخر سنة ١٩٨٤ وان روبرت ماكفرلين المبعوث الرئاسي الامريكي يسعى لاعداد هذا البرنامج بمعزل عن الجهود الحالية لتثبيت وقف اطلاق النار وبدء الحوار الوطني.

عودة الحسين

وكان جلالتاهما قد غادرا مسقط قبل ظهر امس بعد زيارة لسلطنة عمان استغرقت ثلاثة ايام حيث كان في وداعهما في المطار جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وعدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين العمانيين.

المستشار

الخارجية الالمانية ورئيس جمعية الصداقة العربية الالمانية. بالاضافة الى اثنين من سكرتيري الدولة في الحكومة الالمانية، هما الناطق الرسمي باسم الحكومة وسكرتير الدولة للشؤون البرلمانية في وزارة التعاون الاقتصادي، وعدد اخر من كبار الرسميين.

ويضم الوفد كذلك عددا من رجال الصحافة والاعلام في الجمهورية الالمانية يمثلون مكتب الصحافة والاعلام، الاتحادي وهو جهاز حكومي رفيع المستوى، ومندوبين عن كبريات الصحف الالمانية.

وسيعقد جلالة الملك الحسين والسيد هليموت كول مباحثات رسمية خلال الزيارة، تتناول العلاقات الثنائية، وسبل التعاون بين الاردن وجمهورية المانيا، وقضية الشرق الاوسط.

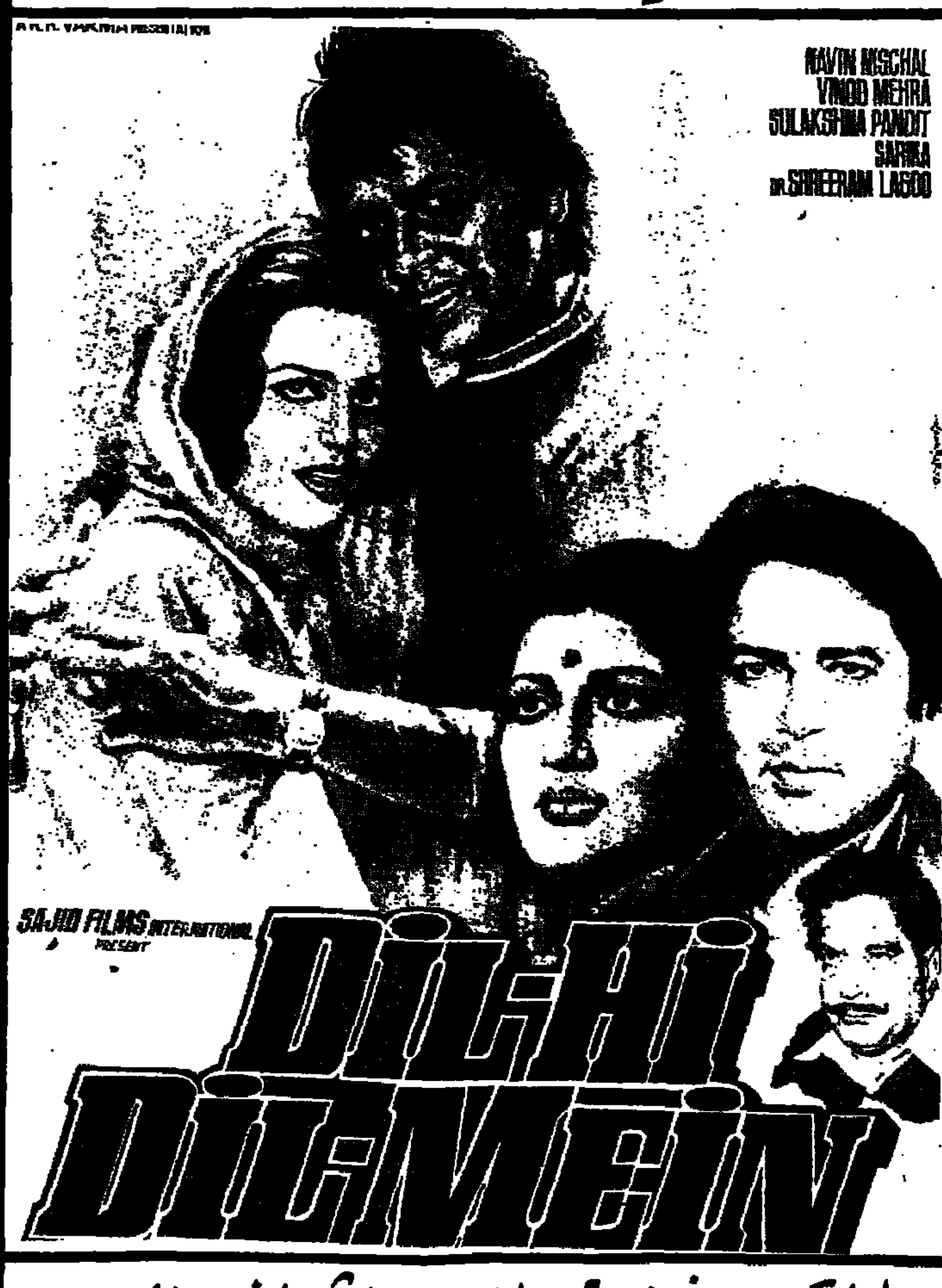
اكتشاف مؤامرة

برس، باعتقال مواطن عادي بتهمة لا علاقة لها بمؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي. او بدولة اجنبيه.

واكدت بعض الدوائر في البحرين، ان المؤامرة هي مسألة داخلية، خاصة بالعائلة الحاكمة ال ثاني. لها صلة بقيام الحاكم الحالي لدولة قطر، في عام ١٩٧٢، بطرد ابن عمه الامير احمد السابق.

إنخفاض

١٠٦،١٥٠ فرنكات بينما ارتفع سعر الجنيه نابليون ثلاثة فرنكات ليصل سعره بذلك الى ٦٧٨ فرنك فرنسي وقد ظل معدل المبادلات مستقرا عند ٩،٢ مليون فرنك وقد تم تبادل ٥٠ سبيكة ذهب و ١٠،٠٠ جنيه نابليون.



مقسم نصف الي في كفرنجة

عجلون – بترا – تم تركيب مقسم نصف الي في بلدة كفرنجة في لواء عجلون يتسع الى مائة خط هاتفي ويربط جميع مشتركي الهاتف في البلدة.

من ناحية ثانية ذكرت مؤسسة اتصالات المحافظة انه تم ربط بلدة كفرنجة بخط هاتفي مباشر مع مقسم مدينة عجلون.

فقدان رخصة

اعلن ان المدعوة اروى ضياء الدين يحى الدين عن فقدان رخصة سواقه خصوصي رقم ٢/١١٨٩٢ والصادره بتاريخ ٨٠/١/٢٢.

الرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف ٨١٥٦١٥ او تسليمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

في ذمة الله

نعي فاضلة

قسم النظافة في منطقة العبدلي/امانة العاصمة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة امنة اسماعيل الكلوب

والدة زميلهم موسى عبدالرحيم الحديدي ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر وحسن العزاء.

في ذمة الله

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم غد السبت الموافق ٨٣/١٠/١ في كنيسة الكاثوليك في جبل الاشرفية شارع بارطو قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة

فضا سليمان النبر
(ام جميل)

فال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى ال حماد وال الجرف واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محمد مصطفى ابراهيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء الماضي اثر حادث مؤسف تقبل التعازي في منزل المهندس رفعت الجرف الكائن في تلاع العلي مقابل ضاحية الرشيد خلف كلية الخوارزمي اسكان الرازي.

بسم الله الرحمن الرحيم
ان الله سيختار الصالحين من عباده

نعي اخ فاضل

جودت طنطش وشركاه ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الاخ والصديق العزيز المرحوم:

الحاج محمد يوسف خليل
ابو سفيان

الذي وافته المنيه اثناء تأديته فريضة الحج، ويتقدمون من اخوانه وانجاله واله باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

مادبا – ينعى ال صوالحة واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

فضية يوسف صوالحة

التي وافتها المنية مساء امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر تمام الساعة العاشرة من ظهر هذا اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في مبنى جمعية الصوالحة وللنساء في منزل ابن شقيقها سلامة صوالحة.

نعي فاضلة

بقلوب ملؤها الاسى واللوعة تنعى: ارملة المرحوم سالم عقلة المشريش واولادها جمال وجميل وجريس ابنتها وشقيقتهم

تريز مشريش
زوجة ممدوح شاكر برسوم

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الموافق ١٩٨٣/٩/٢٩ في الكويت اثر عملية جراحية عن عمر يناهز ٣٥ عاما وسيطن في الصحف حين وصول الجثمان الى عمان.

تقبل التعازي في بيت شقيقها جمال مشريش اول شارع المهاجرين.

نعي فاضل

احمد خالد الخزاعله ومحموده سهو الخزاعله وعموم شباب عشيرة الكفيرين – بني حسن ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

الشيخ هلال العلي الكفيري
(ابو منصور)

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عبدالله حمودة وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

عبدالعزيز حسن صلاح

والد الاصدقاء حسن وزياد وجمال ويتقدمون من انجال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

حسن عبدالعزيز ينعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم:

سبتي صالح جراده
عم صديقه عبدالهادي جراده

ويتقدم من عموم ال جرادة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه، ضارعا الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه.

نعي سيدة فاضلة

مادبا – بريص خزوز وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيدة المرحومة

مارغريت حنا زعمط

زوجة الزميل الصديق السيد سلطان السلايطة ويتقدمون من زوجها وابنائها وال السلايطة والزعمط الكرام بلحر التعازي سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة الطوالبة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج اسماعيل احمد مطلق الطوالبة

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

بمزيد الاسى واللوعة ينعى يوسف عبد الرحمن وعائلته واولاده رفيق طفولته ونسيبه الغالي المرحوم

عبد الحليم حسن الفياض العمايرة
ابو محمد

ويتقدمون من عشيرة العمايرة في السلط باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

مدير المدرسة الوطنية الارثوذكسية وهيئتها التدريسية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالله وكيله

والد المعلمة فوتين وعم المعلمه جانيت والانسه انطوانيت ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء راجين من الله ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضله

عثمان عبدالهادي ابو فرحه وشقيقه خالد عبدالهادي ابو فرحه وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنة اخيهم المأسوف على شبابها المرحومه:

خيريه احمد عبدالهادي ابو فرحه

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الجلمه – قضاء جنين عن عمر يناهز ال ٣٩ عاما اثر نوبه قلبيه.

تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى وليد عزت الصباغ بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة امنة اسماعيل الكلوب

والدة زميلة موسى عبدالرحيم الحديدي ويتقدم من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضل

موسى سلامة ينعي بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:

عبدالعزيز حسن صلاح

والد الصديق حسن صلاح ويتقدم من ال الفقيد وانجاله باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الحاج عيسى مراد واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج مطيع التميمي

والد صديقهم السيد جواد، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

رثاء

بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة الرفيق وابن العم الغالي

محمود دخيل
ابو حمزه
رحمه الله واسكنه فسيح جناته

هل الاربعين وهل دمع العيوني
عالغالي اللي عزيز وفقدناه
يا ليت قبر حال دونه ودوني
بيسقيه ويل المطر من عطاياه
عساه بالفردوس وبعده يكوني
ورب الملأ يغفر جملة خطاياه

اهلك واصدقاؤك
ابراهيم عوده العطوي
حجاز احمد الجهران

إنا لله وإنا اليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

تلاع العلي — عشيرة العساف في الاردن والخارج تنعى ببالغ الاسى وعميق الحزن فقيدها الغالي المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف
ابو خالد

والد الساده خالد ويسن والدكتور محمد ومحمود وطه واحمد وعمر الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة تلاع العلي بعد صلاة ظهر اليوم الجمعه ١٩٨٣/٩/٣٠ من مسجد تلاع العلي. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في تلاع العلي — مقابل مطاعم الواحة.

نعي فاضل

صويلح — ممدوح حوامدة واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالكريم الراضي العساف
ابو خالد

ويتقدمون من ال العساف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

حسني علي ابو حمدي واولاده ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف

ويتقدمون من اولاده وال العساف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

صويلح — اسرة مكتب حوامدة للاعلان تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالكريم الراضي العساف
ابو خالد

وتتقدم من اهل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد برحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

نمر وراكان وعمران ابناء المرحوم سليمان الكايد العساف ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف
"ابو خالد"

ويتقدمون من انجاله باصدق العزاء، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تلاع العلي — احمد محمد الفياض العساف وعائلته ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن عمهم المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف
ابو خالد

والد الساده خالد ياسين والدكتور محمد ومحمود وطه واحمد وعمر الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي

تنعى عشيرة الجدوع بمزيد الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف

وتتقدم من ال العساف الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله الصبر والسلوان.

نعي فاضله

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي المرحومه:

السيده عائشة حسين الحاج باير عريبات

شقيقة زميلهم المهندس الزراعي السيد سالم حسين عريبات ويتقدمون من زميلهم وال الفقيده باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل بان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضله

ينعى الحاج عبدالرزاق ارفيفه العريبات واولاده صالح ومحمد واحمد المرحومه الحاجه:

عائشة العريبات

ويتقدمون من ذويها باحر التعازي راجين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضله

مدير عام وموظفو شركة خليج العقبة للملاحة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومه:

عائشة حسين العريبات

عمة زميلهم احمد يوسف عريبات تغمد الله الفقيده بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

اسرة البنك المركزي الاردني تنعى بمزيد الحزن المرحوم:

عبدالحليم حسن الفياض العمايره

والد زميلهم احمد عبدالحليم ويتقدمون من الزميل العزيز وال العمايره باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

رئيس وقضاة محكمة الجنايات الكبرى وموظفوها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالحليم حسن العمايرة

خال زميلهم السيد خالد النسور، ويتقدمون من ال الفقيد بخالص التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله الصبر والسلوان.

نعي فاضل

صلاح المبيضين، سامي الحمود، احمد المحاسنة، محمد الطراونة ينعون بمزيد الحزن والالم المرحوم:

عبدالحليم حسن العمايرة

خال زميلهم السيد خالد النسور، ويتقدمون من ال العمايرة الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

دير علا — مدير عام وموظفو اتحاد المزارعين في وادي الاردن ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:

عبدالحليم حسن العمايرة

خال زميلهم محمد فلاح العمايرة ويتقدمون من ال الفقيد وزميلهم باحر التعازي ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

مادبا — عشيرة المصاروة تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عبدالحليم حسن فياض العمايرة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

من امن بي وان مات فسيحيا

بمزيد من الحزن والاسى تنعى طالبات الصف الثاني الثانوي العلمي بمدرسة راهبات الناصرة الفقيد المرحوم

عبدالله ميخائيل وكيله

والد زميلتهن مي ويتقدمن. منها ومن ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ويدعون الله ان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سمعان ابراهيم المجروح وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالله ميخائيل وكيله

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي صديق

ينعى ادوار النوري وعائلته بأسى بالغ وحزن عميق الصديق الوفي والاخ البار المرحوم:

عبدالله ميخائيل وكيلة

ويتقدمون من اهل الفقيد وذويه باصدق مشاعر التعزية والمواساة، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

عزاء ومواساة

الزرقاء — الياس جورج برشه ووالدته واخوانه واخواته يتقدمون من ال وكيله في عمان والاردن باحر التعازي ويشاركونهم احزانهم بفقيدهم المرحوم

عبدالله ميخائيل وكيله

(الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا)

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الشلالدة في الضفتين والمهجر عميدهم المرحوم المختار الحاج

صبري عبدالرحمن سلمان الشلالدة

الذي وافته المنية اثر مرض عضال عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي في منزل ولده فهيم الكائن — جبل عمان — شارع خرفان — بجانب مسجد العربي.

نعي وجيه فاضل

ادارة موظفو شركة ماج للهندسة والتعهدات ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

صبري عبدالرحمن سلمان الشلالدة

والد زميلهم محمد فهيد صبري الشلالدة

ويتقدمون من اسرة الفقيد وال الشلالدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

انطون خريستو واولاده جورج وخريستو ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

صبري عبدالرحمن الشلالدة

والد السادة فهمي وفهيم وفهد وفهيد وفهاد وفهود ويتقدمون من ال الشلالدة الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

فوزان عبد الرحمن قوقاس واخوه احمد عبد الرحمن قوقاس ينعيان بمزيد من الحزن والاسى خالهما المرحوم

صبري عبد الرحمن الشلالده
ابو فهمي

ويتقدمان من ابنائه الكرام وعموم ال الفقيد بصادق العزاء والمواساه سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اله جميل الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

ينعى اياد صادق جرادات بعميق الحزن والاسى المرحوم

صبري عبدالرحمن سلمان الشلالدة

والد زملائه محمد فهيد صبري الشلالدة ومحمد فهود صبري الشلالدة، ويتقدم من ال الشلالدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

جميل جبران واخوانه كمال وجمال ينعون ببالغ الحزن والاسى صديقهم المرحوم

الحاج صبري عبدالرحمن الشلالدة

والد السادة فهمي وفهيم وفهد وافهيد وفهاد وفهود وفخري وفوزي وفايز ويتقدمون من ال الشلالدة الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدير وموظفو شركة خريستو والشلالدة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

صبري عبدالرحمن الشلالدة

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عوني قراعين وشقيقاته المرحومة

زوجة السيد سلطان سلايطة

ويتقدمون بأخلص مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم زوجها وذويها الصبر والسلوان ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضله

توما الصياغ واخوانه واولادهم وعموم ال الصياغ ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه المأسوف على شبابها:

ام فارس السلايطه

زوجة قريبهم وصديقهم سلطان السلايطة وهم اذ يتقدمون من زوجها وانجالها وعموم ال السلايطه وال الزعمط باحر التعازي سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ولذويها الصبر والسلوان.

نعي

ينعى محمد سعيد خليل واخيه المهندس يوسف خليل بمزيد من الحزن والاسى والدهم المرحوم

خليل محمد داهود الصمادي

الذي وافته المنية صباح يوم امس الخميس ١٩٨٣/٩/٢٩ عن عمر يناهز ٦٥ عاما

نعي

معان — تركي الهنداوي محافظ معان ومساعده وموظفي محافظة معان ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

"والد"
المهندس يوسف الصمادي

ويتقدمون من اهل الفقيد باحر التعازي.

نعي فاضل

بمزيد من الالم والحزن ينعى مهندسو وموظفو سلطة الكهرباء الاردنية/منطقة معان المرحوم:

خليل داود الصمادي

والد المهندس يوسف الصمادي، رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

تنعي عشيرة الصمادية داخل المملكة وخارجها المرحوم

خليل محمد داود الصمادي

الذي انتقل الى رحمته تعالى الساعة الثانية من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٣/٩/٢٩ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل ولده محمد سعيد في عجلون

نعي وجيه فاضل

ال ابو جضم واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

جميل داود ابو جضم

شقيق المرحومان ناصر وجورج والسادة ادمون وهنري ووالد داود وجانيت وهاله وغاده الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٦ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى متمما واجباته الدينية وذلك في مدينة رام الله بتاريخ ١٩٨٣/٩/٢٨ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية وسيعلن عنه في حينه

نعي وجيه فاضل

ينعى فؤاد ناصر ابو جضم وعائلته بمزيد الحزن والاسى عمه المرحوم

جميل داود ابو جضم

ويتقدم من ابناء عمه وبنات عمه بأصدق مشاعر العزاء والمواساه، داعيا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهمنا واله جميعا الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

ينعى منير جورج ابو جضم وعائلته بمزيد الحزن وبالغ الاسى عمه المرحوم

جميل داود ابو جضم

ويتقدم من انجاله وكريماته الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا المولى ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهمنا واله جميعا الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

ينعى داود جورج ابو جضم وعائلته بمزيد الحزن وعميق الاسى عمه المرحوم

جميل داود ابو جضم

ويتقدم من انجال الفقيد وكريماته بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهمنا واله جميعا الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

ارملة المرحوم جورج داود ابو جضم تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيق زوجها المرحوم

جميل داود ابو جضم

وتتقدم من انجاله وكريماته واشقاءه بأصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا واله جميعا جميل الصبر والسلوان

نعي فاضل

زكي مخامرة وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج غالب خلف

شقيق الدكتور سهيل خلف

ويتقدمون من ال خلف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

"وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون"

صدق الله العظيم

رجب السعد وعائلته يتقدمون بخالص العزاء من الاخ الصديق صادق الخطيب بوفاة نجله المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

ويضرعون لله تعالى ان يجعله شفيعا لابويه يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.

زهرة تذبل

اربد — هشام جوهر، مصطفى عوض وفوزي الطعاني، سمير سهاونه، ينعون بمزيد من الاسى واللوعه وايمانا بقضاء الله وقدره — الطفل المرحوم:

لؤي صادق الخطيب

الذي توفي اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٤ سنوات ويتقدمون من والديه وذويه وال الخطيب باصدق مشاعر العزاء والمواساه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

زهرة تذبل

تنعى اسرة بنك القاهرة عمان — فرع اربد — مكتب جامعة اليرموك بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الطفل لؤي صادق
محمد الخطيب

ابن مديرهم السيد صادق محمد الخطيب

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

اربد — ينعى محمود راشد العوض واخوانه وعموم العائلة المأسوف على شبابه:

لؤي صادق الخطيب

الذي توفي اثر حادث مؤسف ويتقدمون من والد الفقيد وذويه وعموم ال الخطيب باصدق مشاعر العزاء والمواساه.

نعي طفل

اربد — شركة محمص شهرزاد عثمان ومصطفى وعدنان عوض ينعون بمزيد من الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي

نجل السيد صادق الخطيب مدير بنك القاهره عمان — اربد الذي توفي عن عمر يناهز ٤ سنوات اثر حادث مؤسف ويتقدمون من والدي الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه.

زهرة تذبل

اسامه عصفور ينعى بمزيد الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

ابن زميله واخيه صادق الخطيب مدير بنك القاهره عمان — فرع اربد.

ويتقدم من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساه رحم الله الفقيد رحمة واسعه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

اربد: محمد عبد الكريم البستوني واولاده عبد المنعم وعصمت وعصام وعماد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

لؤي صادق محمد الخطيب

ابن صديقهم صادق الخطيب مدير بنك القاهرة — عمان فرع اربد ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان

زهرة تذبل

حنا وديع حنا وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

ابن زميلهم واخيهم صادق الخطيب مدير بنك القاهرة عمان/فرع اربد، ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان.

نعي

بمزيد الالم والحزن ينعى خليفة حداد وعائلته الطفل

لؤي صادق الخطيب

ابن صديقه الوفي صادق محمد الخطيب ويتقدم من السيد صادق الخطيب وعائلته وعموم ال الخطيب باحر التعازي القلبية راجيا المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي طفل

اربد: سمير حداد ينعى بمزيد الحزن والاسى الطفل

"لؤي"
نجل الاخ العزيز صادق محمد الخطيب

مدير بنك القاهرة — اربد ويتقدم من الاخ ابو محمد باصدق مشاعر المواساه داعيا الى الله ان يكون مثوى الشمعة البريئة الراحلة في الجنة مع الاطفال الابرياء الصالحين

زهرة تذبل

محمد ابو زياد وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

ابن زميلهم واخيهم صادق الخطيب مدير بنك القاهرة عمان/فرع اربد ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

موظفو قسم الحوالات بنك القاهرة/عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

نجل السيد صادق الخطيب مدير فرع بنك القاهرة/اربد، وابن اخت زميلهم السيد سليمان فرحان ويتقدمون من اله وذويه وعموم ال الخطيب الكرام باصدق التعازي والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته، والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

تنعى اسرة بنك القاهرة عمان/فرع الزرقاء بمزيد الحزن والاسى الطفل المرحوم:

لؤي صادق محمد الخطيب

ابن زميلهم السيد صادق محمد الخطيب، ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة، للفقيدة الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعي رئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية محافظة العاصمة لتربية الاغنام السيدة الفاضلة

الحاجة فضاء عبدالحليم المومني

ويتقدمون من المهندس سميح المومني وال المومني الكرام بأصدق ايات العزاء .. للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

نعي حاجة فاضلة

اربد: بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الحاج محمد الزرعي واولاده عصام وعدنان المرحومة

الحاجه فضا عبد الحليم المومني

ويتقدمون من نسيبهم الدكتور حسني واخوانه وعموم عشيرة المومنيه باصدق مشاعر المواساه للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان

نعي حاجة فاضلة

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

ينعى احمد عبدالمحسن الخزاعي واولاده بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة فضا عبدالحليم المومني

جدة نسيبه المهندس سميح المومني ووالدة السادة الحاج عبدالله والحاج موسى والحاج محمد والدكتور حسني للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

نعي فاضل

الزملاء والزميلات في العمل ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالله ميخائيل وكيلة

عم زميلتهم الانسة ريما ايوب وكيلة ويتقدمون من زميلتهم وال المرحوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولهم من بعده طول البقاء..

نعي

اربد — ال نايفة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيدين الغاليين المرحومين

فريد محمد نايفة
وابنته رنا

اللذين وافتهما المنية في حوادث بيروت تغمدهما الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في بيت شقيقه جميل نايفة الكائن في شارع البارحة مقابل سوبرماركت نجاح وللنساء في بيت شقيقة المرحوم الكائن في البارحة.

نعي

تنعى اسرة تحرير وادارة "الراي" ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

عبدالحليم حسن الفياض العمايره

*خال الزميلين محمد العمايره وخالد النسور

وتتقدم من الزميلين العزيزين وال العمايره الكرام باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.

نعي

اسرة اعلانات الراي تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالحليم حسن الفياض العمايره

خال الزميلين محمد العمايره وخالد النسور ويتقدمون من الزميلين ومن عموم ال العمايره الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي

ينعى الحاج عبدالقادر الدويله واولاده بمزيد الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم:

الحاج عبدالكريم الراضي العساف

ويتقدمون من ال العساف الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الراحل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

طوبى لمن اخترتها وقبلتها يا رب

نعي سيده فاضله

مادبا — تنعى عشيرة السلايطه وال الزعمط واقرباءهم وانسباءهم في مادبا وعمان والسلط وكافة انحاء المملكة ببالغ الحزن الفقيده الغالية المرحومه:

مرغريت (مارغو) حنا الزعمط
ام فارس

زوجة سلطان جريس السلايطه

ووالدة فارس وفريز وفداء وفواز وفاخر وشقيقة المحامي جورج ومنير الزعمط التي انتقلت الى الرفيق الاعلى اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا .متممة واجباتها الدينية والدنيوية وسينقل جثمانها الطاهر من مدينة الحسين الطبية الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الجمعه ٨٣/٩/٣٠ بعد سيصلى عليها في كنيسة اللاتين بمادبا الساعة الثالثة من بعد الظهر ومن ثم الى مدفن العائلة في مقبرة الروم الارثوذكس في مادبا تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل الدكتور جريس السلايطه الكائن فوق صيدلية طارق وللنساء في منزل الفقيده.

نعي فاضله

جمعية الهاشمية التعاونية للمنفعة المتبادله (عشيرة السلايطه) تنعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيده الغالية المرحومه:

مارغريت (مارجو) حنا الزعمط
ام فارس

زوجة رئيس الجمعية السيد سلطان السلايطه ويتقدمون من زوجها وانجالها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه، سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضله

نديم ونبيل ونائل السلايطه وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيده الغالية المرحومه:

مارغريت (مارجو) حنا الزعمط
ام فارس

زوجة السيد سلطان جريس السلايطه التي وافاها الاجل يوم امس في مدينة الحسين الطبيه اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا.

ويتقدمون من زوجها وانجالها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضله

مجموعة كشافة ومرشدات دير الروم الارثوذكس في مادبا تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومه:

مارغريت (مارجو) حنا الزعمط
ام فارس

زوجة السيد سلطان السلايطة ويتقدمون من زوجها واولادها وعموم ال السلايطه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيدهبواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضله

شبيبة دير الروم الارثوذكس في مادبا تنعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيده الغالية المرحومه:

مارغريت (مارجو) حنا الزعمط
ام فارس

زوجة السيد سلطان السلايطه ويتقدمون من زوجها وانجالها وعموم ال السلايطه والزعمط الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعيين الله ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

ينعى نعيم نقولا زابوره وعائلته بمزيد الحزن والاسى ابنة شقيقته الغالية المرحومه:

مارغريت الزعمط

زوجة السيد سلطان السلايطه ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

من امن بي
وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

مادبا — تنعى الشبيبة الجامعية المسيحية في مادبا بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة:

مارغريت حنا الزعمط

والدة الاخ فارس سلايطة، ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باحر التعازي سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

من امن بي
وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

مادبا — ينعى امجد وقيصر جميعان بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة:

مارغريت حنا الزعمط

والدة الاخوة والاصدقاء فارس وفريز وفواز وفاخر السلايطة ويتقدمون من زوجها وانجالها وذويها باحر التعازي سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي

ينعى ميخائيل المدني وعائلته واولاده بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة المرحومة:

مارغريت حنا الزعمط

زوجة الصديق الاخ سلطان السلايطة ويتقدم من زوجها وانجالها واخوانه وال السلايطة والزعمط الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي

سمعان توفيق البوري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم

جميل داود ابو جضم
(ابن القدس البار)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة رام الله ويتقدمون من ارملته وانجاله وال ابو جضم الكرام باصدق مشاعر التعزية للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى يوسف شكري بطشون وعائلته بمزيد الحزن والاسى عديله وفقيدهم الغالي المرحوم:

جميل داود ابو جضم

الذي انتقل الى جوار ربه في مدينة رام الله يوم امس الاول، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

قسطندي حنا ثيودوري مختار طائفة الروم الارثوذكس في عمان وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جميل داود ابو جضم
(ابن القدس البار)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة رام الله ويتقدمون من ارملته واولاده وال ابو جضم الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراســات وابحــاث



قلق اسرائيلي لوقف الاقتتال في لبنان

بقلم: عواد عبد ربه

حين اعلن وقف اطلاق النار بين الاطراف المتصارعة على الساحة اللبنانية سارعت الاوساط المسؤولة في اسرائيل الى الاعلان عن قلقها البالغ ازاء تنفيذ وقف اطلاق النار الذي اعتبر نقلة من مرحلة استخدام لغة الرصاص الى مرحلة الحوار والكلمة الهادئة والاصغاء للرأي الاخر.

وذريعة اسرائيل في قلقها هو الخوف على الاتفاق الذي تم التوصل اليه في ايار الماضي بين لبنان وبين سلطات الغزو، واسرائيل اذ تعلن قلقها ذاك فانها تبطن اضعاف ما تعلن. فالحرص الاسرائيلي ليس حرصا على الوفاء بالعهود والاتفاقيات وانما هو حرص على الانفراد بلبنان وعزله عن محيطه العربي وفرض الخطة التي تقتضيها السياسة التفريقية التوسعية للعقلية الصهيونية.

اسرائيل تريد ان يظل لبنان دولة ضعيفة مشتتة القوى وذلك باثارة احقاد طائفية، وهي وان دعمت طرفا ضد الاخر فانما تفعل ذلك من اجل اراقة دماء الطرفين واضعاف الطرفين، ثم ضمان عدم المواجهة مع اي من الطرفين، فان اي طرف قوي في لبنان سيكون خطرا على الاطماع التوسعية الاسرائيلية وسيشكل خطرا انيا او مستقبليا على هذه الاطماع. ومن هنا فان اسرائيل تقف ضد من يحرص على استقلال لبنان او وحدته وقوته مهما كان البعد الذي ينطلق منه ان كان طائفيا او وطنيا او قوميا او فكريا. لذا فالاتفاق على وقف اطلاق النار يعني بناء او هو خطوة نحو بناء لبنان جديد يرفض الهيمنة الاسرائيلية والاستعمارية.

واسرائيل تريد ان يظل لبنان مجزءا وحيدا في ساحة الصراع معها بعيدا عن التاثر والتعاون العربي القريب او البعيد، وتعمل اسرائيل على ان لا يكون دور للاطراف العربية او للمصالحة لان دور اسرائيل انذاك ينكمش بقدر ما تتسع ارضية لبنان للتاثير العربي وللمشاركة العربية وللانتماء العربي.

ومن هذا المنطلق فانه يتحتم على اسرائيل ان تقلق، فقد استطاعت حكومة الغزو ان تبتعد ولو قليلا بلبنان عن دائرة التاثير العربي واستطاعت — تحت وقع جنازير دباباتها — ان تملي شروطا وان تتخذ تدابير احتلالية، لكنها مع وقف اطلاق النار ومع توفر الرغبة في المصالحة تجد نفسها وتجد سياستها مهددة في لبنان.

ويتحتم على اسرائيل ان تعلن قلقها لان النموذج الذي رسمته منذ عشرات السنين لاقامة دويلات طائفية اقليمية متناثرة متناحرة في المناطق المحيطة بها حتى يسهل توجيهها والسيطرة عليها واثارتها ضد بعضها هذه السياسة تسير الان في طريقها نحو النهاية وفي ذلك مؤشر خطير للمنظرين الصهاينة لمستقبل اسرائيل.

ويجب ان تقلق اسرائيل — وفق سياستها — لان الدور الامريكي الفرنسي المتوقع في لبنان لم ياخذ البعد والصورة اللذين تريدهما، فاسرائيل لا تكتفي بقصف البوارج الامريكية والطائرات الفرنسية للمدن اللبنانية وانما كانت تتوقع وتسعى لتوسيع تلك الدائرة لتقوم الدول المشتركة في القوات المتعددة الجنسيات وعلى راسها الولايات المتحدة باكمال غزو اسرائيل في الصيف الماضي لتنفيذ الاتفاق الذي اشرفت عليه او اقترحته الولايات المتحدة واجبار القوات العربية والوطنية على اخلاء الساحة اللبنانية من اي معارضة للوجود الاسرائيلي وبالتالي تحقيق الاهداف الاسرائيلية التي عجزت عن تحقيقها.

فاذا كانت اسرائيل قلقة فانها تفعل ذلك لانها ترى ان استراتيجيتها في المنطقة اصبحت مهددة بعد ان عجزت عسكريتها عن فرض هذه الاستراتيجية.

جمـــال عبد النـــاصر: مواقف واحداث

التحرشـــات الاسرائيليـــة .. والحملة الثلاثية سنـــة ٥٦ ..

الحلقة الثالثة:

بقلم د. توفيق يوسف حصو / جامعة الامارات العربية المتحدة

من بين القضايا الاخرى والتي ساهمت في تنشيط الشعور القومي العربي بقيادة عبد الناصر هي ردة فعله لمناورات واطماع اسرائيل في منتصف الخمسينات.

لاسباب استراتيجية ومادية ومعنوية (مثلا لكشف قوة مصر الحقيقية، او لاضعاف عبد الناصر) قامت اسرائيل بهجمات متتالية على قطاع غزة والاراضي المصرية. بالرغم من قول عبد الناصر:

" ان قادة اسرائيل قالوا موجهين كلامهم لمصر: هنا اسرائيل وان الجيش الاسرائيلي يتحدى. وانا لن ارد عليهم بل اقول لهم انه يوجد اليوم هنا في مصر جيش وطني قوي ساترك الرد له على اسرائيل" (١)

بالرغم من تصريحات عبد الناصر لرئيس اركان الجيش السوري شوكت شقير، من ان " اسرائيل تفكر اليوم عشرات المرات قبل ان تهاجم مصر وذلك بسبب معرفتها بقوة واستعداد جيشنا"(٢).

وبالرغم من تصريحات صلاح سالم من ان الجيش المصري (في منتصف الخمسينات) كان سبعة مرات اقوى من كافة الجيوش العربية المتحدة ومن ان الثورة في مصر حققت معجزة في ثلاث سنوات مما مكن من انشاء جيش وحده قادر على الانتصار على اسرائيل (٣).

بالرغم من كل هذه التصريحات، فقد كانت القوات الاسرائيلية تتفوق على الجيش المصري بصورة كبيرة والقادة المصريون وعلى رأسهم عبد الناصر والاسرائيليون كانوا يعرفون ذلك تماما(٤).

فالاعتداءات الاسرائيلية ادت الى خسائر فادحة بالجيش المصري وكذلك كشفت الضعف العسكري المصري، ونتيجة للاعتداءات الاسرائيلية المتكررة قامت دول عربية عديدة منها الاردن وسوريا ولبنان والسعودية وحتى العراق، والذي كان ينافس مصر على قيادة العرب بالتصريح عن استعدادها لمساعدة مصر ضد العدو الصهيوني (٥) وقامت اجهزة الاعلام العربية بالاشادة (بانتصارات وبطولات الجيش المصري في موقفه ضد العدوان الاسرائيلي (٦) كذلك طلب الامين العام لجامعة الدول العربية عبد الخالق حسونة من كافة الدول العربية والعالمية بمساندة مصر ضد اسرائيل قائلا:" ان موقف الجيش المصري هو فخر كل عربي"(٧).

كان رد عبد الناصر على هذا التجاوب العربي بقوله ان " مصر تقدر الروح العالية والتي عبرت عنها شعوب وحكومات الدول العربية في تأييدها لمصر في نضالها مع اسرائيل. الاعتداءات الاسرائيلية على مصر، اثبتت للعالم كله ان العرب امة واحدة وان المؤامرات والمحاولات الاستعمارية لن تجزئهم ابدا.. وانا اعد كل العرب على انني اكون الجندي الوفي للعروبة الذي يعمل لقوتها ووحدتها (٨).

الاعتداءات الاسرائيلية على مصر وما سبقها وما اعقبها من تصريحات مسؤولين عرب كان لها تأثير نفسي كبير على الشعب العربي. من المحيط الى الخليج، مما زاد في شعبية عبد الناصر بين الجماهير العربية، وفي الحقيقة ان المرء لا يبالغ ليصف رد الفعل العربي لسياسة عبد الناصر في ذلك الوقت بانه كان جياشا وجامحا حيث رأت الجماهير في عبد الناصر بانه صلاح الدين الايوبي الجديد ومنقذ العرب من وضعهم السيء حتى الذين كانوا ينافسون عبد الناصر على القومية العربية مثل البيطار وعفلق والحوراني كانوا قد تأثروا بمواقف عبد الناصر فمنذ بداية عام ١٩٥٥ ربط هؤلاء الزعماء عربيتهم الايديولوجية بنجم عبد الناصر واختاروه رمز الوحدة العربية (٩).

كذلك جاء التأييد لسياسة عبد الناصر من كافة الدول العربية الاعضاء في جامعة الدول العربية وعندما اجتمع مجلس الجامعة في تشرين اول اكتوبر ١٩٥٥ وافق المجلس بالاجماع على تأييد سياسة عبد الناصر تجاه العدو الاسرائيلي، وارسل اعضاء مجلس الجامعة برقية للرئيس معبرين فيها عن تقديرهم ومساندتهم لموقف الحكومة المصرية ومعلنين تضامن الدول العربية الاعضاء مع السياسة الحكيمة لمصر والتي تهدف لتعزيز قوتها والتي هي قوة العرب (١٠).

تاميم شركة قناة السويس

حدث اخر كان بمثابة قوة دفع كبيرة لمسيرة القومية العربية هو تأميم عبد الناصر لشركة قناة السويس، كان تأمين الشركة (١١) هو رد عبد الناصر على سياسة جون دلاس، الذي كان وزيرا للخارجية الامريكية في عهد ايزنهاور، ففي ١٩ تموز — يوليو ١٩٥٦ اعلن دلاس عن سحب العرض الامريكي في المساهمة ببناء السد العالي، كان جواب عبد الناصر على دالاس حاسما وعنيفا وكان بمثابة هزيمة كبيرة للدول الغربية، وهلل وكبر الشعب المصري والعربي في كل مكان وبصورة مدوية لعمل عبد الناصر المفاجيء لهم فتفجرت عواطف الجماهير وطافت شوارع المدن العربية معلنة باعلى صوتها ان القناة اصبحت "قناة عربية" وهنا تجلى الشعور الوطني العربي على احسن اشكاله وفي اوضح معانيه، حيث الهب التاميم حماس الجماهير العربية بصورة لم يسبق لها مثيل في التاريخ المعاصر.

عملية التأميم ادت الى قيام العدوان الثلاثي (بريطانيا، فرنسا واسرائيل) على مصر، وهنا صمدت مصر بقيادة عبد الناصر ورفض الانصياع لشروط العدوان، وحقق عبد الناصر نصرا سياسيا ومعنويا ساحقين على الدول الغازية، وخلق اسطورة مصر القاهرة في العالم العربي. فالعدوان الفاضح اثار ردود فعل عالمية عنيفة ضد الغزو الثلاثي. ونتيجة لهذا الغزو اتفقت الولايات المتحدة الامريكية مع الاتحاد السوفياتي بصورة لم تكن مالوفة منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية : رفض العدوان وتأييد موقف عبد الناصر مما ادى الى انسحاب القوى المعتدية.

كذلك كسب موقف عبد الناصر في السويس عقول وقلوب شعوب العالم المضطهد من قبل الدول الاستعمارية.

والتأييد الساحق لعبد الناصر لم يأت فقط من الجماهير التي عبرت عن شعورها بالمظاهرات الضخمة وتدمير انابيب النفط ولكن كذلك جاء التأييد لعبد الناصر من قبل الزعماء العرب ايضا حتى القيادة العراقية والتي كانت في ذلك الوقت على علاقة وثيقة مع بريطانيا وفي نفس الوقت كانت على خلاف كبير مع سياسة عبد الناصر الخارجية، استجابت لشعبية عبد الناصر الهائلة في اوساط الجماهير العربية وبالتالي ايدته ضد الغرب. ومن هنا كان اجتماع زعماء الاردن وسوريا والسعودية والسودان والعراق ولبنان وليبيا واليمن في لبنان في ١٣—١٥ تشرين ثاني نوفمبر من عام ١٩٥٦ حيث ناقش القادة العرب مسألة غزو مصر. وقد عبر عن وجهات نظر القادة العرب الرئيس السوري شكري القوتلي والذي قال " نأمل ان نجتمع المرة القادمة والرجل الذي يدافع عن القومية العربية والقائد الوطني لكافة الدول العربية، ان يكون بيننا(١٢).

كذلك ندد الامين العام لجامعة الدول العربية بالتهديد الغربي عقب التأميم وقال ان كافة ابناء الوطن العربي وافقوا على اتحاد كامل للدفاع عن سيادة وطنهم ووعدوا على الصمود كصف واحد في وجه الخطر الداهم على الاستقلال العربي الوطني واتفقوا على مناهضة الاستعمار الذي يحاول من خلال العنف والعدوان استعادة سلطانه وهزيمة الشعب العربي، وايقاف نهضته وتقدمه، كذلك ايدت الجامعه العربية سيادة مصر الكاملة على قناة السويس (١٣).

الوحدة المصرية السورية

بما ان القومية العربية تهدف الى الوحدة العربية فان شعار الوحدة العربية كان يحتل مركزا بارزا في خطب وتصريحات عبد الناصر حول سياسته القومية العربية وكان كلام عبد الناصر عن الوحدة العربية كثيرا . من هنا كان لا بد من القيام بعمل باسم هذه السياسة قبل ان يطرأ تغير سلبي على شعور الجماهير. وهذا العمل كان الوحدة مع سوريا.

قبل نهاية عام ١٩٥٧ قام وفد برلماني مصري بزيارة لسوريا حيث ناقش الوفد مع القادة السوريين موضوع الوحدة بين البلدين (١٤) وشجعت المحادثات القادة السوريين على متابعة هذا الموضوع، ففي ١٢ كانون ثاني يناير من عام ١٩٥٨ قامت مجموعة من الضباط يتزعمهم رئيس اركان الجيش السوري انضم اليهم بعض القادة البعثيين من بينهم صلاح البيطار، باجراء محادثات حول الوحدة بين البلدين مع القادة المصريين وعلى رأسهم عبد الناصر. وكانت المحادثات مثمرة وعلى اثرها قام الرئيس السوري شكري القوتلي بزيارة للقاهرة وعقب المحادثات اعلن عبد الناصر والقوتلي في ١ شباط فبراير ١٩٥٨ مولد الجمهورية العربية المتحدة، واعلن الزعيمان ان هذه الوحدة هي "ثمرة القومية العربية"(١٥).

بعد هذا الاعلان بشهر واحد وقعت اليمن اتفاقية كونفدرالية مع الجمهورية العربية المتحدة ومع اعلان الوحدة، بلغت القومية العربية بقيادة عبد الناصر ذروتها حيث خرجت الملايين من الشعب العربي الى الشوارع تعبر عن فرحتها بما قد تم تحقيقه ومطالبة بكامل الوحدة العربية. والوحدة المصرية السورية اعادت الى الاذهان الوحدة التي تحققت بين الدولتين في زمن صلاح الدين الايوبي (١٦) والبهجة الجامحة عمت ليس مصر وسوريا فحسب بل دولا عربية اخرى. حتى انور السادات لم يستطع اخفاء هذه البهجة عندما وصف مشهد غبطة الجماهير عقب الاعلان الرسمي عن الوحدة في سوريا وذلك عندما وصل عبد الناصر والقوتلي الى قصر الضيافة في دمشق، فبناء على الحاح الجماهير السورية تعاقب عبد الناصر والقوتلي وغيرهم من القادة بالقاء الخطب المتواصلة والجماهير السورية وكانها لا تصدق ما يحدث، كانت تطالب بمزيد من الخطب، وبدا وكأن الجماهير لم تحصل على ما يكفيها وكانت تزداد اهتياجا وكان الشعب يتغنى ويصفق ويعظم كل ما قيل، وكانوا يطالبون بالمزيد وقامت الجماهير بالاحاطة بقصر الضيافة لمدة اسبوع كانوا ياكلون ويشربون وينامون في العراء (١٧).

ولكن البهجة العربية لم تدم طويلا، فبعد مدة وجيزة من قيام الوحدة بدأت الخلافات تظهر وتتعمق بين شطري الجمهورية العربية المتحدة، وفي عام ١٩٦١ انسحبت سوريا من هذه الوحدة وكان نبأ الانفصال هزة عنيفة لمبادىء وسياسة عبد الناصر.

ولكن القومية العربية بقيادته وامل الوحدة عادت بحيوية وحماس عقب تغير نظامي الحكم في كل من سوريا والعراق في عام ١٩٦٣.

وقام قادة الانظمة الجديدة بزيارات متعاقبة للقاهرة مطالبة عبد الناصر بوحدة ثلاثية. ولكن محادثات الوحدة والتي عقدت في القاهرة في اذار مارس ونيسان / ابريل من نفس العام لم تجر بصورة مثمرة. ومن بين اسباب فشل هذه المحادثات هو ان عبد الناصر ما زال غير راض عن بعض القادة الذين لعبوا دورا هاما في الانفصال عام ١٩٦١ والان جاءوا يطالبون من جديد بالوحدة، فهو ما زال غير واثق من اسلوبهم «غير الاخلاقي» عبد الناصر اصر على انه غير مستعد لعقد اية محادثات «مع الحزب الحاكم في سوريا: «اذا حزب البعث هو الذي يحكم سوريا والوحدة تكون مع الحزب، فانا، غير مستعد ابدا لعقد اية محادثات..»(١٨).

الحزب كان موجودا واصر على دور رئيسي في اية وحدة. لذلك وبعد اسابيع مضنية من المحادثات، وافقت الدول الثلاث، مصر، العراق، سوريا، وافقت على شكل اتحاد غامض يحقق في المستقبل فالمحادثات لم تكن محادثات وحدة بصورة فعلية ولذلك لم يتحقق شيء يذكر نتيجة لهذه المحادثات(١٩) وبعد انتهاء محادثات الوحدة باشهر قليلة بدأت العلاقات بين القاهرة وبغداد ودمشق تتردى ولم يتحقق اي من الامور البسيطة والتي توصل المجتمعون اليها في نيسان/ ابريل ١٩٦٣م.

مؤتمرات القمة

وبينما كانت علاقات مصر مع بعض الدول العربية تمر بفترة عصيبة، كانت اسرائيل على وشك الانتهاء من مشروعها لتحويل مياه نهر الاردن لتستفيد بها والحاق الضرر بالدول العربية الواقعة على النهر، خاصة سوريا والاردن. وفي نفس الوقت كانت حرب اليمن تزداد ضراوة مكلفة مصر واليمن خسائر فادحة في المال والارواح. وهنا كان لا بد لعبد الناصر من اتخاذ موقف عربي قومي تجاه المسألتين: اعمال اسرائيل العدوانية وحرب اليمن الباهظة التكاليف.

ومنذ اتى عبد الناصر الى السلطة كان يدرك عدوانية اسرائيل ونواياها التوسعية. كذلك كان عبد الناصر يعلم ان العرب ما زالوا غير مستعدين لبدء حرب مع اسرائيل، وهذا ما اكده في بداية عام ١٩٥٥(٢٠). ولكنه في نفس الوقت كان يتوقع «هجوما اسرائيليا على العرب في اية لحظة(٢١) وعبد الناصر كان يرى اسرائيل على انها «عدوان تم في الماضي، واخطار تتحرك في الحاضر (١٩٦١)، ومستقبل غامض محفوف باسباب التوتر والقلق معرض للانفجار في اي لحظة»(٢٢).

ونتيجة لهذا الادراك لطبيعة اسرائيل العدوانية وبالرغم من فشل محادثات الوحدة فانه كان من الاهمية لعبد الناصر من ان يحسن الاجواء العربية واعادة التضامن العربي لمواجهة اسرائيل وانهاء اقتتال الاشقاء «فهدف الوحدة العربية، وان كان هو الهدف الاقصى المطلوب، قد لا يمكن تحقيقه في المستقبل المنظور. ومن ثم فانه من التعيين اختيار هدف محدود وهو التضامن العربي! والتعاون في اطار جامعة الدول العربية لتحقيق اهداف» مرحلية «قوامها تعزيز الدفاع العربي للدول العربية المحيطة باسرائيل»(٢٣).

ولتحقيق التضامن العربي وانهاء حرب اليمن وجه الرئيس عبد الناصر دعوته لكافة القادة العرب لعقد قمة عربية بالقاهرة للتصدي لسياسة اسرائيل العدوانية التوسعية. والحقيقة يجب ان تقال ان هناك انظمة عربية كانت تهاجم عبد الناصر وتتهمه بانه عاجز عن اتخاذ اجراء تجاه المشكلة الاسرائيلية، وعبد الناصر كان شديد الحساسية تجاه هذا الموضوع:

«من الذي يدعو الى الوحدة العربية؟ نحن دعونا للوحدة العربية وعندما طلب منا ارسلنا ٤٠ الف جندي الى اليمن.. وعندما بعث بن بيلا رسالة يسأل فيها عن مساعدة عسكرية لمساعدته في ايقاف العدوان نحن اجبناه بعد ٢٤ ساعة... نحن لا نقول وحدة عربية باللسان وبعد ذلك نمارسها من خلال المؤتمرات والطرق السياسية القديمة»

ولاثبات نواياه تجاه الوحدة العربية وللتصدي لاسرائيل اضاف عبد الناصر:

«انا اقترح اجتماعا للملوك ورؤساء العرب وانا سوف اطلب من الجامعة العربية توجيه الدعوة لهذا الاجتماع في اقرب وقت ممكن».

وذلك لمناقشة مسألة تحويل نهر الاردن(٢٤) والوصول الى اتفاق ينهي الحرب الدائرة في اليمن.

وقد تم انعقاد مؤتمر القمة العربي بعد شهر واحد من دعوة الرئيس عبد الناصر. وعلق عبد الناصر على انجازات المؤتمر بقوله:

«نحن حاولنا ايجاد جبهة عربية متحدة واعتقد اننا خطونا تجاه تحقيق هذا الهدف بنجاح»

وقال انه لتحقيق الوحدة العربية يجب «ان نوقف خلافاتنا الداخلية



وحل مشاكلنا واستئناف علاقاتنا الودية وهذا من بين ما انجزته القمة»(٢٥).

وتبع القمة الاولى قمة ثانية. ونتيجة لهذه المؤتمرات عادت العلاقات الودية بين الدول العربية طوال عامي ١٩٦٤ و ١٩٦٥ ولكن الحرب اليمنية لم تنته

بل اشتدت ضراوة والخسائر على كلا الجانبين اصبحت غير محتملة ومنذ بداية عام ١٩٦٦ وحتى ايار/ مايو من عام ١٩٦٧ كان عبد الناصر مشغولا بالخلافات العربية، خاصة الخلاف المصري السعودي حول حرب اليمن

كذلك ومما ساهم في تعميق الخلاف بين القاهرة والرياض هو دعوة العاهل السعودي الى عقد مؤتمر اسلامي واعتبر عبد الناصر دعوة الملك فيصل على انها محاولة لايجاد حلف اسلامي موجه ضده وحتى هذا الوقت وبدون اي شك، كان عبد الناصر يعتبر الزعيم الطبيعي للامة العربية»(٢٦) بالرغم من انه اعلن في تموز يوليو ١٩٦٦ من انه لن يكون هناك مؤتمرات قمة عربية اخرى لانه لن يجتمع مع «الرجعية» العربية وذلك حتى يتجاوبوا مع سياسته وهنا يجب التنويه من ان سياسة عبد الناصر التصادمية مع ما سماه «بالرجعية العربية» ولو عن حسن نية كان لها تأثير سلبي على عنصر الثقة المفقود بين معظم الانظمة العربية وسياسة عبد الناصر تجاه معظم الدول العربية اثارت الشكوك حول نواياه مما كان لها اثر سلبي في العلاقات العربية مع بعضها البعض وبالتالي كان لفقدان عنصر الثقة اثره السلبي على ما حدث عام ١٩٦٧ والتي لم يكن في مقدور الجماهير العربية، قاعدة وسند عبد الناصر ان تفعل شيئا تجاهه

١ـ كلمة في ١٩/٤/١٩٥٥، مجموعة خطب وبيانات وتصريحات الرئيس جمال عبد الناصر، القسم الاول، ص ٣١٣. نقلا عن د. مجدي حماد. «اسرائيل .. في ادراك عبد الناصر ١٩٥٢ ـ ١٩٧٠. المستقبل العربي. تشرين اول/ اكتوبر ١٩٩٠، ص ٨٣.

٢ـ عبد اللطيف البغدادي في روزاليوسف. ٢٢ اغسطس ١٩٦٦، ص ٢٤.

٣ـ الاهرام ٥. ٨ يوليو ١٩٥٥، ص ٦ وص ٨.

٤ـ د. مجدي حماد. اسرائيل في ادراك عبد الناصر ١٩٥٢ ـ ١٩٧٠، ص ٦٥.

٥ـ الاهرام، ٣ سبتمبر ١٩٥٥، ص ١.

٦ـ الاهرام ٤ سبتمبر ١٩٥٥، ص ١ ـ ٤٩ ـ الاهرام، ٢٦ اغسطس، ٣ سبتمبر، ١٩٥٥، ص ٦.

٧ـ الاهرام ٦ سبتمبر، ١٩٥٥، ص ١.

٨ ـ Wilton Wynn, Nasser of Egypt, (Cambridge, Mass — Arlington Books, 1959), pp. 141 - 142.

٩ـ جامعة الدول العربية، الامانة العامة، محاضر جلسات الاجتماع العادي الرابع والعشرون لمجلس جامعة الدول العربية، ١ اكتوبر ١٩٥٥ ـ ١٩ يناير ١٩٥٦، ص ٢٠٧.

١٠ـ هناك الكثيرون من يخلطون تاميم شركة قناة السويس على انه تاميم القناة نفسها ولكن كافة الاتفاقيات الدولية المعقودة حول قناة السويس تنص بكل وضوح على ان القناة هي جزء لا يتجزأ من الاراضي المصرية. ولكن شركة قناة السويس التي تسيطر على القناة وتسير عملية العبور فيها كانت شركة اجنبية وهي التي تم تاميمها.

١١ـ مؤتمر اصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء الدول العربية في لبنان، ١٩٥٦، بيروت: مطبعة البلاغ، ١٩٥٦.

١٢ـ محمد علي الرفاعي. الجامعة العربية وقضايا التحرير. (القاهرة: الشركة المصرية للطباعة والنشر، ١٩٧١) ص ١٨٩ ـ ١٩٩.

١٣ـ محمد طلعت الغنيمي، جامعة الدول العربية (الاسكندرية: منشاة المعارف، ١٩٧٤) ص ٣٦٢.

١٤ـ محمد كامل المحامي، القانون الدولي العربي. (بيروت: دار العلم للملايين) ١٩٦٥، ص ٤٠٢.

١٥ ـ A.I. Dawisha, Egypt and the Arab World, (Newyork : Wiley, 1976), p. 106

١٦ ـ Anwar al- Sadat, In Search of Identity. Identity, (Newyork Harper and Row ,1978., p. 152

١٧ ـ الجمهورية العربية المتحدة، محاضر جلسات مباحثات الوحدة (القاهرة: دار الطباعة والنشر الوطنية، ١٩٦٣) ص ٤ نقلا عن A.I. Dawisha, P.41

١٨ ـ انظر المصدر نفسه كذلك انظر Malcolm Kerr, The Arab cold War, 1958 - 1970, (Newyork: Oxford University press, 1971), pp 48 - 95

١٩ـ نقلا عن احمد فارس، ص ٤٠.

٢٠ـ حديث في ٢٩/٩/١٩٥٨، مجموعة خطب وبيانات وتصريحات الرئيس جمال عبد الناصر القسم الثاني، ص ١٧٢، نقلا عن: د. مجدي حماد، ص ٨١.

٢١ـ رسالة في ١٨/٨/١٩٦١، نفس المرجع الجزء الثالث، ص ٤٩٦، نقلا عن د. مجدي حماد ص ٧١.

٢٢ـ مجموعة خطب وبيانات وتصريحات الرئيس جمال عبد الناصر، الجزء الخامس، ص ٣٣٦، نقلا عن د. محمد السيد سليم، ص ٥٩.

٢٣ـ خطب وتصريحات وبيانات الرئيس جمال عبد الناصر، الجزء الرابع، ص ٤٩٢ ـ ٤٩٣.

٢٤ـ المصدر نفسه ص ٤٩٧.

دراسات وابحاث

هل يلوح ريغان.. بالجزرة او العصا.. في لبنان؟

سوق الغرب
ممنوع
دخول الغرباء

الراي العام

ريغان

كان القرار حول التفاهم على القضية الدستورية «لقرار قوى الحرب» كما ينطبق على لبنان، كان شيئا مفيدا وكان يمكن لان تؤدي مجابهة داخل واشنطن في غمرة المعركة الى اغلاق الطريق امام اية فرصة يمكن ان تتوفر لرسم سياسة.

غير ان الاتفاق بين الاقطار التي ارسلت القوة المتعددة الجنسيات الى بيروت، اخذ يتمزق!

فالجنود الاميركيون الـ ١٢٠٠ يشكلون ربع القوة، وهنالك ٢٠٠٠ فرنسي، عانوا اكثر من الاميركيين و ١٥٠٠ ايطالي و ٩٠ بريطانيا، يقومون بالسوقيات.

لم يكن هنالك كثير من التنسيق، ولم يؤثر ذلك بشكل مزعج عندما كانت الوحدات في مواقع لا خلاف حولها، غير ان المهمة اخذت تتحول من اجل محاولة انقاذ الرئيس امين الجميل وجيشه اللبناني الناشيء، مما يخلق فارقا كبيرا.

اذا لم يتم تفادي المشاحنات بين الحلفاء، فان الولايات المتحدة، الكونغرس والبيت الابيض على حد سواء — قد تواجه بخيار تولي العملية برمتها مما يستدعي تعزيزات كبيرة من مشاة البحرية الاميركية، او الاعتراف بالعجز.

ان جوهر المشكلة يتمثل في ان الحلفاء لا يستطيعون ان يفرضوا تسوية بالقوة على لبنان، وليس لديهم اية فكرة منسقة حول كيفية الوصول الى تسوية سياسية.

ان رئيس وزراء ايطاليا الجديد، بيتينو كراكسي، متلهف لتوكيد نفسه كوسيط ذي مقدرة، لكنه لم يتحرك قيد انملة.

كما ان فرنسا والولايات المتحدة قد افترقتا من الخلاف مرة اخرى، فقد اقترح الفرنسيون تشكيل قوة تابعة للامم المتحدة، فقد اثار كلاود شيسون، وزير العلاقات الخارجية، غضب واشنطن عندما حذر من استقطاب الحرب بين السوريين — الروس والاسرائيليين — الاميركيين.

فقد قال شيسون ان فرنسا لا تفكر بالمنطق الذي تفكر به الولايات المتحدة وكان تلك طريقة ملتوية للقول بانه لن يكون هنالك حتى حل مؤقت دون الاعتراف بان سورية، بالدعم السوفياتي، ينبغي ان يكون لها ورقة رابحة.

ان قوة تابعة للامم المتحدة لا يمكن ان تفيد الا في الحفاظ على هدنة، اذا ما عقدت. غير ان الاقتراح يوصي بان التعاون السوفياتي، والتعاون السوري، مطلوبان. وليس من المحتمل تحقيق هذا التعاون من خلال التهديدات الاميركية بتوسيع الحرب.

قبل سنة، عندما غزت اسرائيل لبنان، بدا السوريون ملطخين بالوحل، واقعس الروس على ايديهم وقد انقلب ذلك الوضع حتى عندما مارست الولايات المتحدة دور وسيط لاتفاقية اسرائيلية لبنانية دون المشاركة السورية، وقد كانت غلطة كبيرة وكان شيسون يلمح لها.

ان الولايات المتحدة تؤكد المواجهة الشرقية الغربية، وقد قال وزير الخارجية جورج شولتز ان الفشل الاميركي في هذه المرحلة يمكن ان يفيد السوفيات في محاولتهم الرامية الى افساد الدبلوماسية الاميركية وقد قال ان تصريح شيسون لم يكن مفيدا.

كم من الخصوم تكسب الولايات المتحدة في لبنان؟

هل تعتقد واشنطن ان لموسكو مصلحة في احتواء القتال، كما يامل الحلفاء، او انه يمكن تخويف الروس للانسحاب من سورية مرة اخرى؟

هل تحاول الولايات المتحدة تهدئة الامور او اظهار قوات الشر السوفياتية؟

ان هذه المواقف متعارضة فليس من الواضح ما اذا كانت واشنطن تناقض نفسها لانها تحاول ان تخرج بقصص مختلفة للاستهلاك الدبلوماسي المحلي والخارجي، او لانها لا تستطيع ان تتخذ قرارا حول الطريق الذي عليها ان تسلكه.

ان مثل هذا التناقض ليس زعامة بل هو كفيل بزيادة الخلافات بين الحلفاء.

والان يزيد الرئيس ريغان المخاطر (عن قصد او عن طريق الرد الانعكاسي الخطابي) حين يقول انه اذا حال السوريون ومنظمة التحرير الفلسطينية دون تحقيق وقف اطلاق النار في لبنان فان مشروع السلام الذي اقترحناه لكل الشرق الاوسط سوف يختفي!

ان هذا هو ما يسعى اليه السوريون ومنظمة التحرير الفلسطينية.

هل يلوح ريغان بالجزرة او بالعصا؟

ان المفارقات المضحكة سهلة جدا.. فهنالك اناس كثيرون جدا يموتون، وكثير من المستقبل بحاجة الى تجنب الكلمات الجوفاء!

لقد كانت هنالك بعض المؤشرات بان سورية ترغب في علاقات افضل مع الولايات المتحدة، ولكنه شريطة الاعتراف باولويتها المحلية... ان الثمن ليس واضحا، فقد يكون الاعتراف بحق النفوذ في لبنان، او تخفيض الدعم للعراق، او اعادة مرتفعات الجولان... وقد يكون السعر مرتفعا جدا.

ان الطريقة الوحيدة لمعرفة الثمن المطلوب هي الاستعداد لمفاوضات طويلة وشائكة، والتصريح بذلك كمحافز من اجل وقف اطلاق النار.

ان الاموال السعودية والاسلحة الاميركية يمكن ان تعيد للبنان وحدته.

ان وضع نهاية التدخل الاجنبي كهدف في لبنان، اسوأ من الهرطقة. انه مخالف للتاريخ.

وكتاب جوناثان راندال الاخير حول البلد، والذي يحمل عنوان «المضي طول الطريق» جدير بالقراءة من قبل صانعي السياسة في واشنطن فهو يتصدى بصفة رئيسية للمسيحيين والاسرائيليين، غير ان المراوغات وسوء التقدير مرآة تعكس التموجات الاسلامية — الفلسطينية — السورية — العربية — اللبنانية.

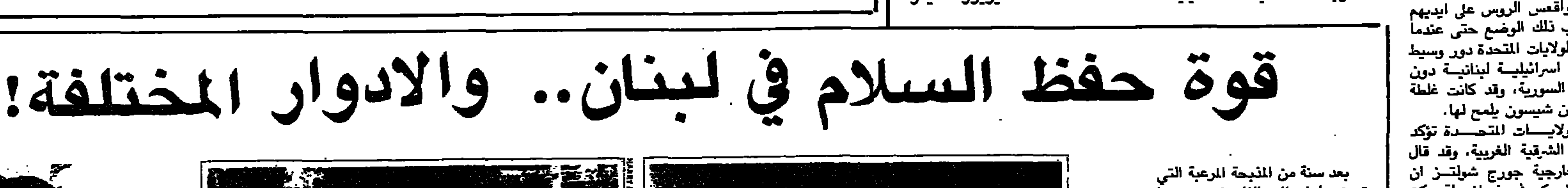
انها توضح ان ليس هنالك في اللعبة المعقدة شخصا قويا الى درجة تمكنه من فرض حل حاسم كما ان ليس هنالك اي واحد من اللاعبين الرئيسيين ضعيف الى درجة تدفعه الى الخضوع.

ان الولايات المتحدة تحتاج الى سياسة تعترف بالحاجة الى التفاهم داخل لبنان وخارجه.

وعندئذ يصبح بالامكان وضع سياسة متحالفة، وعندئذ فقط يمكن الوصول الى طريقة للبدء في الحيلولة دون المحنة الدموية الخطيرة.

بقلم: فلورا لويس

نيويورك تايمز



قوة حفظ السلام في لبنان.. والادوار المختلفة!

جنديان فرنسيان

جندي ايطالي

جندي بريطاني

بعد سنة من المذبحة المرعبة التي تعرض لها مئات الفلسطينيين، ما يزال هنالك رجال مسلحون باسلحة ثقيلة يطوفون في بلدة صبرا. في الطرف الجنوبي من بيروت. ولكنه بدلا من البدلات المخيفة التي يرتديها رجال الميليشيا الكتائبية، فانهم يرتدون وشاحا احمر مذهبا مزينا باسد القديس مارك، ويوحي وجودهم بالارتياح اكثر مما يثير الرعب.. انهم الجنود الايطاليون الذين يواصلون الرقابة الصارمة من حلقة من المواقع ويجوبون بصورة مستمرة، الشوارع الامنة كاية شوارع اخرى في لبنان.

وغني عن القول ان الطريق طويلة على ان تصبح في وضع كامل الامن، فالقذائف العشوائية التي يطلقها المسلحون من جبال الشوف تنفجر في شاتيلا وفي كل ضاحية اخرى تقريبا، مما يبرز وضعا صعبا وخطيرا لا يواجه الايطاليين وحدهم، بل يواجه الجنود الاميركيين والفرنسيين والبريطانيين المشاركين في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات. وهم بقيامهم بمهمتهم كمحافظين على السلام فان الـ ٥٤٠٠ جندي من هذه القوة ينجرون بصورة لا خلاص منها الى الحرب الاهلية المتزايدة الفوضى.

ومع هذا فان مجرد قوة حفظ السلام هناك قد ادى الى توفير قدر غير مألوف من الامن لبيروت وما يحيط بها. وذلك الدور قد مكن الرئيس اللبناني امين الجميل في المحافظة على شكل الحكومة المركزية بالحفاظ على السلطة، على الاقل حول العاصمة، وربما منعت لبنان، حتى الان، من الانغماس النهائي في الفوضى او التقسيم او كليهما. لكن تلك الحقيقة بحد ذاتها جعلت قوة حفظ السلام هدفا لكثير من الفئات اللبنانية المصممة على الاطاحة بالجميل. وقد قتل حتى الان خمسة جنود اميركيين، ١٧ جنديا فرنسيا وايطالي واحد كما جرح ٤٣ اميركيا، ٤١ فرنسيا، و ٢٧ ايطاليا. وكما اظهر القصف البحري الاميركي والضربات الجوية الفرنسية ضد مواقع المقاتلين في جبال الشوف في الاسبوع الماضي، فان واشنطن وباريس لن تدعا جنودهما يقبعون مثل البط!

غير ان قوة حفظ السلام قد ارسلت الى لبنان على امل الا تضطر للقتال، كما ان الدور الذي قد تلعبه في حرب اهلية مستمرة دور غامض واذا اردنا ان نتحدث بشكل مناسب فان تلك القوة ليست قوة «موحدة» ابدا، بل مجموعة من اربع وحدات تعمل تحت قيادات منفصلة لا تتعاون الا فيما يتعلق بابقاء كل وحدة اخرى على علم بما يجري وتملك مشاة البحرية الاميركية ضابط اتصال في مقر كل وحدة من الوحدات الثلاث الاخرى، ويقوم العسكريون من الاقطار الاربعة بالابقاء على الاتصال بالجيش اللبناني من خلال ضباط في القصر الرئاسي في بعبدا. وهذا كل ما في الامر. وقد دأب الاميركيون على الضغط من اجل تنسيق التخطيط للتصدي للحالات الطوارىء المتزايدة. ولم يثمر ذلك عن نتيجة كبيرة حتى الان.

كما ان قوة حفظ السلام لا تملك تفويضا واضحا. فقد بعث سفراء الدول الاربع رسائل منفصلة الى وزير الخارجية ايلي سالم يعربون فيها عن موافقتهم على طلب حكومته بارسال القوات. ورغم ان الرسائل تحدثت عن مساعدة الحكومة في بسط سلطتها في منطقة بيروت فان الوحدات الاربع تفسر تعليماتها بصورة مختلفة. فمشاة البحرية الاميركية مثلا كانوا الفئة الوحيدة التي قامت بتدريب الجنود اللبنانيين بصورة منتظمة، على مهارات مثل القتال وجها لوجه والهجوم بطائرات الهليكوبتر، وهنا يقول ضابط بريطاني: لقد حددنا عملياتنا وفقا لما يستطيع كل طرف منا ان يفعل افضل من الاخر.

اما تقسيم المهام حاليا فهو كالتالي:

الفرنسيون

يظل الالفا جندي فرنسي مرتبطين بارض كانت فرنسا قد ادارتها بناء على انتداب عصبة الامم حتى سنة ١٩٤٣، وهي المنطقة التي تبقى فيها اللغة الفرنسية حتى اليوم اللغة الثانية. وقد وصفوا مواقعهم في بيروت، حيث يقومون بدوريات مكشوفة في عربات ومشيا على الاقدام، في كل انحاء المدينة الاصلية. ونتيجة لانكشافهم ولانهم تولوا عملية تفكيك القنابل التي لم تنفجر في المعارك السابقة فقد عانوا من خسائر كثيرة. وحيث انهم يديرون عملياتهم من المقر السابق للسفير، والذي اصيب باضرار بالغة في حرب العام الماضي، فانهم يعيشون حياة طيبة، ويتمتعون بثلاث وجبات ساخنة في اليوم مع امكانية الاختيار بين البيرة المستوردة او الخمر اللبناني على العشاء.

الايطاليون

وتتكون وحدتهم من ٢١٠٠ جندي، يتخذون مواقعهم في الضواحي الجنوبية من بيروت، وهي مكان المذابح التي ارتكبت في العام الماضي، بالاضافة الى مخيم برج البراجنة وحيث انهم يعتمدون بدرجة كبيرة على السيارات، كالفرنسيين، فانهم يقومون بدوريات منتظمة، كما يوفرون متناعدات للمدنيين في المنطقة التي يتواجدون فيها اكثر من المساعدة التي تقدمها الوحدات الثلاث الاخرى. كما تقوم عيادتان ايطاليتان متنقلتان بجولات يومية في مخيمات اللاجئين. لتلبيا الحاجات الصحية للفلسطينيين.

البريطانيون

تتكون قوتهم من مئة عضو، انضموا الى قوة حفظ السلام في شهر شباط، بعد خمسة شهور من وصول القوات الاخرى، وهم يتنقلون بصورة علنية جدا بسياراتهم العسكرية الصغيرة من طراز فيريت ١ ويتوقفون بين الحين والاخر يتحدثون مع المواطنين. وقد اصبحت مهام البريطانيين معروفة باسم دوريات «البوظة»، وذلك بسبب اكواز البوظة التي يقدمها لهم السكان الوديون في غالب الاحيان.

الاميركيون

وهم يتكونون من وحدة من ١٢٠٠ جندي، وقد اتخذوا مواقعهم حول مطار بيروت، حيث كانوا في الاصل يواجهون خطوط الاحتلال الاسرائيلي، وقد انسحب الاسرائيليون الان الى مواقع ابعد في الجنوب وتتعرض مواقع مشاة البحرية الاميركية بصورة كبيرة للقصف الموجه من الشوف، ولا يستطيعون ان يحولوا دون اغلاق المطار بين وقت لاخر. ولانهم بالدرجة الاولى قوة للقتال دون استعمال العربات فقد احتموا وراء الاكياس الرملية ولم يعودوا يقومون بدوريات فيما وراء المطار. والاميركيون يظهرون بمظهر اكثر «اسبارطية» من اقرانهم الاوروبيين: وجبة ساخنة واحدة فقط في اليوم، كمية كبيرة من مخصصات الميدان الغذائية، وسياسة حازمة ازاء الترفيه في بيروت وحولها.

ان دور القوات الفرنسية والايطالية والبريطانية في لبنان اخذ يصبح قضية سياسية في بلدان تلك القوات. كما هو الحال في الولايات المتحدة.

ومع ان الائتلاف الايطالي لرئيس الوزراء بيتينو كراكسي، متحد، بشكل غير مريح، في الالتزام ازاء قوة حفظ السلام فقد بدأ الحزب الشيوعي الكبير في البلاد حملة رئيسية من اجل اعادة القوات الى بلادها.

وفي فرنسا طالبت المعارضة المحافظة بانتهاج خطين: اما الرد على النيران او الانسحاب من لبنان، وذلك قبل ان اصدر الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران امرا بالانتقام من الهجمات ضد القوات الفرنسية.

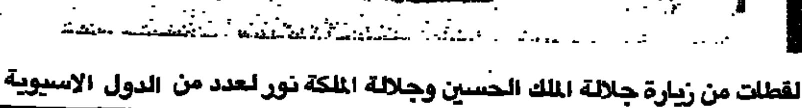
وفي بريطانيا يهمهم حزب العمال المعارض قائلا بان على قوة حفظ السلام ان تستعمل فقط من اجل الحفاظ على السلام وليس من اجل ابقاء الجميل في السلطة، رغم ان اكثر الكلمات غضبا حول الموضوع قد جاءت من حزب وطني من محافظي رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر.

غير ان حكومة ريغان، شانها شان الحكومات الفرنسية والايطالية والبريطانية، تعبر عن التصميم على ابقاء قواتها في لبنان طالما دعت الحاجة لذلك.

التايم





لقطات من زيارة جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور لعدد من الدول الاسيوية

القواسمي: الوحدة الاردنية الفلسطينية قائمة ولولا التدخل الليبي السوري لما حدث انشقاق فتح

بلغراد ـ بترا ـ قال السيد فهد القواسمي، رئيس بلدية الخليل الذي ابعدته سلطات الاحتلال الاسرائيلي، ان الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة، لن يهدأ له بال، ما دام الاحتلال الصهيوني جاثما على صدره.

واضاف السيد القواسمه في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية، بعد ان اجرى والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول، الذي ابعدته سلطات الاحتلال الاسرائيلي ايضا، محادثات ختامية مع المسؤولين اليوغسلاف، في نهاية زيارتهما الرسمية، التي استغرقت اربعة ايام، بان ابناء الشعب الفلسطيني، في مدينة الخليل يصلون في الحرم الابراهيمي الشريف بالقوة، وتحت حراب العدو الذي يحاول تحويل هذا الحرم الشريف الى كنيس يهودي، وتحت طائلة المنع بالقوة.

واضاف بان تاريخ النضال الفلسطيني المعاصر، يمتد الى اكثر من ٦٠ عاما وان هذه التجربة وتجارب الحروب الماضية، تعطينا درسا بان الشعب العربي سينتصر في النهاية، لانه يخوض حربا عادلة من اجل وجوده وكرامته.

وحول المراحل الاخيرة من التوطين اليهودي، قال السيد القواسمي، ان المستوطنين الصهاينة، اصبحوا الان يستوطنون داخل المدن الفلسطينية، بعد ما ضربوا طوقا من المستوطنات حولها.

وقال لقد وصل الاستهتار الاسرائيلي، الى هذا الحد. وانه طالما زادت الاختلافات والانقسامات العربية. فان ساعة الخلاص للنصر ستمتد، ذلك ان وحدة الصف هي الشرط الاهم للتخلص من الاحتلال.

وفيما يتعلق بالخلافات داخل الساحة الفلسطينية. وداخل بعض الانظمة العربية المؤثرة، في الشؤون الفلسطينية. ادى الى تحريض فريق فلسطيني على فريق اخر.

واوضح السيد القواسمي. انه لولا التدخل السوري الليبي. لما حدثت الانشقاقات في حركة فتح، بهذا الشكل الذي حدث.

وقال انه من الضروري لحل الانشقاق، واصلاح ذات البين. ان ترفع سوريا يدها. وتكف عن التدخل في شؤون حركة فتح والمنظمة.

واعرب رئيس بلدية الخليل المبعد. عن اعتقاده بان الساحة الفلسطينية ستعود قريبا موحدة وقوية وصلبة وذلك لمواجهة العدو الصهيوني وفيما يتعلق بتكليف اسحق شامير لرئاسة الحكومة الاسرائيلية واعلانه بان شارون سيصبح وزيرا قال السيد القواسمه ان السياسة الاسرائيلية لم ولن تتغير ضمن المعطيات الراهنة وان التغيير حدث في الاسماء فقط وان المجرم شامير ليس بافضل من سلفه المجرم بيغن وقد يكون اسوأ منه وانه بمجيئه ومجيء شارون سنتوقع حلقة جديدة اخرى من البطش والتعسف ضد اهلنا في الاراضي العربية المحتلة ويجب ان نتعود على ذلك ويجب ان نتعود على المقاومة العنيدة والصلبة وهذا خيارنا وقدرنا.

واكد السيد القواسمي ان الوحدة بين الشعبين الاردني والفلسطيني قائمة وموجودة في جميع الاشكال والميادين وهي امر حيوي وضروري بالنسبة للشعبين في الضفتين.

"امل" تطلق سراح جنديين من "المارينز"

بيروت ـ وكالات ـ اطلقت حركة امل الشيعية اللبنانية، سراح جنديين من قوات المارينز العاملة في اطار القوات المتعددة الجنسيات في لبنان، كانت ميليشيات الحركة، قد اعتقلتهما، ومعهما سيارتهما الجيب واسلحتهما، بعد ان ضلا طريقهما في الضاحية الجنوبية لبيروت بعد ظهر امس.

ولم يطلق مسلحو امل، سراح الجنديين الامريكيين، الا بعد ان اصدر السيد نبيه بري رئيس حركة امل قرارا شخصيا بالافراج عنهما.

وكان مسلحو امل، قد رفضوا الافراج عن الجنديين، الا بعد ان يتلقوا خطابا شخصيا من السيد بري.

العدو يواصل مخططاته لاقامة حي يهودي في مدينة الخليل

عمان ـ بترا ـ تشير التقارير الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تعمل جاهدة لاقامة حي يهودي في وسط مدينة الخليل العربية المحتلة.

واكدت التقارير التي نقلتها وكالات الانباء من الخليل المحتلة، ان سلطات الاحتلال بدأت تمهد لذلك بعزل رئيس البلدية السيد مصطفى النتشه واستبداله بضابط اسرائيلي، واقامة اسلاك شائكة حول محطة الباصات وسوق الخضار وسط المدينة، وقد اكد هذه الاجراءات التهويدية القرار الذي افرجت عنه المحكمة الاسرائيلية بطلب من الضابط الاسرائيلي الذي عينته سلطات الاحتلال كرئيس للبلدية، والذي ينص على اقامة حي يهودي وسط مدينة الخليل كان قد اوقفه السيد النتشه.

ونقلت وكالات الانباء بهذا المعنى عن السيد مصطفى النتشه رئيس بلدية الخليل المعزولة قوله، ان الادارة العسكرية الاسرائيلية تريد الاستيلاء على محطة الباصات وسوق الفاكهة والخضار وسط المدينة لتقيم في هذا المكان حيا يهوديا يمتد من قلب مدينة الخليل حتى مستوطنة كريات اربع.

واكد النتشه ان سلطات الاحتلال تقوم بتنفيذ هذا المشروع حيث ارتفعت خلف الاسلاك الشائكة مبان مدنية جديدة، يقيم بها حوالي (٣٠٠٠) يهودي.

وقال رئيس بلدية الخليل الذي عزلته سلطات الاحتلال ان الخطة الاسرائيلية تستهدف تهويد المركز التجاري ونشاط المدينة لاجبار الفلسطينيين على الرحيل لاسكان المستوطنين اليهود مكانهم.

واشار النتشه الى الاستفزازات التي يقوم بها المستوطنون اليهود ضد المواطنين العرب ويتمثل ذلك بالقاء القنابل على المتاجر العربية من قبل المستوطنين الذين ينفذون هذه الاعمال بحراسة قوات سلطات الاحتلال

مجلس النواب الامريكي يوافق على ابقاء "المارينز" ١٨ شهرا في لبنان

واشنطن ـ رويتر ـ وافق مجلس النواب الامريكي امس على خطة لابقاء مشاة البحرية الامريكيين في لبنان، مدة تصل الى ١٨ شهرا اخرى. ومن المتوقع ان يحذو مجلس الشيوخ حذوه في وقت لاحق.

وقال الديمقراطيون، الذين يمثلون اقلية في مجلس الشيوخ، الذي يسيطر عليه الجمهوريون. انهم سيحاولون تعديل القرار. ولكن حتى زعيمهم، لم يتنبأ بنجاح ذلك.

وقد وافق مجلس النواب على الخطة باغلبية ٢٧٠ صوتا، مقابل ١٦١ صوتا. وتعتبر هذه النتيجة، فوزا حاسما للرئيس ريغان وزعماء الكونغرس. الذين توصلوا الى هذا الحل الوسط، لحل نزاع دستوري، بين البيت الابيض والكونغرس، على الطرف الذي له سلطة ارسال قوات امريكية، الى مناطق معادية في الخارج.

وغطى فارق الاصوات الشكوك العميقة، التي ثارت بين اعضاء في الكونغرس، فيما يتعلق بطبيعة وطول فترة وجود مشاة البحرية في بيروت، كجزء من قوة حفظ سلام، مع وحدات من بريطانيا وفرنسا وايطاليا. وقال اعضاء الكونغرس، انهم قبلوا الحل الوسط، باعتباره افضل خيار متاح.

ووجه الرئيس ريغان الشكر الى مجلس النواب، على اقتراعه، في بيان قال ان روح التعاون هذه، بين البيت الابيض والكونغرس، هي (العلامة التقليدية لسياسة خارجية ناجحة).

وقال العضو الديمقراطي كلارنس لونغ، من ماريلاند، الذي حاول دون جدوى تعديل الاجراء، ان هذا الاجراء يثير تساؤلات دستورية، ويعطي الرئيس ريغان حرية اكثر مما يجب، لتوريط الولايات المتحدة في حرب غير معلنة، مثلما حدث في فيتنام.

وقال عقب التصويت (انني اشعر بخيبة امل شديدة، لانني اعتقد اننا في الطريق الى الحرب العالمية الثالثة).

ويتركز الحل الوسط على قانون سلطات الحرب، الصادر عام ١٩٧٣، والذي يمنع رئيس البلاد، من ابقاء قوات امريكية في مناطق معادية في الخارج لمدة تزيد على ٩٠ يوما، دون موافقة الكونغرس.

وقد قاوم الرئيس ريغان وضع القانون موضع التنفيذ، زاعما انه يصطدم بسلطاته الرئاسية.

وبمقتضى هذه الخطة، سيعلن الكونغرس بدلا من الرئيس ريغان، ان القانون ساري المفعول، ويسمح لمشاة البحرية، بالبقاء في بيروت، حتى اوائل عام ١٩٨٥، بعد انتخابات الرئاسة الامريكية، عام ١٩٨٤.

واصر السيد توماس اونيل، رئيس مجلس النواب، الذي فاوض على الاتفاق مع البيت الابيض، على ان الاتفاق لن يترك الرئيس ريغان دون قيود، بل انه (سيضع قيودا لم يسبق لها مثيل، على نشر وارسال قوات امريكية مسلحة الى الخارج).

وقال انه سيتابع الموقف بصفة شخصية في لبنان، ويفعل اي شيء يراه ضروريا، لاخراج مشاة البحرية من لبنان، اذا لم يلتزم الرئيس ريغان بالحل الوسط.

وفي رسالة الى السيد اونيل، قبل الاقتراع، وعد الرئيس ريغان بانه سيرجع الى الكونغرس، للحصول على تفويض، عند اجراء اية زيادة كبيرة في القوة الامريكية المؤلفة من ١٠٠٠ رجل في بيروت الان.

وقال انه سيعمل مع الكونغرس، لايجاد شروط قبلها الطرفان لابقاء مشاة البحرية هناك، بعد فترة الشهور الثمانية عشر، اذا شعر بان بقاءهم لا يزال ضروريا.

حملة في الكويت للقبض على مخالفي قانون الاقامة

الكويت ـ وكالات ـ قال العقيد عبد العزيز محمد الشملان مدير امن محافظة حولي في الكويت، ان الكويت تشهد حاليا حملات تفتيشية الغرض منها القبض على الاشخاص المشبوهين والعاطلين عن العمل او المطلوبين للعدالة من المقيمين بصورة غير مشروعة سواء كانوا قد دخلوا البلاد كمتسللين او دخلوا بطرق مشروعة ثم خالفوا قانون الاقامة الذي صدر في مطلع العام الحالي.

واكد العقيد عبد العزيز محمد الشملان لمجلة (اليقظة) الكويتية الاسبوعية التي تصدر اليوم (ان تلك الحملات ستستمر على مدار الساعة ليلا ونهارا وفي كل الاماكن حتى يتم ترحيل كل المخالفين لقانون الاقامة).

واضاف (بان تلك الحملات التفتيشية المكثفة اسفرت عن ضبط حوالي (١٠٠٠) شخص من المخالفين لقانون الاقامة. وقد احيلوا الى جهات التحقيق للتاكد من مخالفاتهم.

مكفارلين زار سوق الغرب مرتديا سترة مضادة للرصاص!!

بيروت ـ وكالات ـ كشفت مصادر عسكرية، عن ان المبعوث الامريكي الخاص الى الشرق الاوسط روبرت مكفارلين، قد زار امس الاول بلدة سوق الغرب.

وقد قام مكفارلين، وهو يرتدي سترة مضادة للرصاص، يرافقه قائد الجيش اللبناني، العماد ابراهيم طنوس، بجولة في البلدة، التي اصابها الدمار.

واينبرغر يزور باكستان اليوم

اسلام اباد ـ وكالات ـ اعلن هنا امس ان السيد كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الامريكي، سيصل الى اسلام اباد اليوم الجمعة في زيارة رسمية لباكستان تستغرق عدة ايام.

وسيجري وزير الدفاع الامريكي خلال زيارته المرتقبة محادثات مع نظيره الباكستاني السيد علي احمد تالبور، حول عدد من القضايا التي تهم البلدين ومن بينها مسالة المعونة الاقتصادية والعسكرية التي تعتزم الولايات المتحدة تقديمها لباكستان بقيمة ٣.٢ مليار دولار.

عرفات يحذر من تقسيم لبنان ويتهم دمشق بالعمل لتصفية المنظمة

تونس ـ بترا ـ حذر السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من تقسيم لبنان واتهم من جهة اخرى سوريا بانها ترغب في جعل منظمة التحرير الفلسطينية تابعة لها.

وصرح السيد عرفات، في حديث نشر في تونس امس، بان ما يجري في لبنان الان يهدف الى تقسيم لبنان الى مقاطعات طائفية وزرع سرطان الحروب الطائفية في جسد الامة العربية للتوصل الى بلقنة المنطقة.

واشار عرفات في حديثه حول الازمة مع سورية الى ان جميع المحاولات للتوصل الى تفاهم مع النظام السوري فشلت لان السوريين يرغبون بتحويل منظمة التحرير الفلسطينية الى بيدق على رقعة الشطرنج الخاصة بهم.

وقال السيد عرفات ان قيام القوات السورية بمحاصرة واجلاء الفلسطينيين من سهل البقاع يهدف الى تصفية منظمة التحرير الفلسطينية وخلق منظمة بديله لها.

وندد السيد عرفات بغياب رد الفعل العربي في مواجهة الخطر الذى يهدد الثورة الفلسطينية.

ارتياح سوفياتي لرفض اليونان الاشتراك في مناورات الاطلسي

موسكو ـ ا ف ب ـ اعربت صحيفة البرافدا امس الخميس، عن ابتهاجها لرفض اليونان الاشتراك في مناورات الخريف، التي يجريها حلف الاطلنطي، تحت اسم (استعراض العزيمة ٨٣).

وذكرت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي، ان الحكومة اليونانية، اتخذت هذا القرار، نظرا لرفض قادة حلف الاطلنطي، ادراج جزيرة ليمنوس، الواقعة في شمال شرقي بحر ايجه، القريبة من ساحل تركيا في منطقة التدريبات.

في حوارات صحفية معهم

جنبلاط، فرنجية، كرامي، سلام، شمعون والجميل الاب.. يؤيدون الحوار الوطني

لندن ـ ق ن ا ـ اجمع عدد من اقطاب هيئة الحوار الوطني، المدعوين للمشاركة في مؤتمر الوفاق اللبناني، على اهمية هذا الحوار، وعلى ان قرار وقف اطلاق النار، هو الخطوة الاولى نحو الوفاق.

فقد ذكر السيد وليد جنبلاط ان النجاح سيكتب لقرار وقف اطلاق النار، اذا ما اكدت الاطراف اللبنانية الاخرى، اخلاصها واحترامها للقرار.

وحذر السيد جنبلاط في حديث نشرته صحيفة (التايمز) البريطانية امس من تجدد المعارك، اذا (ما كان الطرف الاخر، يعمل على الاستفادة من الوقت في التدريب وتعزيز قواته)

وانتقد الموقف الامريكي من المشكلة اللبنانية، حيث يرى الامريكيون ان وجود جيش قوي وحكومة قوية، يحل هذه المشكلة، والصحيح ان هذه الطريقة في المعالجة، تقود لبنان الى الكارثة.

وفيما يتعلق بالاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي، قال السيد جنبلاط، ان مصير هذا الاتفاق، هو الفشل، لانه يهدف عمليا الى تقسيم لبنان، كما انه لن يحقق انسحاب القوات الاجنبية.

واجرت صحيفة (الشرق الاوسط) السعودية، استطلاعا مع خمسة من اعضاء الحوار الوطني اللبناني، اكدوا فيه اهمية الحوار.

فقد ذكر السيد سليمان فرنجية، الرئيس اللبناني الاسبق، ان الحوار يجب ان يزيل كل هيمنة حزبية او فئوية، وان يعود اللبنانيون الى اصالتهم، ويحقق الوفاق فيما بينهم.

اما السيد صائب سلام، رئيس الوزراء اللبناني الاسبق فقد امتدح موقف كل من الرئيس اللبناني امين الجميل، والسيد شفيق الوزان رئيس الحكومة، لما ابدياه من حكمة، للوصول الى هذا الاتفاق على حد تعبيره.

واكد في الوقت نفسه، على ضرورة التعاون المخلص بين لبنان وسوريا، مشيرا الى ان ما يصيب لبنان من ضرر، يصيب سوريا في الصميم، وما ياتيه من خير، يعود اول ما يعود، الى شقيقته الكبرى سوريا بالنفع.

بينما اكد السيد رشيد كرامي، رئيس الوزراء اللبناني الاسبق، واحد زعماء جبهة الخلاص الوطني، على ان الجبهة، كانت ضد الاقتتال والعنف، وهي تقف مع الحوار والحلول السياسية.

واضاف ان كل اللبنانيين، يريدون الوصول الى حلول نهائية عادلة، من اجل قيام لبنان جديد، على اسس ديمقراطية صحيحة، من العدالة والمساواة.

اما رئيس حزب الكتائب بيير الجميل، فقد وصف قرار وقف اطلاق النار، بانه خطوة مهمة، مؤكدا على ضرورة استمراره، لان خرقه سيكون كارثة على الجميع.

وحول الحوار الوطني، رحب الجميل بالحوار، الا انه اضاف ان نتائجه يجب ان تمر من خلال مؤسسات الدولة الدستورية.

اما الرئيس الاسبق كميل شمعون، فقد اعلن عن تضامنه الصريح للسيدين كامل الاسعد رئيس مجلس النواب، وشفيق الوزان رئيس الحكومة اللبنانية، مؤكدا على انه يؤيد الحوار في داخل لبنان، وليس في خارجه، ووضع شرطا لمشاركته في الحوار بقوله، انه لا يعتبر نفسه عضوا في لجنة الحوار، اذا ثبت وجود اعتراض يطال رئيس المجلس النيابي، ورئيس الحكومة، وخاصة اذا تبين ان ابعادهما قد فرض فرضا

رفض عربي لاقتراح امريكي بتخفيض مساعدات صندوق النقد

واشنطن ـ بترا ـ اعربت المجموعة العربية المشاركة في اجتماعات سنوية مشتركة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي الليلة قبل الماضية عن معارضتها لاقتراح امريكي يدعو الى تخفيض المساعدات المالية التي يقدمها الصندوق الى الدول الاعضاء.

وابلغ الوزير البحريني الجلسة التي عقدت الليلة قبل الماضية ان استمرار اختلال موازين المدفوعات بصورة كبيرة وزيادة المصاعب في الاسواق التي تقترض منها الدول الاعضاء يؤكد الحاجة للحصول على تمويل من الصندوق يهدف الى مساعدة الدول الاعضاء للوصول الى مستوى افضل.

بمناسبة الذكرى الثالثة عشرة لرحيل جمال عبد الناصر

هذه المختارات من قصيدة الرثاء تنشر لأول مرة:

شمس العروبة مالت عن مراقيها — لم ظلمة لفت الدنيا وما فيها؟
الناس فيها حيارى لا مجير لهم — الا الدموع التي فاضت مجاريها

لا. لا. محال محال ما يردده — ناع نعي لجبال الارض راسيها

الصادق القول في دنيا جحاجحها — قد بدلوا القول تزويرا وتشويها

في صوته رنة الاخلاص ناغمة — قوت القلوب وزاد العمر يحييها

كانما هو عطر ضاع ملسكبا — على الوجود وليس القول تشبيها

ونعمة من حنان الله قد نثرت — على الحياة باحلام تناجيها

***

من كان يحلم لن تنأى نيوبهم — عن الكنانة او ينجذ داميها
وان تظل لوادي النيل ثروته — وان يعزيها لبناء واديها
وان يصير لفلاحيه حقهم — في الارض ياكل منها من ينميها
وان تقوم على الافاق ابنية — فيها المصانع والعمال تجنيها
وان تزول بنوك اتخمت وغلت — حتى تمر حاميها وطاعيها
وان تقوم بيوت العلم حافلة — في كل كفر تنادي من يلبيها
هذا الشهيد الذي ادى رسالته — حرثا وغرسا واثمارا تزكيها
خلقا رفيعا وتعليما منايره — قد حررت امما من اسر غازيها
لا تعجبوا لفؤاد ضج من نصب — بعد العصور التي سوى مهاويها
فان عشرين عاما في مقارعة — موصولة فوق الف في مغازيها
بهمة كشعاع الشمس مشرقة — غلابة في مسار العز يجريها

***

ماتم العرب قال الغرب مذهلة — واين للغرب من نجوى يناجيها

من اين نبدأ في ادراك ثورته؟ — من سورة الظلم والجبار يذكيها

في البيت نار وايدي الظلم تحرقه — وفي الظهور سياط الظلم تكويها

وفي فلسطين من لاحق يملكه — يعطي البلاد لافاقين يؤويها

ويطرد المالك الشرعي عن بلد — من قبل الف والف كان ونبيها

وفي العروبة انواع منوعة — من المظالم يحصي الرمل محصيها

افريقيا وسواد الظلم يدفعها — والمسلمون حيارى في نواحيها

وكان يؤمن بالقصاص منطلقا — رسالة العدل في الارواح تحييها

لا لن نهون بلاد كنت فارسها — وقد رفعت لواء العدل يحميها

حسني فريز

شميت يختتم زيارته للقاهرة

القاهرة ـ عاد المستشار الالماني السابق هلموت شميت بعد زيارة لمصر استغرقت اسبوعا — اعلن امس عائدا الى بلاده.

واعرب المستشار الالماني الغربي السابق في تصريح لدى مغادرته عن رغبته في ان من حق لبنان ان يطلب انسحاب كافة القوات الاجنبية من اراضيه، كما اعرب عن اعتقاده بان وقف اطلاق النار يعتبر خطوة في هذا الاتجاه.

وبشأن التعاون بين مصر والمانيا الغربية قال شميت ان حكومة بلاده تبذل جهودها لتقديم المساعدة الاقتصادية لمصر التي تعد ثاني دولة بعد الهند في تلقي المعونة الالمانية، معربا عن امله في ان تسهم الزيارة المرتقبة للمستشار الالماني هلموت كول لمصر في زيادة دعم الروابط بين البلدين في كافة المجالات.

عودة وفد الحزب التقدمي الاشتراكي بعد اجتماع مع "اده" في باريس

دمشق ـ وكالات ـ عاد الى دمشق امس قادما من باريس، وفد الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني، الذي يضم وزير السياحة اللبناني السابق مروان حماده، والسيد محسن دلول نائب رئيس الحزب التقدمي، بعد زيارة لباريس استغرقت ثلاثة ايام، التقى خلالها مع العميد ريمون اده رئيس حزب الكتلة الوطنية اللبنانية، والسيد فرانسيس جوتمان الامين العام لوزارة الخارجية الفرنسية.

وصرح مصدر مسؤول في الحزب، ان الوفد قد اطلع السيد اده، على اخر تطورات الوضع في لبنان، وتبادل معه الراي حول الاوضاع والتصورات المستقبلية لاجتماعات لجنة الوفاق اللبناني، التي تضم في عضويتها السيد اده، والمواضيع التي يمكن طرحها على اللجنة.

واشار المصدر، الى ان الوفد قد اطلع السيد جوتمان، على الوضع في لبنان، ووجهة نظر الحزب، من مجمل الاحداث والمواضيع المطروحة على الساحة اللبنانية.

ومن جهة اخرى، اعلن ان الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني سيشارك في اجتماعات الاحزاب الاشتراكية الدولية، التي ستعقد في البرتغال، في الاسبوع القادم، حيث سيقوم وفد الحزب بشرح تطورات القضية اللبنانية وابعادها وموقف القوى الوطنية والتدخل الامريكي في لبنان.

الرأي — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية — المدير العام — نائب المدير العام رجا العيسى — رئيس التحرير